

Aproximaciones a la Nueva Escuela Mexicana

Dra. Claudia Tello Espinosa

COORDINADORA GENERAL



Aproximaciones a la NUEVA ESCUELA MEXICANA



Título: Aproximaciones a la Nueva Escuela Mexicana Colegio de Bachilleres del Estado de Veracruz

Coordinadora general: Claudia Tello Espinosa

Coordinadores de contenido: Alberto Ramírez Martinell y

Andrés Aguirre Juárez

Aproximaciones a la Nueva Escuela Mexicana

1ª edición. Xalapa de Enríquez, Veracruz, México:

Colegio de Bachilleres del Estado de Veracruz, 2024
162 p; 23 x 15 cm

ISBN 978-607-98232-9-0

Impreso en México



El contenido de la obra está publicado bajo una Licencia Creative Commons 4.0 International Atribution, No Comercial, Sin derivadas.

Aproximaciones a la NUEVA ESCUELA MEXICANA

Claudia Tello Espinosa

Coordinadora general



Índice

Agradecimientos II
Directorio I3
Presentación I5
Introducción I7

	Prólogo	19
	Encuadre	21
Estr	uctura del libro	22
Componen	tes de los temas	23
	Las bitácoras	23
El trab	ajo con bitácoras	24
Referencias del t	tema de bitácoras	25
Producció	ón de los videos	25
	Créditos	27
	Capítulo 1	
En conexión sigamos	s aprendiendo	
Principios fundamental	es de la NEM	<i>3</i> I
	Тета 1	
Principios filosóficos: humanismo y socioco	nstructivismo	32
	Introducción	33
La NEM	y su importancia	33
El humanism	io como eje rector	34
Soci	oconstructivismo	36
6 Video:	El humanismo	37
Preguntas o	de comprensión	37
Proyecto o	de investigación	39
Trak	oajo en bitácora	40

Tema 2 Los Objetivos de Desarrollo Sostenible	41	
Introducción	42	
La Agenda 2030	43	
ODS como ejes rectores de la NEM	46	
Los ODS en el aula-escuela	47	
Video: Los ODS y la NEM	48	
Preguntas de comprensión	48	
Proyecto de investigación	<i>51</i>	
Trabajo en bitácora	51	
Tema 3 La comunidad al centro	53	
Introducción	54	
Aula, Escuela y Comunidad	54	
Ejes y campos de la NEM	54	
Síntesis de la nueva estructura curricular	<i>55</i>	
Transversalidad y trabajo por proyectos	58	
Video: La comunidad al centro	58	
Preguntas de comprensión	<i>5</i> 9	
Proyecto de investigación	6I	
Trabajo en bitácora	62	
Capítulo 2		
En conexión sigamos aprendiendo		
Evaluación y planeación didáctica	65	
Tema 1 Cuatro campos formativos	66	
Introducción	67	
Campos Formativos	68	
Desarrollo de los Campos Formativos	70	
Video	72	
Preguntas de comprensión	73	
Proyecto de investigación	75	
Trabajo en bitácora	76	
Tema 2 Siete ejes articuladores	78	
Introducción	79	7
¿Qué son los ejes articuladores?	80	
Video	84	
Preguntas de comprensión	84	
Proyecto de investigación	87	
Trabajo en bitácora	87	

Tema 3	
Evaluación Formativa en la Nueva Escuela Mexicana	89
Introducción	90
Concepto de Evaluación Formativa	92
Características de la Evaluación Formativa	93
Desafíos y oportunidades	99
Video	IOO
Preguntas de comprensión	IOO
Proyecto de investigación	<i>I04</i>
Trabajo en bitácora	104
Tema 4 Codiseño y orientaciones para la planeación	106
Introducción	107
Los Programas Sintéticos	108
Los Programas Analíticos	IIO
Consideraciones finales	II2
Video	II2
Preguntas de comprensión	II3
Proyecto de investigación	115
Trabajo en bitácora	115
Capítulo 3	
En conexión sigamos aprendiendo	
Didáctica en la NEM	119
Tema I Aprendizajes Basados en Proyectos	120
Introducción	I2I
Nuevos roles para el docente y los estudiantes	I2I
¿Qué es el Aprendizaje Basado en Proyectos?	123
Etapas del Aprendizaje Basado en Proyectos	123
Relación con los campos formativos	124
Situaciones o problemas	125
Evaluación en el ABP	125
Video	127
Preguntas de comprensión	127
Proyecto de investigación	129
Trabajo en bitácora	129
Tema 2 Metodología STEAM	131
Introducción	132

¿Qué es y para qué es?

132

Nuevos roles para el docente y los estudiantes	I33
Fases de la metodología	
Relación con los campos formativos	136
Evaluación	137
Video	137
Preguntas de comprensión	138
Proyecto de investigación	140
Trabajo en bitácora	140
Tema 3 Aprendizaje Basado en Problemas	142
Introducción	143
¿Qué es la metodología de Aprendizaje Basado en Problemas?	143
Nuevos roles para el docente y los estudiantes	144
Fases de la Metodología	146
Relación con campos formativos	147
La evaluación en el Aprendizaje Basado en Problemas	148
Video	149
Preguntas de comprensión	150
Proyecto de investigación	152
Trabajo en bitácora	153
Tema 4 Aprendizaje servicio	<i>154</i>
Introducción	155
¿Qué es la Metodología Aprendizaje - Servicio?	155
Funciones del docente y del estudiante	156
Fases de la Metodología Aprendizaje-Servicio	157
Relación con los Campos Formativos	159
La Evaluación en la Metodología Aprendizaje-Servicio	160
Video	160
Preguntas de comprensión	161
Proyecto de investigación	163
Trabajo en bitácora	163



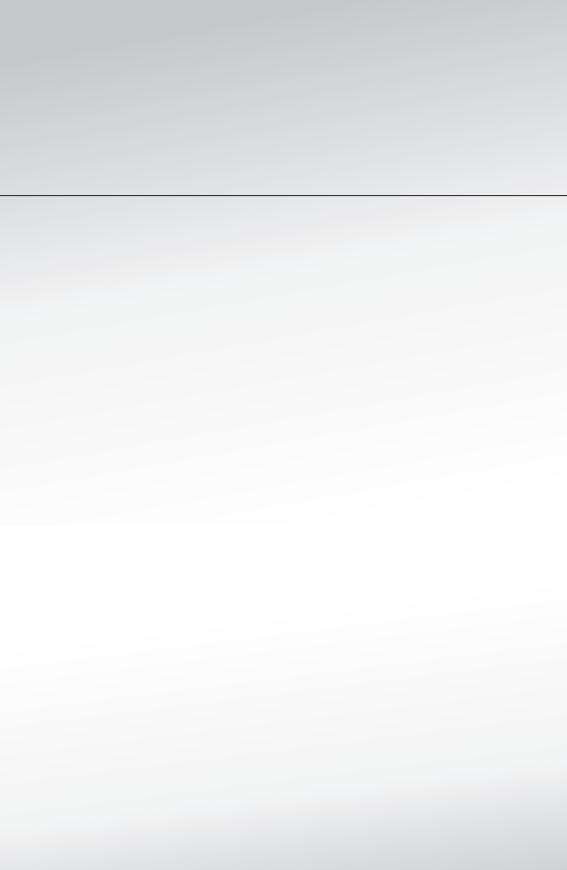
Esta obra ha sido posible gracias a la participación de las siguientes personas:

Coordinación pedagógica
Alberto Ramírez Martinell, Andrés Aguirre Juárez,
María Elena Ruiz Texon
Asesoría u apouo

Reynaldo Castillo, Dulce Angélica Grajeda Gómez, Clara Saraí Gutiérrez Gálvez y Kazuo Ruiz Olivares Colaboración y redacción

Sofía de Lourdes Cerrillo Sánchez, Diana Nina Cruz Torres, Laura Alejandra Gamboa Flores, Yuliana Rosas Salas, Román Antonio Cano Barrios, Lourdes Alfonseca de Leo, Zazil-Há Baruch Verduzco, Nancy Domínguez Sosa, Isabel Gallardo Rivera, Iván de Jesús Solano Aguirre, Evelyn Hernández Romero *Entrevistados*

Carlos Alberto Gutiérrez Vicencio (docente de la Escuela Telesecundaria Carlos Arturo Carrillo Gastaldi, Xalapa, Veracruz): Cuauhtémoc Lozada Salazar (docente de la escuela Primaria María Enriqueta, Xico, Veracruz), Edgar Lozada Hernández (docente Escuela Primaria Tridocente Multigrado en Xico, Veracruz), Gersain David Vidaña Corona (COBAEV), Jéssica Badillo (docente de la Facultad de Pedagogía en la Universidad Veracruzana), José Alfredo Zavaleta Viveros (COBAEV), Lourdes Alejandra Román Blacio (coordinadora de la secundaria del Instituto Oriente de Puebla, Puebla); Monserrat Martínez Díaz (docente de preescolar en el Jardín de Niños Federico Froebel, Xico, Veracruz), Monserrat Rodríguez Cuevas (diseñadora curricular de Prepa en Línea-SEP), María Guadalupe Martínez de la Merced (directora de la Telesecundaria Josefa Ortiz de Domínguez, Tlalchy, municipio de Ixhuacán de los Reyes, Veracruz), Nohemí Rivera Ronis (docente de preescolar en el Jardín de Niños Los Pinos, Xalapa, Veracruz), Raquel Hernández Gorveña (directora de la Primaria José María Morelos y Pavón, Xalapa, Veracruz)



Directorio

Rocío Nahle García

Gobernadora del Estado de Veracruz

Claudia Tello Espinosa

Secretaria de Educación de Veracruz

Elías Calixto Armas

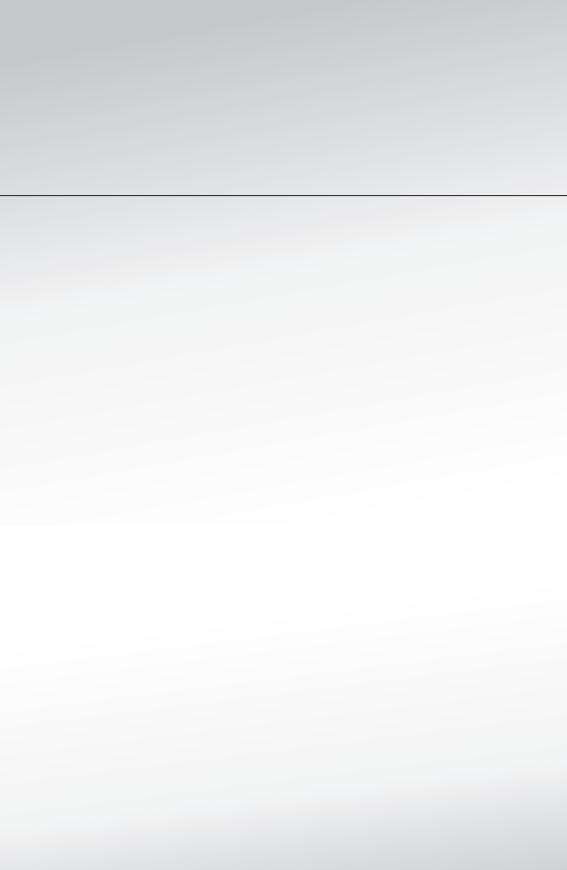
Subsecretario de Educación Media Superior y Superior

Carla Lizeth Rosas Mora

Directora General del COBAEV

César Vicente López Constantino

Director Académico del COBAEV

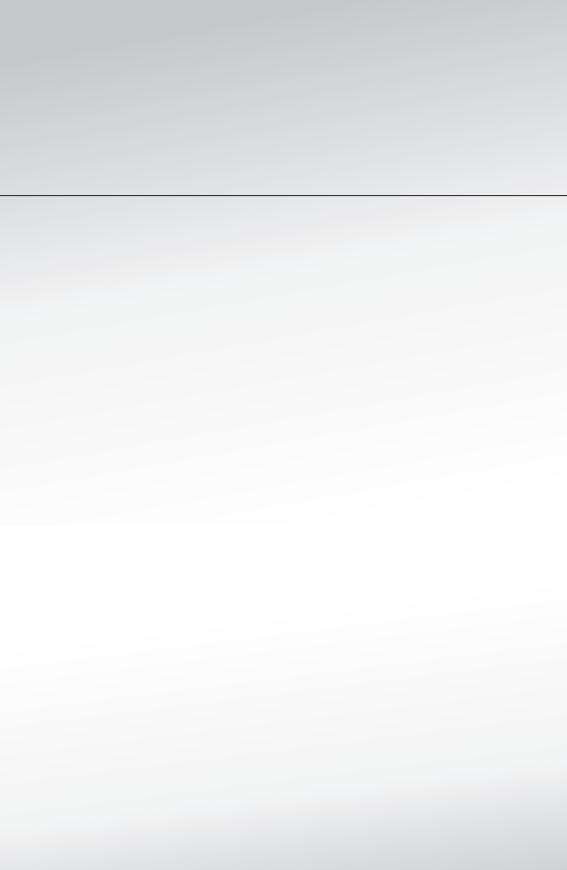


Presentación

El libro que tiene ahora frente a usted, amable lector, es el resultado del trabajo de un grupo de académicos comprometidos con la transformación de la educación. Con este texto y una serie de materiales complementarios para la formación, actualización y acompañamiento de las y los docentes de educación básica del estado de Veracruz, iniciamos con el pie derecho este camino de cambios que nos aproxima cada vez más a la comprensión de la Nueva Escuela Mexicana para las fases 2, 3, 4, 5 y 6.

Con trabajo y productos de la comunidad para la comunidad es que esta gestión quiere iniciar sus labores, cumpliendo los compromisos y trabajando hombro a hombro con la fortaleza principal de la Secretaría de Educación de nuestro bello estado: sus maestras y maestros.

> Claudia Tello Espinosa Secretaria de Educación de Veracruz



Introducción

El libro *Aproximaciones a la Nueva Escuela Mexicana* es una iniciativa del Colegio de Bachilleres del Estado de Veracruz para fortalecer la formación docente en el marco de la transformación educativa impulsada en México. Esta obra reúne un conjunto de reflexiones y herramientas didácticas, que busca preparar a las y a los docentes en los principios fundamentales de la Nueva Escuela Mexicana (NEM). A través de su estructura, se abordan temas como el humanismo y el constructivismo social, la comunidad como eje central del aprendizaje y la integración de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en la Educación Básica.

La NEM propone una visión renovada de la educación en la que los estudiantes son el centro del proceso de aprendizaje, promoviendo su participación activa y el desarrollo de competencias socioemocionales, críticas y colaborativas. Este modelo curricular está estructurado por cuatro campos formativos y siete ejes articuladores, que favorecen un enfoque integral y contextualizado del conocimiento. Además, se enfatiza la importancia de la planeación didáctica y la evaluación formativa como estrategias clave para mejorar la enseñanza y el aprendizaje en todos los niveles educativos.

Por último, el libro ofrece diversas metodologías, como el Aprendizaje Basado en Proyectos, el Aprendizaje Basado en Problemas, la Metodología STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes, Matemáticas) y el Aprendizaje-Servicio, que permiten a los docentes diseñar experiencias de enseñanza innovadoras y significativas. También resalta el papel de la comunidad escolar en la construcción de una educación más equitativa e incluyente, donde la colaboración entre estudiantes, docentes y familias es fundamental para el éxito del nuevo modelo educativo. Con este enfoque, Aproximaciones a la Nueva Escuela Mexicana se convierte en una guía esencial para la implementación de prácticas pedagógicas alineadas con los principios de equidad, justicia y transformación social, con la finalidad de que dejemos atrás las barreras para que nuestros niños, niñas y adolescentes tengan acceso a una educación de calidad y puedan crear un futuro mejor para México.

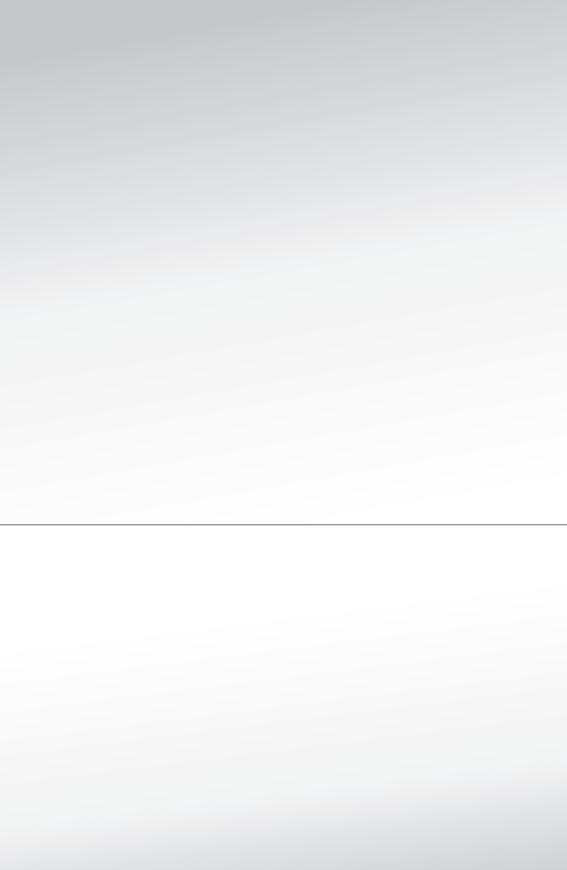
Por amor a Veracruz

Lic. Carla Lizeth Rosas Mora Directora General del COBAEV Para construir el segundo piso de la cuarta transformación, en la escena educativa, debemos comprometernos con la capacitación de docentes, la nivelación y el acompañamiento de gran escala. Y esto es solamente posible si sumamos esfuerzos políticos, educativos, institucionales y también tecnológicos.

El proyecto "En conexión seguimos aprendiendo", a través del curso abierto masivo y en línea, o MOOC, por sus siglas en inglés (*Massive Online Open Course*), y de su libro de texto *Aproximaciones a la Nueva Escuela Mexicana*, que ahora tiene usted en sus manos, es un compromiso del gobierno que se define en un tiempo de 100 días y que da cuenta de esta colaboración e interés por acompañar la transformación de la educación con acciones directas.

Este proyecto suma la experiencia de docentes de las fases 2, 3, 4, 5, 6 y 7 de la Nueva Escuela Mexicana, funcionarios públicos, profesores jubilados que, con su experiencia, han orientado este esfuerzo, investigadores universitarios y colaboradores de la federación, que, de manera solidaria, nos permiten usar la plataforma México X, para acercarnos a las y a los docentes de Veracruz de todo el país.

Lic. Elías Calixto Armas Subsecretario de Educación Media Superior y Superior



Aproximaciones a la Nueva Escuela Mexicana

Encuadre

Estructura del diplomado

El diplomado "Aproximaciones a la Nueva Escuela Mexicana (NEM)" se basa en la presente guía compuesta por tres módulos. En el primero se abordan los principios fundamentales de la NEM, como el humanismo, el constructivismo social, los objetivos de desarrollo sostenible y la noción de la comunidad al centro.

En el segundo se tocan temas sobre la evaluación y planeación didáctica en la NEM, tales como los campos formativos, los ejes articuladores, la evaluación, el codiseño y las orientaciones para el trabajo con planes analítico y sintético.

El tercero aborda cuatro metodologías didácticas para preescolar, primaria y secundaria: Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios, Metodología STEAM, Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y Aprendizaje-Servicio (AS).

A continuación, se presenta la estructura temática del libro que servirá de base para el diplomado:

Capítulo I: Principios fundamentales de la NEM

- I) Principios filosóficos: humanismo y socioconstructivismo
- 2) Los Objetivos de Desarrollo Sostenible
- 3) La comunidad al centro

Capítulo 2: Evaluación y planeación didáctica en la NEM

- I) Cuatro campos formativos
- 2) Siete ejes articuladores

22

- 3) Evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana
- 4) Codiseño y orientaciones para la planeación

Capítulo 3: Didáctica en la NEM

- I) Basado en Proyectos Comunitarios (campo formativo de Lenguajes)
- 2) Metodología STEAM (campo formativo de Saberes y pensamiento científico)
- 3) Aprendizaje Basado en Problemas (campo formativo de Ética, naturaleza y sociedades)
- 4) Aprendizaje-Servicio (campo De lo humano a lo comunitario)

Componentes de los temas

Los cursos están compuestos por temas, los cuales son formas ordenadas de atender temáticas específicas. Cada tema tiene la siguiente estructura:

- I) Texto introductorio
- 2) Video temático
- 3) Preguntas de comprensión
- 4) Proyecto de investigación y posicionamiento personal
- 5) Trabajo en la bitácora
- 6) Envío de la bitácora

Las bitácoras

Frecuentemente, el docente es quien le indica al estudiante qué hacer, qué observar y cómo relacionarse con el contenido, evitando que sea el estudiante quien realice una apropiación de los conocimientos desde sus propios cuestionamientos. Las prácticas deben migrar hacia un análisis del aprendizaje adquirido, su uso, su relación con aprendizajes anteriores, su aplicación en la práctica, entre otros.

Campirán (2000) define a la metacognición como el "estado de la conciencia donde ésta se da cuenta de algo", argumento que respalda la necesidad de integrar ejercicios metacognitivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de propiciar que el estudiante se dé cuenta de lo aprendido.

Hernández (2005), por su parte, destaca la importancia de la metacognición para lograr un aprendizaje significativo, siendo el docente el encargado de guiar al estudiante a reflexionar y apropiarse de los contenidos, con la consigna de dejar que sea el estudiante quien desarrolle sus propias reflexiones. La autora señala que un elemento cognitivo se produce cuando dos procesos del pensamiento, ya sean conocimientos, habilidades o actitudes, se entrelazan. Los elementos cognitivos pueden formarse de manera involuntaria; sin embargo, es necesario que la metacognición no se quede en ese nivel, sino que trascienda a una metacognición analítica.

Para lograr este cometido, de manera gradual, el estudiante requiere de herramientas como las bitácoras de Comprensión Ordenada del Lenguaje, también referidas como bitácoras COL. Campirán (2000) desarrolló tres niveles de estas estrategias didácticas, como él las define, para que a manera de diario de campo el estudiante reflexione sobre sus procesos de pensamiento y pueda, a su vez, compartir información con sus pares, con el propósito de recibir o dar retroalimentación que abone a la creación de elementos cognitivos.

A través de una autorregulación basada en la metacognición, los estudiantes practican estrategias de adquisición de aprendizaje que les permitirán tener una vida cotidiana y profesional más autónoma (Campirán, 2005).

El trabajo con bitácoras

En este curso se fomenta el trabajo con bitácoras para que los participantes puedan posicionarse frente a los temas. La bitácora del curso es un documento de texto de carácter personal, que se compartirá también en un formulario en línea al término de cada tema, copiando y pegando los textos.

Al concluir el curso se espera que los participantes tengan una bitácora por tema, la cual les servirá para posicionarse como docentes de la NEM.

El trabajo continuo con la bitácora es, en sí mismo, la evidencia personal del aprendizaje y trabajo realizados en el curso y se entregará compartiendo la liga en la siguiente sección.

Al finalizar cada tema los participantes deberán contestar las preguntas que se indiquen en relación con su proceso de aprendizaje y comprensión, la posible colaboración con otras personas, los retos y logros que enfrentaron y la reflexión e impacto personal del tema.

Las preguntas que se contestan en los temas se agrupan en cuatro tipos: aprendizaje y comprensión, colaboración, retos y logros y reflexión e impacto. Son como las que a continuación se presentan:

Aprendizaje y comprensión

24

¿Cuál es el tema central? ¿Cuál es el objetivo del tema? ¿Qué he aprendido sobre el tema central del capítulo? ¿Qué conceptos o ideas me quedaron claros? ¿Qué aspectos necesito repasar? ¿Debo investigar más? ¿Sobre qué?

Colaboración

¿Trabajé en equipo? ¿Cómo fue ese trabajo? ¿El apoyo entre participantes fue justo, equitativo y solidario?

Retos y logros

¿Qué dificultades o desafíos enfrenté?

¿Cómo resolví los problemas que surgieron en el tema?

¿Qué logros he alcanzado hasta ahora?

¿Qué resultados he obtenido con los materiales y actividades del tema?

Reflexión e impacto

¿Qué puedo mejorar para el próximo tema?

¿Cómo me siento respecto al trabajo del tema?

¿Qué impacto tiene lo aprendido en el tema con mi trabajo en el aula, la escuela y la comunidad?

¿Cómo puedo hacer para que mi trabajo sea más significativo?

Referencias del tema de bitácora

Campirán, A. (2000). Metacognición. Habilidades del pensamiento crítico y creativo: transversalidad, Vol. II. (pp. 65-76). Universidad Veracruzana.

Campirán, A. (2005). Metacognición. ERGO, 51-66.

Hernández, R. (2005). Bitácora COL y metacognición. ERGO, Metacognición, 25-33.

Producción de los videos

Para realizar los videos del diplomado "Aproximaciones a la NEM", primero se estructuró, con ayuda de expertos, una entrevista compuesta por nueve preguntas, agrupadas de tres en tres en forma consecutiva y sirve para constituir el contenido audiovisual de cada uno de los cursos:

Las preguntas son las siguientes:

- 1. ¿Qué papel tienen el humanismo y el constructivismo social en la NEM?
- 2. En los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU se habla de Educación, Salud, Bienestar, Igualdad de Género, Acción por el clima y Cultura de Paz, entre otros, ¿cómo se relacionan con la NEM?
- 3. ¿Qué implica poner a la comunidad al centro?
- 4. ¿Qué es un campo formativo? ¿Cuáles son los campos formativos en la NEM?
- 5. ¿Qué es un eje articulador? ¿Cuáles son los ejes articuladores en la NEM?
- 6. ¿Cómo se evalúa en la NEM?
- 7. ¿Qué son el codiseño y las orientaciones para la planeación?
- 8. ¿Qué metodologías didácticas se usan en la NEM?
- 9. ¿Cómo es una clase en la NEM?

Videos de aproximaciones a la Nueva Escuela Mexicana para educación básica



https://www.youtube.com/playlist?list=PLVz_j2kM3p3cSIByDT_c84iT6kNRKhsU-

Créditos

Colaboración pedagógica

- I. Dr. Alberto Ramírez Martinell
- 2. Dr. Andrés Aguirre Juárez
- 3. Lic. María Elena Ruíz Texon

Asesoría y apoyo

Dr. Reynaldo Castillo

Colaboración y redacción

- I. Lic. Sofía de Lourdes Cerrillo Sánchez
- 2. Dra. Diana Nina Cruz Torres
- 3. Mtra. Laura Alejandra Gamboa Flores
- 4. Lic. Yuliana Rosas Salas
- 5. Mtro. Román Antonio Cano Barrios
- 6. Mtra. Lourdes Alfonseca de Leo
- 7. Dra. Zazil-Há Baruch Verduzco
- 8. Mtra. Nancy Domínguez Sosa
- 9. Mtra. Isabel Gallardo Rivera
- 10. Mtro. Iván de Jesús Solano Aguirre
- II. Mtra. Evelyn Hernández Romero
- 12. Mtra. Dulce Angélica Grajeda Gómez
- 13. Lic. Clara Saraí Gutiérrez Gálvez
- 14. C. Kazuo Ruiz Olivares

Personas entrevistadas y entidades de adscripción

ī.

Carlos Alberto Gutiérrez Vicencio Docente de la escuela telesecundaria Carlos Arturo Carrillo Gastaldi, Xalapa, Veracruz

2.

Cuauhtémoc Lozada Salazar

Docente de la escuela primaria María Enriqueta, Xico, Veracruz

3.

Edgar Lozada Hernández

Docente de escuela multigrado en Xico, Veracruz

4.

Gersain David Vidaña Corona

COBAEV

5.

Jéssica Badillo

Docente de la Facultad de Pedagogía en la Universidad

Veracruzana

6.

José Alfredo Zavaleta Viveros

COBAEV

7.

Lourdes Alejandra Román Blacio

Coordinadora de la secundaria Instituto Oriente de Puebla,

Puebla

8.

Monserrat Martínez Díaz

Docente de preescolar en el jardín de niños Federico Froebel, Xico, Veracruz

9.

Monserrat Rodríguez Cuevas

Diseñadora curricular de Prepa en Línea-SEP

IO.

María Guadalupe Martínez de la Merced

Directora de la telesecundaria Josefa Ortiz de Domínguez,

Tlalchy, municipio de Ixhuacán de los Reyes, Veracruz

II.

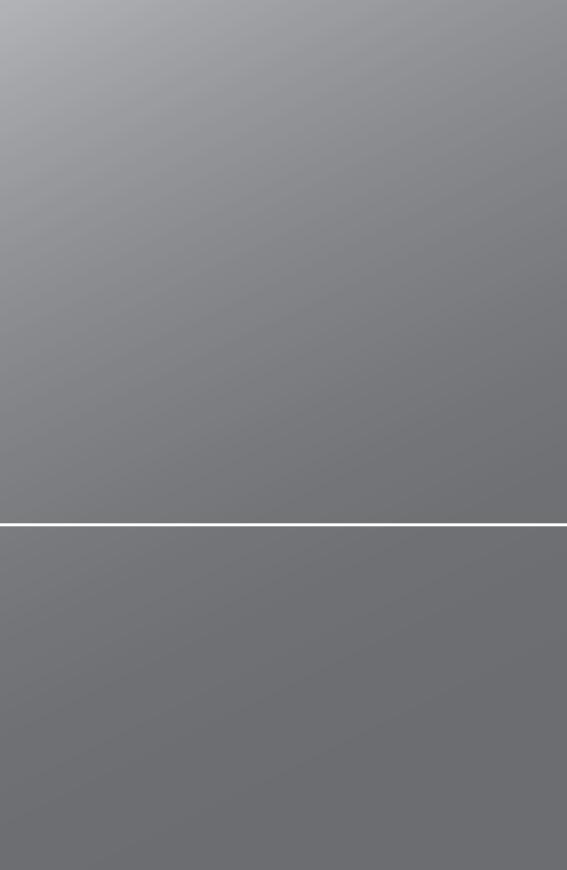
Nohemí Rivera Ronis

Docente de preescolar en el jardín de niños Los Pinos, Xalapa, Veracruz

12.

Raquel Hernández Gorveña

Directora de la primaria José María Morelos y Pavón, Xalapa, Veracruz



Capítulo 1

En conexión sigamos aprendiendo

Principios fundamentales de la NEM

Tema 1
Principios filosóficos:
humanismo y
socioconstructivismo

Introducción

Hoy en día nuestro país vive una situación de desigualdad económica y social en la que se manifiesta una decadencia de principios y valores, por lo que resulta necesaria una reconstrucción social a través de la educación, respondiendo a nuevas exigencias que demandan una transformación en el sistema educativo. Por ello, se construye la Nueva Escuela Mexicana (NEM), que busca establecer una ciudadanía democrática que garantice el derecho a recibir una educación de excelencia, inclusiva, pluricultural, colaborativa, en la que se desarrollen aprendizajes significativos a lo largo de su trayectoria formativa. Ante esta necesidad, la NEM retoma las bases filosóficas del humanismo y el socioconstructivismo.

La NEM y su importancia

En la actualidad, nuestro país enfrenta una situación de pobreza, desequilibrio demográfico y violencia que afecta los entornos económico, social y político en sus dimensiones ética y moral. Esto vuelve vulnerable al sistema educativo en el cual se detectan apatía, descuido, simulación y engaño. Asimismo, la escuela ha sufrido abandono en los diferentes niveles educativos; esto ocurre por múltiples razones, como socioeconómicas, familiares, de violencia y porque no satisface ni ofrece expectativas de futuro a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, por lo que transitar y concluir el ciclo formativo desde el nivel básico hasta el superior se vuelve cada vez más complejo, debido a que la escuela no es atractiva y no representa opciones de vida para todas y todos.

A pesar de estos resultados, la educación sigue siendo el medio de ascenso social más democrático que tenemos en el país. Por ello, requiere una transformación para que cumpla su misión, considerando la existencia de una sociedad cultural y plurilingüe y las necesidades diferenciadas de cada grupo social y nivel educativo. De lo anterior, surge la necesidad de transformar el sistema educativo, dando paso a la construcción de la Nueva Escuela Mexicana orientada al desarrollo integral del ser humano dentro de la justicia, la libertad, la democracia y la felicidad. Esta vocación humanista es resignificada al enunciar a las personas como el centro que articula el quehacer educativo con la comunidad (SEP, 2019).

Por lo tanto, el sistema educativo se orienta en la formación de todas y todos en la dimensión colectiva de la vida humana, de lo que nos es común y diverso, de nuestros vínculos comunitarios, de nuestra necesidad de coexistencia pacífica y de nuestra aspiración a construir una sociedad igualitaria (SEP, 2019).

Con esta reforma se revalorizan tanto el trabajo académico de las maestras y los maestros como agentes fundamentales del proceso educativo como su contribución a la trasformación social. El rol del docente se transforma dentro del aula en un papel activo, creativo, flexible, espontáneo y orientador del proceso pedagógico, considerando las necesidades, intereses y potencialidades de sus alumnos y estimulando el desarrollo integral.

La naturaleza de este plan busca la construcción de una ciudadanía democrática y garantizar a niñas, niños y adolescentes el derecho humano a una educación en la que desarrollen aprendizajes significativos para su vida, que los impulsen tanto a aprender de sí mismos como de otras y otros, así como a preocuparse por su desarrollo individual y el de su comunidad (SEP, 2019).

Este nuevo modelo educativo plantea varios retos y demanda el replanteamiento de las propuestas curriculares en su implementación, de acuerdo con las necesidades de las instituciones educativas y del contexto, lo que dirige a nuevas propuestas y temáticas de trabajo. Todo lo anterior debe realizarse con una visión en la que las escuelas sean espacios donde se incluya a los alumnos, padres de familia, organizaciones y otras personas interesadas en la mejora escolar.

El humanismo como eje rector

La NEM se fundamenta en el humanismo, base filosófica que sustenta los procesos del Sistema Educativo Nacional, permitiendo desde ella establecer los fines de la educación y los criterios para nuevas formas de enseñanza y aprendizaje, así como para vislumbrar nuevos horizontes de avance social, económico, científico, tecnológico y de la cultura en general, que conducen al desarrollo integral del ser humano en la perspectiva de una sociedad justa, libre y de democracia participativa (SEP, 2019). Este paradigma postula a la persona como el eje central del modelo

educativo. Dentro de esta perspectiva las y los estudiantes son vistos de manera integral, como una totalidad, con una personalidad en permanente cambio y constante desarrollo e inmersos en un contexto interpersonal (SEP, 2019).

La relevancia de este enfoque humanista radica en que todos y todas formamos parte de una comunidad cuyos integrantes se vinculan entre sí mediante el reconocimiento de su existencia, de su coexistencia y la igualdad con todos los demás. Esta visión pretende que el estudiante sea capaz de participar en los diversos contextos en los que interactúa. Al mismo tiempo, las orientaciones educativas fortalecen el acercamiento de los alumnos a la realidad cotidiana, para afrontar en lo colectivo los problemas que se viven en los diversos contextos del país. Esto implica, también, que el Estado garantice una educación de igualdad entre hombres y mujeres, en donde ambos tengan el mismo acceso al conocimiento y el derecho a la educación (SEP, 2019).

El estudiante es considerado como un sujeto moral autónomo, político, social, económico, con personalidad, dignidad y derechos. Por lo que en su formación deberán prevalecer los valores basados en la integridad de las personas, la honestidad, el respeto a los individuos, la no violencia y la procuración del bien común (SEP, 2019).

Retomando el enfoque humanista, una de las orientaciones propuestas es que el docente trabaje colectivamente con los diferentes actores que intervienen en el proceso educativo –docentes, directivos, alumnos y padres de familia—, con el propósito de generar visiones comunes y proyectos compartidos que permitan la creación de verdaderas comunidades de aprendizaje. Para lograrlo, se requiere de maestras y maestros comprometidos con el desarrollo educativo de sus estudiantes, que los acompañen cotidianamente en sus trayectorias formativas para favorecer aprendizajes humanísticos, tecnológicos, científicos, artísticos, históricos, biológicos y plurilingües. En la NEM, las y los docentes se esfuerzan por transitar a formas de enseñanza activa que se centran en la construcción de trayectorias formativas (SEP, 2019).

Socioconstructivismo

Este enfoque plantea la interrelación entre los sujetos y su ambiente para que se genere el aprendizaje. A partir de las interrelaciones se amplían las estructuras mentales, reconstruyendo los conocimientos, actitudes y valores. Todas las funciones superiores como el pensamiento y el lenguaje se producen a partir de las relaciones entre los sujetos (COBAEV, 2023).

La mediación constituye uno de los conceptos medulares de la propuesta de Vygotsky; se asume como el puente que le permite a una persona llegar a un nuevo conocimiento. En otras palabras, se considera como la intervención que el docente realiza para que el estudiante aprenda, de tal manera que esta mediación le proporcione a quien aprende la mayor autonomía e independencia posibles (COBAEV, 2023).

Otra de las categorías centrales del constructivismo sociocultural es la denominada Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), definida como las funciones que aún no ha madurado el estudiante, pero que se encuentran en proceso de lograr su madurez (Vygotsky, 1978). Se trata, entonces, de la diferencia entre la acción del estudiante al realizar una actividad apoyándose en sus propios recursos y posibilidades cognitivas ya desarrolladas -nivel de desarrollo real- y entre aquello que es capaz de conseguir con el apoyo de otras personas que saben más -nivel de desarrollo próximo- (Vygotsky 1979 v 1993). De esta manera, se asume que la ZDP es la discrepancia entre lo que el estudiante es capaz de lograr con sus propias potencialidades y aquello que es capaz de aprender a través de la ayuda de otro agente con mayor conocimiento y experiencia, que puede ser el profesor o los mismos compañeros. El andamiaje se constituye en una interpretación de la ZDP y puede ajustarse a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, ser transitorio o temporal (COBAEV, 2023).

El aprendizaje es considerado un proceso social e interactivo de apropiación de los artefactos y saberes culturales por la participación del estudiante en una actividad conjunta con otros (Rogoff, 1993). Otro elemento importante es considerar el aprendizaje como un proceso que ocurre en forma situada o contextualizada en torno a prácticas y saberes socioculturales (COBAEV, 2023).

El maestro es considerado como mediador para que los estudiantes se aproximen y se apropien de los artefactos y saberes mediante prácticas socioculturales. Esta mediación docente resulta indispensable; sin ella, los estudiantes tendrán dificultades para lograr dichos artefactos y saberes tal y como se encuentran legitimados socialmente (COBAEV, 2023).

Video: El humanismo

Vea el video en el que, en la voz de un grupo de expertos, se habla sobre el concepto central de este tema. Durante la visualización del video le recomendamos tomar notas de los elementos principales para que, posteriormente, responda las preguntas de comprensión y elabore su bitácora de aprendizaje.

Liga de acceso: https://youtube.com/playlist?list=PLVz_j2kM3p3cSIByDT_c84iT6kNRKhsU-&si=g66b79R4tpsLSH9_

Preguntas de comprensión

Pregunta I: ¿Hacia dónde está orientada la Nueva Escuela Mexicana?

a) Al desarrollo integral del ser humano dentro de la justicia la

- a) Al desarrollo integral del ser humano dentro de la justicia, la libertad y la democracia (correcta)
- b) A la formación de individuos que busquen su propio bienestar económico y social
- c) A reforzar el sistema educativo como único medio de ascenso para la obtención de un trabajo
- d) A evaluar el trabajo de los docentes en el proceso educativo

Pregunta 2: ¿Quiénes son los actores que intervienen en el proceso educativo en la Nueva Escuela Mexicana?

- a) Secretario de educación, director de la escuela, consejo técnico escolar, docentes
- b) Instituciones, funcionarios públicos, comunidad escolar
- c) Docentes, directivos, alumnos, padres de familia, tutores, organizaciones y personas interesadas en la mejora escolar (correcta)
- d) Jefes de sector, supervisores, directores, docentes y alumnos

Pregunta 3: ¿Cuáles son las bases filosóficas en la que se sustenta la Nueva Escuela Mexicana?

- a) Conductista y humanista
- b) Humanismo y socioconstructivismo (correcta)
- c) Cognoscitivista y socioformativo
- d) Psicogenética y sociocultural

Pregunta 4: ¿Cuáles son los retos que enfrenta la Nueva Escuela Mexicana?

- a) Desarrollo de la infraestructura de las escuelas, inclusión de los actores educativos
- b) Consideración de entidades internacionales en materia educativa y participación ciudadana
- c) Implementación de una educación de calidad, desarrollo de competencias, mejora de la comunidad
- d) Planteamiento curricular e implementación, nuevas propuestas y temáticas de trabajo, mejora escolar (correcta)

Pregunta 5: ¿Cuál es el rol del docente en la Nueva Escuela Mexicana?

- a) Agente operativo de directrices asignadas
- b) Orientador del proceso educativo (correcta)
- c) Entrenador del conocimiento
- d) Instructor centrado en el comportamiento del alumno

Pregunta 6: ¿Cómo debe ser considerado el estudiante en el enfoque humanista?

a) Reactivo y no proactivo

38

- b) Receptor de conocimientos
- c) Ser integral y activo (correcta)
- d) Individuo con competencias

Pregunta 7: ¿Qué debe prevalecer en la formación de los estudiantes desde el enfoque humanista?

- a) Los conocimientos, las habilidades y actitudes
- b) Las habilidades prácticas y relevantes para su vida personal
- c) El uso de las tecnologías de la información y comunicación
- d) La integridad, la honestidad, el respeto, la no violencia y la procuración del bien común (correcta)

Pregunta 8: ¿Qué plantea el enfoque socioconstructivista?

- a) La interrelación entre los sujetos y su medio ambiente para generar aprendizajes (correcta)
- b) Metodologías de trabajo restringidas para el alumno
- c) Contenidos controlados por el docente; este decide qué enseñar y para qué
- d) Objetivos centrados en el comportamiento del alumno y no en el desarrollo del aprendizaje

Pregunta 9: ¿Cuál es la concepción del aprendizaje desde el paradigma socioconstructivista?

- a) Promover estímulo-respuesta
- b) Desarrollar la memorización y la comprensión
- c) Impulsar el desarrollo de objetivos y resultados
- d) Propiciar procesos sociales y su interacción (correcta)

Pregunta 10: ¿Cuál es la concepción del docente desde la perspectiva del socioconstructivismo?

- a) Expositor
- b) Mediador (correcta)
- c) Entrenador
- d) Instructor

Proyecto de investigación

Revise la información de los principios filosóficos: humanismo y socioconstructivismo. Recolecte evidencias y prepárese para la actividad en la bitácora correspondiente a este proyecto. Las evidencias pueden ser imágenes, frases, recomendaciones de lectura, videos u otro medio, voces de influencia o documentos de política.

Se recomienda elaborar un organizador gráfico que recupere los enfoques filosóficos que nutren la NEM.

Materiales para revisar

La Nueva Escuela Mexicana: orientaciones para padres y comunidad en general

La Nueva Escuela Mexicana y su impacto en la sociedad

Trabajo en bitácora

La bitácora del curso es un documento de carácter personal que se compartirá también copiando y pegando los textos realizados en un formulario.

Al concluir el curso se espera que los participantes tengan una bitácora por tema, que les sirva para posicionarse como docentes de la NEM.

El trabajo continuo con la bitácora es en sí mismo la evidencia personal del aprendizaje y el trabajo realizados en el curso y se entregará compartiendo la liga en la siguiente sección.

Al finalizar cada tema los participantes deberán contestar las preguntas que se indiquen en relación con su proceso de aprendizaje y comprensión, la posible colaboración con otras personas, los retos y logros que enfrentaron y la reflexión e impacto personal del tema.

Las preguntas que deberán contestar para este tema son: Aprendizaje y comprensión ¿Cuál es el tema central del capítulo? ¿Qué he aprendido sobre el tema?

Colaboración ¿Trabajé en equipo? ¿Cómo fue ese trabajo? Retos y logros ¿Qué resultados he obtenido con los materiales y actividades del tema?

Reflexión e impacto

¿Qué impacto tiene lo aprendido en el tema con mi trabajo en el aula, la escuela y la comunidad? ¿Cómo puedo hacer que mi trabajo sea más significativo?

Es necesario posicionarse de manera crítica y personal a través de argumentos informados en relación con el tema.

Tema 2 Los Objetivos de Desarrollo Sostenible

Introducción

La Nueva Escuela Mexicana se basa principalmente en el aprendizaje apegado a la vida, al desarrollo y a la convivencia, esto considera la actualización continua y adaptación a los cambios tanto del docente como del alumno. Ante ello, se debe buscar que el aprendizaje sea de tipo permanente y apegado a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y de la UNESCO.

La NEM no busca solamente brindar e impulsar una educación integral, sino una educación de calidad basada en la promoción de la cultura de la paz, la solidaridad, los valores, el desarrollo de habilidades, la relación con el entorno y el acercamiento consciente al medio ambiente.

Dentro del marco de la Nueva Escuela Mexicana y de la Educación para el Desarrollo Sostenible se busca fomentar la actividad científica, ambiental y humanista para poder promover una profunda conciencia analítica del entorno, así como una formación integral de Niñas, Niños y Adolescentes (NNA). Esto requiere de la aplicación de los conocimientos adquiridos en la etapa escolar involucrando personas estudiantes, docentes, madres y padres de familia de las comunidades académicas.

Así, se busca que las NNA tengan experiencias escolares que les permitan actuar tanto de forma individual como colectiva, aumentando su conciencia sobre el medio ambiente, relaciones sociales, derechos humanos, cultura de paz y convivencia con cada uno de los componentes de su entorno.

Entre los principios fundamentales de la NEM se encuentran principalmente tres de los 17 ODS, a saber:

- Objetivo 4. Educación de calidad
- Objetivo 13. Acción por el clima
- Objetivo 16. Paz, justicia e instituciones sólidas

42

Cada uno es importante; sin embargo, en este curso se reconoce que en la NEM la educación de excelencia es la base de la que debe partir todo proyecto para la mejora de las comunidades educativas y, con ella, el reconocimiento de las situaciones social y medioambiental como temas que requieren de especial atención desde el conjunto de los actores principales del proceso educativo: la comunidad de estudiantes.

La educación con enfoques social, ambiental y ético es considerada en las aulas bajo un esquema de convivencia pacífica, que promueve la intervención de los valores de solidaridad, colaboración y empatía de la comunidad escolar. Para esto, las personas docentes cumplen un papel muy importante como agentes de cambio para lograr que el aprendizaje de los estudiantes sea significativo. Dejan de ser facilitadores y acompañadores para volverse guías de sus estudiantes, apoyándoles para desarrollar su capacidad de adaptación y resolución de problemas con base en las habilidades, aprendizajes y capacidades obtenidas durante un crecimiento apegado al desarrollo sostenible.

Un docente informado sabe que la relación entre los ODS y la NEM promueve una educación humanista y responsable. Asimismo, entiende que los derechos humanos, la cultura de paz, el medio ambiente, la igualdad de género y la diversidad son parte fundamental de la educación de NNA.

La Agenda 2030

Los Objetivos de Desarrollo Sostenible parten de la Agenda 2030, adoptada por la Organización de las Naciones Unidas como un plan de acción que favorece en todo momento y en su contenido a las personas, al planeta y a la prosperidad a través de la convivencia, la paz y el acceso a la justicia y a los derechos humanos.

México es uno de los Estados miembro de la ONU y, como tal, suscribió el compromiso de dar cumplimiento, a través de los 15 años posteriores a la fecha de su firma, a los 17 Objetivos en la búsqueda de un mundo y un país sostenibles en sus esferas económica, social, cultural e intercultural y medioambiental.

Cada Estado nación debe velar por el cumplimiento de estos ODS, a partir de sus contextos particulares, lo que implica un compromiso común y universal que parte de lo local, que cobra sentido en los compromisos personales e individuales. Los 17 ODS se pueden ver en la siguiente figura:





































México desarrolla una estrategia que atiende a los ODS desde diversos ámbitos sociales, económicos y políticos, y el campo educativo no es la excepción. Mediante la NEM se pone en marcha una estrategia que atiende los ODS a través de la formación de una ciudadanía crítica de estudiantes y docentes, mediante una "educación de excelencia" y una "cultura de la paz" como ejes rectores de este nuevo modelo. Asimismo, se busca ponderar tópicos como la interculturalidad crítica, la igualdad de género y el cuidado del medio ambiente desde un contexto local y cercano a las aulas.

ODS como ejes rectores de la NEM

Como ejes rectores de la NEM se encuentran la educación de excelencia, la acción por el clima y la cultura de paz, establecidos en los objetivos 4, 13 y 16 de los ODS, respectivamente.

La visión de excelencia en la educación se desprende del objetivo 4, que pone especial atención a la eliminación de disparidades de género y al acceso igualitario en todos los niveles de enseñanza, así como a la formación profesional para las personas vulnerables (pueblos indígenas, personas con discapacidad, niños en situación de vulnerabilidad), acceso igualitario a una formación técnica, profesional y de calidad, garantizar la alfabetización, instalaciones adecuadas, velar por la cultura de paz y el reconocimiento de los derechos humanos, dotar de becas a un mayor número de estudiantes y aumentar la oferta de docentes calificados que, finalmente, serán quienes en el modelo de la NEM cumplan el papel de guías hacia los estudiantes.

La educación basada en el medio ambiente surge del objetivo 13 (Acción por el clima), desde el cual se vislumbra que el cambio climático es una realidad actual que afecta a todos los países y a todos sus habitantes. De la concepción anterior, se desprende la necesidad de incorporar medidas de atención encaminadas al cambio climático desde una planeación política, estratégica y nacional. Como parte de ello aparece también la necesidad de incorporar dichas estrategias a la educación, con la finalidad de generar sensibilización en la forma de atender el cambio climático y las consecuencias que puede ocasionar.

46

De los objetivos anteriores se desprende la correlación con el 16 (paz, justicia e instituciones sólidas). La conjunción de ambos trae consigo la búsqueda de la inclusión y la igualdad, la búsqueda de la defensa de los derechos humanos para una educación más justa, más igualitaria, de calidad y basada en la cultura de paz.

Los ODS en el aula-escuela

La base del aula, la escuela y una educación sostenible es la búsqueda de actividades que permitan fomentar los ODS desde el entorno local, el contexto escolar y la comunidad de las personas estudiantes.

Se pretende que tanto docentes como estudiantes sean quienes, de primera mano, se relacionen con los objetivos de desarrollo de al menos dos formas. La primera, entendiendo inicialmente que los ODS pueden practicarse o estudiarse; es decir, que los ODS pueden ser parte de los temas y material educativo o de las formas de ser que se promueven en el curso, y la segunda forma se refiere a su cumplimiento.

Desde la práctica, las personas docentes pueden, junto con sus estudiantes, desarrollar actividades de diálogo, compartición de ideas, proyectos y exposiciones sobre los ODS, siendo sin duda tres de ellos los más relevantes para el contexto educativo, a saber, la educación de excelencia, la cultura de paz y la acción por el clima a través del cuidado del medio ambiente. Desde la teoría, el docente puede apegarse a los ODS aplicables a la NEM, ponderando las disposiciones establecidas tanto en la Ley General de Educación como en la NEM y los ODS de la Agenda 2030, propiciando que, al implementar sus actividades pedagógicas mediante el desarrollo de las actividades prácticas, un ambiente de respeto e igualdad, una educación de calidad y actividades de convivencia enfocadas hacia el medio ambiente, se logre cumplir con los ODS en la NEM.

La sociedad, en todos sus niveles, requiere de una convivencia sana, respetuosa y empática. En la escuela, las personas que integran la comunidad deben procurar de manera conjunta el bienestar de la misma. La cultura de paz va más allá de los aspectos disciplinarios del aula, pues en ella puede haber estudiantes

con características diversas que incluso requieran de la orientación de la comunidad para fomentar los comportamientos individuales y colectivos adecuados.

Los docentes pueden apropiarse de los ODS y de otros temas de política educativa iniciando con el estudio de los derechos fundamentales de niñas, niños y adolescentes establecidos en los primeros veintinueve artículos de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. De igual después de forma, es importante la consulta de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y los documentos de la UNESCO relacionados con los ODS.

Video: Los ODS y la NEM

Vea el video en el que, en la voz de un grupo de expertos, se habla sobre el concepto central de este tema. Durante la visualización del video le recomendamos tomar notas de los elementos principales para que, posteriormente, responda las preguntas de comprensión y elabore su bitácora de aprendizaje.

Liga de acceso: https://youtube.com/playlist?list=PLVz_ j2kM3p3cSIByDT_c84iT6kNRKhsU-&si=g66b79R4tpsLSH9_

Preguntas de comprensión

Pregunta I: ¿De qué documento surgen los ejes rectores de los ODS en la Nueva Escuela Mexicana?

- a) Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos
- b) Ley General de Educación
- c) Agenda 2030 de la ONU (correcta)
- d) Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes

Pregunta 2: ¿Cuáles Objetivos de Desarrollo Sostenible se retoman como ejes rectores de la NEM?

- a) Educación de calidad, Acción por el clima y Paz, justicia e instituciones sólidas (cultura de paz) (correcta)
- b) Igualdad de género y Educación de calidad
- c) Igualdad de género, Educación de calidad y Paz, justicia e instituciones sólidas (cultura de paz)
- d) Educación de calidad, Acción por el clima, Igualdad de género y Paz, justicia e instituciones sólidas (cultura de paz)

48

Pregunta 3: ¿Cuál es el papel que juegan los docentes frente a los Objetivos de Desarrollo Sostenible en la Nueva Escuela Mexicana?

- a) Facilitadores y acompañadores
- b) Autoridad en el aula
- c) Agente de cambio y guías en quienes se apoye el estudiante (correcta)
- d) Observador del comportamiento del estudiante

Pregunta 4: ¿En qué esferas de los Estados miembro intervienen los ODS que se relacionan con el modelo de la NEM?

- a) Política, social, cultural y medioambiental
- b) Económica, religiosa, intercultural, educativa y social
- c) Social, cultural y económica
- d) Económica, cultural e intercultural, medioambiental y social (correcta)

Pregunta 5: ¿Cuál es la base de la educación sostenible en el aula?

- a) Que el docente adquiera mayores responsabilidades
- b) La búsqueda de actividades que permitan fomentar los ODS (correcta)
- c) La Nueva Escuela Mexicana
- d) La consulta de la bibliografía de apoyo para actividades en aula

Pregunta 6: ¿Cuál es la función del docente como autoridad dentro del aula?

- a) Exigir a los estudiantes un trato digno hacia los demás
- b) Permitir que los estudiantes se expresen libremente sin intervenir, no importando el comportamiento del estudiante
- c) Saber atender todas las expresiones y comportamientos del estudiante, reconociendo sus propios límites como docente (correcta)
- d) Reportar todas las acciones de acuerdo con el protocolo que le corresponda

Pregunta 7: ¿De qué documento puede apoyarse el docente para tener un acercamiento a los derechos fundamentales y derechos humanos?

- a) Reglamento de la institución educativa o en su caso del Reglamento Interior de la SEV
- b) Ley General de Educación
- c) Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030
- d) Primeros 29 artículos de la Constitución Mexicana o a la Declaración Universal de los Derechos Humanos (correcta)

Pregunta 8: ¿En qué se enfoca el objetivo 13 (Acción por el clima) encaminada hacia la NEM?

- a) Brindar una educación únicamente enfocada en el clima
- b) Vislumbrar una situación que afecta a todos los seres humanos y desarrollar estrategias para atenderla desde diversas esferas (correcta)
- c) En medir los niveles de contaminación que produce la comunidad estudiantil y cómo mitigarlos
- d) En resolver el cambio climático partiendo de políticas públicas

Pregunta 9: ¿Qué aspectos pretende la Agenda 2030 que se atiendan en la Educación de calidad?

- a) Aspectos importantes relacionados con el clima, la política, la sociedad, la paz, la religión
- b) Poner especial atención en las disparidades de género en todos los niveles, garantizar la alfabetización, velar por la paz, becas (correcta)
- c) Ponderar los conocimientos de los estudiantes encaminados a los ODS por medio del uso de TIC
- d) Desarrollar estrategias partiendo de la educación, para atender las necesidades encontradas y lograr una educación de calidad

Pregunta 10: ¿Por qué es importante generar la vinculación estudiante-docente-entorno?

50

- a) Porque es una disposición de la Nueva Escuela Mexicana
- b) Porque México suscribió la Agenda 2030 y deben cumplirse con los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible

- c) Porque a pesar de la existencia de los ODS existen sectores que aun los desconocen y que forman parte de la comunidad donde convive el estudiante, lo que impide el desarrollo de los mismos (correcta)
- d) Porque es la tarea primordial del docente que se encuentra frente al grupo en su papel de autoridad

Proyecto de investigación

Revise la presencia de la idea de "Los Objetivos de Desarrollo Sostenible en la NEM" en los siguientes materiales. Recolecte evidencias y prepárese para la actividad en la bitácora correspondiente a este proyecto. Las evidencias pueden ser imágenes, frases, recomendaciones de lectura, videos u otro medio, voces de influencia o documentos de política.

Se recomienda elaborar un texto en el que se ubique la presencia de los ODS en la NEM en los documentos por revisar.

Materiales a revisar

Uno de los libros de texto gratuito de la fase en la que se encuentren sus estudiantes

De manera específica, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) 4, 13 y 16 de la Agenda 2030

En el plan y programas de estudios

Trabajo en bitácora

La bitácora del curso es un documento de texto de carácter personal que se compartirá también copiando y pegando los textos realizados en un formulario.

Al concluir el curso se espera que los participantes tengan una bitácora por tema que les sirva para posicionarse como docentes de la NEM.

El trabajo continuo con la bitácora es en sí mismo la evidencia personal del aprendizaje y el trabajo realizados en el curso y se entregará compartiendo la liga en la siguiente sección.

Al finalizar cada tema, los participantes deberán contestar las preguntas que se indiquen en relación con su proceso de aprendizaje y comprensión, la posible colaboración con otras personas, los retos y logros que enfrentaron y sobre la reflexión e impacto personal del tema del tema.

Las preguntas que deberá contestar son:

Aprendizaje y comprensión

¿Cuál es el tema central?

¿Cuál es el objetivo del tema?

¿Qué he aprendido sobre el tema central del tema?

¿Qué conceptos o ideas me quedaron claros?

¿Qué aspectos necesito repasar?

¿Debo investigar más? ¿Sobre qué?

Retos y logros

¿Qué dificultades o desafíos enfrenté?

¿Qué resultados he obtenido con los materiales y actividades del tema?

Reflexión e impacto

¿Qué puedo mejorar para el próximo tema?

¿Cómo me siento con respecto al trabajo del tema?

¿Qué impacto tiene lo aprendido en el tema con mi trabajo en el aula,

la escuela y la comunidad?

¿Cómo puedo hacer que mi trabajo sea más significativo?

Es necesario posicionarse de manera crítica y personal a través de argumentos informados en relación con el tema. Tema 3: La comunidad al centro

Introducción

Vivimos en sociedades modernas e hiperconectadas en las que las personas, incluidos los miembros de la comunidad académica, en algunos casos también disponen de dispositivos digitales con acceso a Internet. Aun cuando aparentemente estamos conectados, la realidad es que frente a problemas del bien público y común no siempre las voluntades y esfuerzos de los individuos se suman para su resolución.

En el contexto educativo, la ubicación de los individuos en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje deslocalizó al docente como el actor principal y promovió, como actividad preponderante, a la facilitación del aprendizaje y al proceso mismo de enseñanza-aprendizaje. No obstante, entendiendo al estudiante solo como un ser individual no abonaría en la construcción de una visión comunitaria, colaborativa y democrática de la educación, pues los individuos deben ser entendidos como miembros participativos de una comunidad.

Aula, escuela y comunidad

La suma de individuos genera, en principio, una congregación de personas. Esta congregación podría estar articulada o no. Pero si en ella hay intereses y preocupaciones comunes, ésta se vuelve una comunidad.

Las comunidades escolares deben trascender, en un primer momento, las aulas para posteriormente hacerlo con el establecimiento escolar y poder así relacionarse con sus localidades. Esto genera un trinomio de trabajo que se nombra como "aula, escuela y comunidad".

Ejes y campos de la NEM

En términos de la teoría de la complejidad, la organización curricular en la NEM es dinámica e interrelacionada. Esto evita que los temas que se abordan sean lineales, fragmentados o sin relación. En la NEM se busca integrar conocimientos diversos, aplicando estrategias sociales y desarrollando habilidades comunitarias que le permitan a los estudiantes ubicar su lugar en el mundo. Bajo este enfoque se entiende que el aprendizaje de

los estudiantes no sigue necesariamente un camino único. El aprendizaje se da a partir de la interacción entre los miembros de la comunidad, la movilización de conocimientos y experiencias previas, el entendimiento de su entorno y de la conjunción con los ejes articuladores y campos formativos.

Al ubicar la comunidad al centro la NEM hace uso de formas y estrategias para organizar los saberes e intenciones de aprendizaje. Para hacerlo, establece cuatro campos formativos y siete ejes articuladores. En una ciudad, los ejes, en ese caso viales, atraviesan la urbe, comunican a un lugar con otro. En la NEM, los ejes articuladores atraviesan el currículo, reconocen que la comunidad está al centro y que para entender los contenidos temáticos –ordenados por los cuatro campos formativos – se deben recorrer los ejes. La igualdad de género, por ejemplo, se debe tocar desde distintas aristas, pues el tema del género es un asunto que nos compete a todos desde la fase uno hasta la más avanzada de las fases. Lo mismo sucede con los otros seis ejes: inclusión, pensamiento crítico, interculturalidad crítica, vida saludable, fomento a la lectura y la escritura, educación estética.

Síntesis de la nueva estructura curricular

La estructura curricular de la Nueva Escuela Mexicana, entendida como los elementos que fundamentan y orientan la operación del plan de estudios, es una hoja de ruta para el desarrollo de los aprendizajes básicos de niñas, niños y adolescentes de los niveles inicial, preescolar, primaria y secundaria, correspondientes a las fases I, 2, 3, 4, 5 y 6 del proceso total educativo de o a 23 años:

Fase T.

Educación inicial

Fase 2.

Educación preescolar

Fase 3.

Primero y segundo grados de educación primaria

Fase ₄.

Tercero y cuarto grados de educación primara

Fase 5.

Quinto y sexto grados de educación primaria

Fase 6.

Primero, segundo y tercer grados de educación secundaria *Fase 7.*

Los seis grados semestrales de la educación media superior *Fase 8.*

Educación Superior

En la estructura curricular de la NEM, la comunidad de NNA se ubica al centro y se organiza a partir de cuatro campos formativos y siete ejes articuladores.

Explicitar las intenciones de aprendizaje de la comunidad de NNA, los propósitos por fase, por campo formativo, por contenidos y por saberes de las personas estudiantes en lo local (aula), en lo comunitario (escuela) y en lo global (comunidad) permite reconocer el lugar de NNA en el mundo y cómo es que pueden realizarse como seres sociales y agentes de cambio.

Los campos formativos articulan los contenidos temáticos y facilitan una visión holística y transdisciplinaria. Los cuatro campos formativos son:

Lenguajes Saberes y pensamiento científico Ética, naturaleza y sociedades De lo humano y lo comunitario

Los ejes articuladores que se emplean para vincular los campos formativos son ámbitos transversales que atraviesan el currículo: Inclusión

Pensamiento crítico
Interculturalidad crítica
Igualdad de género
Vida saludable
Fomento a la lectura y la escritura
Educación estética

La representación gráfica de la estructura curricular del plan de estudios vigente de la NEM se hace a partir de una imagen parecida a una flor en la que la comunidad de NNA se ubica al centro, rodeada de manera inmediata por los campos formativos y, en un segundo nivel, por los ejes articuladores.



Transversalidad y trabajo por proyectos

El trabajo por proyectos en la NEM sienta las bases para la formación de ciudadanía y desarrollo de subjetividades y posturas ante problemas comunitarios. Esas subjetividades, en la medida en que se avanza por las fases del modelo, se vuelven posturas disciplinarias, formas de colaborar con compañeros, docentes y otros actores para resolver problemas de la comunidad. Con el trabajo por proyectos, niñas, niños y adolescentes vuelven a ubicar su lugar en el aula, la escuela, la comunidad y el mundo.

Un ejemplo de trabajo por proyectos, transversalidad y consideración de las subjetividades de las personas de la comunidad es la atención social que se le puede prestar a una enfermedad. El problema del coronavirus, iniciado en México en 2020, no fue una responsabilidad de los epidemiólogos nada más. Por supuesto que ellos fueron las personas encargadas de buscar soluciones para inhibir su propagación y también para atender a los pacientes que ya presentaban síntomas; pero durante la pandemia por covid19, los profesionales de los medios de comunicación -audiovisuales, escritos, tradicionales y modernos- se encargaron de sensibilizar a la población. Los docentes con recursos personales y conocimientos limitados de docencia en plataformas virtuales fueron los que se encargaron de la continuidad académica de todo el sistema educativo. Los repartidores de comida, los vendedores ambulantes, los negocios de comercio electrónico junto con los repartidores se erigieron como opciones confiables para suministrar alimentos y otros productos comerciales sin que el comprador tuviera que salir a comprar a las tiendas.

Los proyectos escolares transversales son similares al ejemplo anterior. Solamente que, en lugar de referir a profesionales, lo que se hace es articular los campos formativos y temas a partir de los ejes articuladores.

Video: La comunidad al centro

Vea el video en el que, en la voz de un grupo de expertos, se habla sobre el concepto central de este tema. Durante la visualización del video le recomendamos tomar notas de los elementos principales para que, posteriormente, responda las preguntas de comprensión y elabore su bitácora de aprendizaje.

58

Liga de acceso: https://youtube.com/playlist?list=PLVz_j2kM3p3cSIByDT_c84iT6kNRKhsU-&si=g66b79R4tpsLSH9_

Preguntas de comprensión

Pregunta I: ¿Qué efecto ha tenido la ubicación de los individuos en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje?

- a) Ha aumentado la autoridad del docente
- b) Ha deslocalizado al docente como el actor principal (correcta)
- c) Ha eliminado el uso de dispositivos digitales
- d) Ha promovido la competencia individual sobre la colaboración

Pregunta 2: ¿Por qué es importante entender al estudiante como un miembro participativo de una comunidad en el contexto educativo?

- a) Para mejorar sus calificaciones individuales
- b) Para evitar que el docente pierda relevancia
- c) Para construir una visión colaborativa y democrática de la educación (correcta)
- d) Para utilizar mejor los dispositivos digitales en el aula

Pregunta 3: ¿Cuál es el principal factor que convierte a una congregación de personas en una comunidad?

- a) La cantidad de personas presentes
- b) La suma de las personas
- c) La presencia de intereses y preocupaciones comunes (correcta)
- d) La ubicación geográfica de la mayoría

Pregunta 4: ¿Por qué es importante que las comunidades escolares trasciendan el aula?

- a) Para que los estudiantes reciban clases en diferentes lugares
- b) Para que la escuela se relacione con otras instituciones educativas
- c) Para que los estudiantes reconozcan su impacto en la escuela y la comunidad (correcta)
- d) Para que los docentes sean vistos como los únicos actores principales en la educación

Pregunta 5. ¿Por qué es importante explicitar las intenciones de aprendizaje en los diferentes niveles (local, comunitario y global) para los estudiantes?

- a) Para que los estudiantes aprendan más rápido
- b) Para reconocer el lugar de los estudiantes en el mundo y cómo pueden convertirse en agentes de cambio (correcta)
- c) Para que los docentes puedan evaluar más fácilmente a los estudiantes
- d) Para que los contenidos se ajusten únicamente a las necesidades locales

Pregunta 6. ¿Cuál es la principal función de los campos formativos en el proceso educativo?

- a) Enseñar solo conocimientos específicos por materia
- b) Articular los contenidos temáticos y facilitar una visión holística y transdisciplinaria (correcta)
- c) Separar las áreas de conocimiento de manera rígida
- d) Fomentar el uso de tecnologías en todas las asignaturas

Pregunta 7. ¿Cuáles son los cuatro campos formativos mencionados en el currículo educativo?

- a) Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia y Arte
- b) Lenguajes, Saberes y pensamiento científico, Ética, naturaleza y sociedades, De lo humano y lo comunitario (correcta)
- c) Lenguaje, Matemáticas, Física y Química

60

d) Ciencias Sociales, Biología, Educación Física y Arte

Pregunta 8. ¿Cómo se relacionan los ejes articuladores con los campos formativos en la Nueva Escuela Mexicana?

- a) Los ejes articuladores son independientes de los campos formativos y no se relacionan con los temas educativos
- b) Los ejes articuladores atraviesan el currículo y permiten abordar los contenidos temáticos de los campos formativos desde una perspectiva integral y comunitaria (correcta)
- c) Los campos formativos solo abordan conocimientos teóricos, sin conexión con los ejes

d) Los ejes articuladores y los campos formativos se aplican en diferentes fases, sin interacción entre ellos

Pregunta 9. ¿Por qué es importante ubicar a la comunidad al centro del proceso de enseñanza-aprendizaje?

- a) Para reducir la importancia del aprendizaje individual
- b) Para propiciar el entendimiento de su ubicación en el mundo (correcta)
- c) Para que los docentes tomen decisiones por la comunidad
- d) Para limitar el aprendizaje a los intereses locales

Pregunta 10. ¿Cuál es el principal objetivo del trabajo por proyectos en la Nueva Escuela Mexicana?

- a) Mejorar las calificaciones de los estudiantes en cada materia
- b) Formar ciudadanía y desarrollar posturas disciplinarias y colaborativas para resolver problemas comunitarios (correcta)
- c) Reducir la participación de docentes en el proceso educativo
- d) Limitar el aprendizaje a contenidos teóricos sin conexión con la comunidad

Proyecto de investigación

Revise la presencia de la idea de "la comunidad al centro" en los siguientes materiales. Recolecte evidencias y prepárese para la actividad en la bitácora correspondiente a este proyecto. Las evidencias pueden ser imágenes, frases, recomendaciones de lectura, videos u otro medio, voces de influencia o documentos de política.

Se recomienda elaborar un texto en el que se ubique la presencia de la idea de "la comunidad al centro" en los documentos por revisar.

Materiales a revisar

Uno de los libros de texto gratuito de la fase en la que se encuentren sus estudiantes El libro sin recetas, para la maestra y el maestro, de la fase en la que se encuentren sus estudiantes El plan y los programas de estudios 6*I*

Trabajo en bitácora

La bitácora del curso es un documento de carácter personal que se compartirá también copiando y pegando los textos realizados en un formulario.

Al concluir el curso se espera que los participantes tengan una bitácora por tema, que les sirva para posicionarse como docentes de la NEM.

El trabajo continuo con la bitácora es en sí mismo la evidencia personal del aprendizaje y el trabajo realizados en el curso y se entregará compartiendo la liga en la siguiente sección.

Al finalizar cada tema los participantes deberán contestar las preguntas que se indiquen en relación con su proceso de aprendizaje y comprensión, la posible colaboración con otras personas, los retos y logros que enfrentaron y la reflexión e impacto personal del tema.

Las preguntas que deberán contestar para este tema son:

Aprendizaje y comprensión ¿Cuál es el tema central? ¿Qué conceptos o ideas me quedaron claros? ¿Qué aspectos necesito repasar?

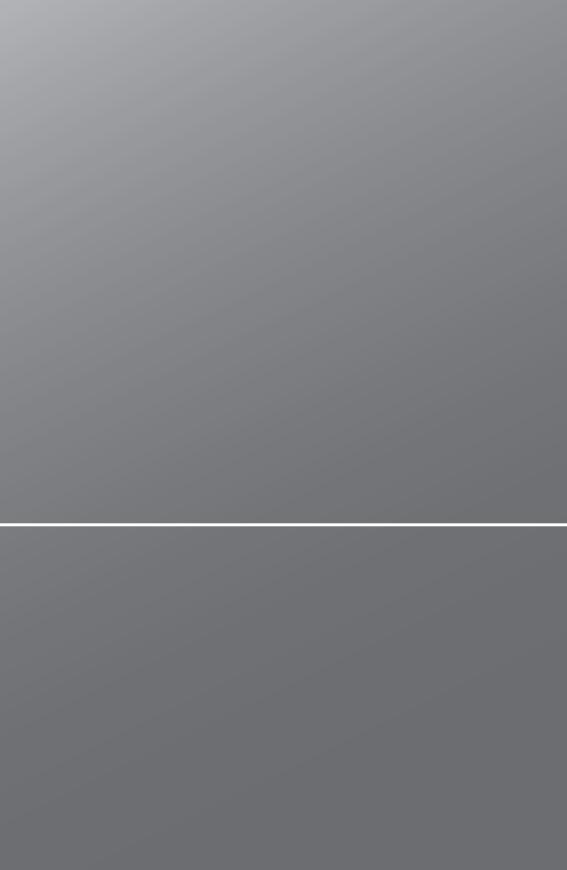
Colaboración ¿Trabajé en equipo? ¿Cómo fue ese trabajo?

62

Retos y logros ¿Qué logros he alcanzado hasta ahora? ¿Qué resultados he obtenido con los materiales y actividades del tema?

Reflexión e impacto ¿Qué puedo mejorar para el próximo tema? ¿Qué impacto tiene lo aprendido en el tema con mi trabajo en el aula, la escuela y la comunidad?

Es necesario posicionarse de manera crítica y personal a través de argumentos informados en relación con el tema.



Capítulo 2

En conexión sigamos aprendiendo

Evaluación y planeación didáctica en la NEM

Tema 1: Cuatro campos formativos

Introducción

Para la Nueva Escuela mexicana, la escuela es un espacio en el que se articula la unidad nacional desde su diversidad, en donde se desarrollan las ciencias, la cultura universal, las culturas ancestrales, las lenguas, los valores, los saberes, las costumbres, clases, géneros e identidades de todas y todos aquellos que acuden a este espacio de socialización.

La escuela se considera una red de relaciones donde no se busca enseñar conocimientos, valores y actitudes para que las niñas, niños y adolescentes se adapten a la sociedad a la que pertenecen, tampoco es función de la escuela formar capital humano desde la educación preescolar, primaria y secundaria hasta la educación superior para responder a los perfiles que establece el mercado laboral.

Al centro educativo lo que le interesa es formar niñas, niños y adolescentes felices; ciudadanos críticos del mundo que les rodea, libres, capaces de tomar decisiones que beneficien sus vidas y las de los demás.

Para la Nueva Escuela Mexicana no existen dos escuelas, específicamente se concentra en el contexto donde se encuentra cada una de ellas, dando prioridad al servicio de sus comunidades, por lo que la escuela se entiende como el espacio fundamental en el que se construye la igualdad para todas y todos.

La educación es la base del desarrollo de las capacidades de una persona y condición fundamental para la construcción de una sociedad democrática, por lo que el bienestar humano, individual y colectivo está relacionado con el desarrollo de conocimientos, valores, experiencias y saberes específicamente humanos.

Estas capacidades deben estar relacionadas con una vida digna conformada por salud e integridad física y buena alimentación, el desarrollo de los sentidos, la imaginación, el pensamiento y el razonamiento de un modo humano en la creación de obras artísticas; así como en una educación que incluya la alfabetización, la formación matemática y científica, y el desarrollo afectivo y emocional.

Respecto al desarrollo de las habilidades socioemocionales, es importante que los estudiantes aborden el bienestar y el buen trato, enfocado al estar bien corporal, mental, emocional, afectiva, sentimental y espiritualmente, en todos los espacios de convivencia.

Por otra parte, la cultura digital también es considerada como un desafío es donde los estudiantes implementen las capacidades necesarias para que puedan hacer diferentes usos de las tecnologías de acuerdo con su realidad, de manera creativa.

Campos formativos

La NEM en el plan de estudios contempla dentro de su estructura cuatro campos formativos, los cuales son denominados: *lenguajes*; saberes y pensamiento científico; ética, naturaleza y sociedades; de lo humano y lo comunitario.

En la siguiente imagen de la estructura curricular del plan de estudios vigente de la NEM se ubican al centro los actores principales que son los estudiantes, rodeada de manera inmediata por los campos formativos y en un segundo nivel por los ejes articuladores



Los campos formativos son categorías o denominadas disciplinas que ayudan a identificar en qué áreas de desarrollo se centran los conocimientos, como el lenguaje, el pensamiento matemático, el mundo natural y social, entre otros.

Los contenidos de los programas de estudio se organizan o se conforman en áreas por campo formativo, el propósito es establecer conexiones con hechos concretos de la realidad, abordando problemáticas o temas generales.

Los campos formativos son la base para la construcción de aprendizajes estructurados y específicos a medida que los estudiantes progresan en su educación y están relacionados con las disciplinas en las que se organiza el trabajo en la educación preescolar, primaria y secundaria.

El estructurar el currículo a través de campos permite la integración del conocimiento y una visión de la realidad más asertiva, apoyada de elementos que se interrelacionan; por el contrario, si se implementa un enfoque educativo basado en asignaturas puede fragmentar tanto en la enseñanza como el aprendizaje, así como en los conocimientos y la didáctica.

Es por lo anterior que, al diseñar los campos formativos, se promueve una interacción en la que los miembros de la comunidad escolar pueden generar, debatir y compartir diversos saberes, fortaleciendo sus lazos desde un enfoque interdisciplinario.

Los campos formativos integran los contenidos nacionales que se busca promover durante el trayecto por la educación básica de niñas, niños y adolescentes; cobran sentido en la medida en que se articulan con las distintas situaciones del contexto que se desean analizar, comprender y transformar (Plan de Estudio 2022, SEP).

En este sentido, los campos formativos no son una simple suma de contenidos, sino que permiten integrar saberes y conocimientos de distintas disciplinas y visiones para acercarse a la realidad que se desea estudiar (SEP, 2022b) y, al ampliar nuestra mirada sobre el mundo desde una diversidad de saberes y conocimientos, se fomenta el pensamiento crítico y nuestros vínculos socioafectivos necesarios para contribuir a transformar el entorno.

En resumen, los Campos Formativos del Nuevo Plan de Estudios de la Nueva Escuela Mexicana están diseñados para abarcar de manera integral el desarrollo cognitivo, social y emocional de los estudiantes, cada uno de ellos enfocados en áreas fundamentales de aprendizaje y promoviendo una educación interdisciplinaria, orientada a la formación integral de los alumnos.

A continuación, se abordan los campos formativos con el fin de conocer sus características y disciplinas a desarrollar.

Desarrollo de los campos formativos

Lenguajes

El campo formativo de Lenguajes está orientado a que niñas, niños y adolescentes adquieran y desarrollen la expresión y la comunicación de sus formas de ser y estar en el mundo mediante la oralidad, escucha, lectura, escritura, sensorialidad, percepción y composición de diversas producciones.

El objeto de aprendizaje de este campo se construye a partir de las experiencias y la interacción con el mundo a través del empleo de diferentes lenguajes.

Este campo formativo vincula procesos graduales de aprendizaje del español y lenguas indígenas, así como lenguajes artísticos e inglés como lengua extranjera y, en el caso de atención de personas con discapacidad auditiva, la Lengua de Señas Mexicana, considerando las características de la edad de desarrollo de niñas, niños y adolescentes y la búsqueda de una integración interdisciplinaria a través de los contenidos de los lenguajes.

Las disciplinas que conforman este campo son:

Español Inglés Artes

Saberes y pensamiento científico

El campo formativo de Saberes y pensamiento científico tiene como finalidad que los estudiantes logren la comprensión necesaria para explicar procesos y fenómenos naturales en su relación con lo social por medio de la indagación, interpretación,

70

experimentación, sistematización, representación con modelos y argumentación de tales fenómenos.

El objeto de aprendizaje de este campo es la comprensión y explicación de los fenómenos y procesos naturales tales como cuerpo humano, seres vivos, materia, energía, salud, medio ambiente y tecnología, desde la perspectiva de diversos saberes y en su relación con lo social.

El pensamiento científico representa un modo de razonamiento que implica relaciones coherentes de conocimientos fundados en el desarrollo de habilidades para indagar, interpretar, modelizar, argumentar y explicar el entorno.

Las disciplinas que conforman este campo son:

Matemáticas

Biología

Física

Ouímica

Tecnologías

Ética, naturaleza y sociedades

El campo enfatiza el reconocimiento y respeto a la dignidad y los derechos de todas las personas, independientemente de su origen étnico o nacional, el género, la edad, las distintas capacidades, la condición socioeconómica, las condiciones de salud, la religión, las opiniones, las identidades y orientaciones sexuales, el estado civil o cualquier otra manifestación de las diversidades, todas igualmente legítimas.

Tiene como finalidad que al terminar la educación básica los alumnos desarrollen habilidades para indagar y reflexionar sobre aspectos relacionados con la crisis ambiental, las relaciones entre culturas, la igualdad de género y los derechos de las niñas, niños y adolescentes.

Las disciplinas que conforman este campo son:

Geografía

Historia

Formación cívica y ética

De lo humano y lo comunitario

Este campo reconoce que el ser humano interactúa con su comunidad mediante un proceso dinámico y continuo de construcción personal y social, y de participación. Tiene como finalidad que niñas, niños y adolescentes construyan su identidad personal y desarrollen sus potencialidades (afectivas, motrices, creativas, de interacción y solución de problemas), reconociendo, valorando y respetando las de otras personas.

Su objeto de aprendizaje son experiencias cognitivas, motrices, socioafectivas y creativas que permitan a los estudiantes favorecer progresivamente la construcción de su identidad, el sentido de pertenencia a diversos grupos, la conciencia de interdependencia, la conexión emocional y el compromiso ético para la satisfacción de necesidades humanas.

El propósito es que niñas, niños y adolescentes exploren, comprendan, reflexionen e intervengan, con base en sus posibilidades, en la prevención y atención de problemáticas asociadas a la vida saludable, la inclusión, la igualdad de género y la interculturalidad crítica en contextos inmediatos y futuros; a la vez, que adquieran conciencia de que sus acciones influyen en el buen vivir.

Las disciplinas que conforman este campo son: Educación física Vida saludable Socioemocional

Video

Vea el video en el que, en la voz de un grupo de expertos, se habla sobre el concepto central de este tema. Durante la visualización del video le recomendamos tomar notas de los elementos principales para que, posteriormente, responda las preguntas de comprensión y elabore su bitácora de aprendizaje.

Liga de acceso: https://youtube.com/playlist?list=PLVz_ j2kM3p3cSIByDT_c84iT6kNRKhsU-&si=g66b79R4tpsLSH9_

Preguntas de comprensión

Pregunta I: ¿Qué es la escuela para la NEM?

- a) Formar ciudadanos críticos del mundo que les rodea, libres, capaces de tomar decisiones (correcta)
- b) Enseñar conocimientos, valores y actitudes para adaptarse a la sociedad donde pertenecen
- c) Formar capital humano desde la educación preescolar, primaria y secundaria hasta la educación superior
- d) Fomentar lo aprendido desde casa para dentro de los valores y actitudes para adaptarse a la sociedad donde pertenecen

Pregunta 2: Para la Nueva Escuela Mexicana ¿Cómo se le conoce a la escuela?

- a) El espacio fundamental en el que se construye la igualdad para todas y todos (correcta)
- b) Establecimiento público donde se da a los niños la instrucción primaria
- c) Establecimiento o institución donde se dan o se reciben ciertos tipos de instrucción
- d) Lugar o espacio donde determinado grupo de personas reciben información de un tema específico

Pregunta 3: ¿Cuáles son las habilidades socioemocionales en las que los estudiantes deben enfocarse?

- a) La educación
- b) El bienestar humano, individual y colectivo
- c) Lo aprendido en los niveles educativos
- d) El bien corporal, mental, emocional, afectiva, sentimental y espiritualmente (correcta)

Pregunta 4: ¿Qué son los campos formativos?

- a) Son la práctica pedagógica donde el aprendizaje sin estructura logra un progreso en los estudiantes
- b) Son categorías que ayudan a identificar las áreas de desarrollo y aprendizaje donde se centran los conocimientos (correcta)

- c) Son maneras didácticas donde a los estudiantes se les dificulta aprender de manera correcta
- d) Son la manera de enseñanza donde los maestros aplican examen de manera única

Pregunta 5: ¿Qué permite el currículo a través de campos formativos?

- a) Identificar diferentes capacidades de retención de información
- b) Cumplir ciertos requisitos para el plan de estudios
- c) Permite la integración del conocimiento y una visión compleja de la realidad (correcta)
- d) Conocer el grupo escolar

Pregunta 6: ¿Qué se promueve en el diseño de los campos formativos?

- a) Generar, debatir y compartir diversos saberes fortaleciendo lazos desde un enfoque interdisciplinario (correcta)
- b) Desarrollo de las asignaturas acorde a los conocimientos y habilidades
- c) Generar actividades para la implementación de la Cultura Digital
- d) Promover las competencias genéricas

Pregunta 7: ¿Cuáles son las disciplinas que conforman el campo formativo denominado Lenguajes?

- a) Español, inglés y artes (correcta)
- b) Español, informática, ciencia
- c) Inglés, lengua indígena, tecnologías
- d) Tecnologías, español y artes

Pregunta 8: ¿Qué elementos integra el campo formativo de Saberes y pensamiento científico?

- a) Aprendizaje del español y lenguas indígenas
- b) Indagación, interpretación, experimentación,
 sistematización, representación con modelos y argumentación (correcta)
 - c) Respeto a la dignidad y los derechos de todas las personas
 - d) Experiencias cognitivas, motrices, socioafectivas y creativas

Pregunta 9: Dentro de la NEM, ¿cuál es la finalidad del campo formativo enfocado en la ática, naturaleza y sociedades?

- a) Un futuro para los estudiantes sin carencias económicas
- b) Lograr que las y los estudiantes formen una familia convencional, conociendo que las elecciones de vida, carrera, religión, entre otras, son expuestas por madre, padre o tutor
- c) Al terminar la educación básica, los alumnos desarrollan habilidades para indagar y reflexionar aspectos relacionados con la crisis ambiental, relaciones entre culturas, igualdad de género y los derechos de las niñas, niños y adolescentes (correcta)
- d) Determinar el lugar que tienen en la sociedad de acuerdo con las experiencias de vida, decisiones externas, manejo de tecnologías, artes y promedio escolar

Pregunta 10: Dentro de la NEM, ¿cuáles son los objetos de aprendizaje del campo formativo De lo humano y lo comunitario?

- a) Los recursos aprendidos en casa/familia se enfocan en la validación externa más que en la individual como persona
- b) Son las experiencias cognitivas, motrices, socio afectivas y creativas (correcta)
- c) La comprensión y explicación de los procesos naturales enfocados en el crecimiento y desarrollo del ser humano en diferentes etapas de la vida
- d) Exámenes psicoanalíticos enfocados en conocer las carencias, virtudes y oportunidades dentro del espacio fundamental en el que se construye la igualdad para todas y todos

Proyecto de investigación

Revisa el tema relacionado respecto a los "Cuatro campos formativos" en los siguientes materiales. Recolecte evidencias y prepárese para la actividad en la bitácora correspondiente a este proyecto. Las evidencias pueden ser imágenes, frases, recomendaciones de lectura, videos u otro medio, voces de influencia o documentos de política.

Se recomienda elaborar un texto en el que se ubique la presencia del humanismo en los documentos por revisar.

Materiales para revisar

La Nueva Escuela Mexicana (NEM): orientaciones para padres y comunidad en general

La Nueva Escuela Mexicana y su impacto en la sociedad En el plan y los programas de estudios Plan de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria 2022

Trabajo en bitácora

La bitácora del curso es un documento de carácter personal que se compartirá también copiando y pegando los textos realizados en un formulario.

Al concluir el curso se espera que los participantes tengan una bitácora por tema, que les sirva para posicionarse como docentes de la NEM.

El trabajo continuo con la bitácora es en sí mismo la evidencia personal del aprendizaje y el trabajo realizados en el curso y se entregará compartiendo la liga en la siguiente sección.

Al finalizar cada tema los participantes deberán contestar las preguntas que se indiquen en relación con su proceso de aprendizaje y comprensión, la posible colaboración con otras personas, los retos y logros que enfrentaron y la reflexión e impacto personal del tema.

Las preguntas que deberán contestar para este tema son: Aprendizaje y comprensión ¿Cuál es el tema central del capítulo? ¿Qué he aprendido sobre el tema central del capítulo? ¿Qué conceptos o ideas me quedaron claros? ¿Qué aspectos necesito repasar?

76

Colaboración

¿Trabajé en equipo? ¿Cómo fue ese trabajo? ¿El apoyo entre participantes fue justo, equitativo y solidario?

Retos y logros

¿Qué dificultades o desafíos enfrenté? ¿Cómo resolví los problemas que surgieron en el capítulo? ¿Qué logros he alcanzado hasta ahora?

Reflexión e impacto

¿Cómo me siento con respecto al trabajo del capítulo? ¿Qué impacto tiene lo aprendido en el capítulo con mi trabajo en el aula, la escuela y la comunidad? ¿Cómo puedo hacer que mi trabajo sea más significativo?

Es necesario posicionarse de manera crítica y personal a través de argumentos informados en relación con el tema del capítulo.

Tema 2 Siete ejes articuladores

Introducción

En la búsqueda de una transformación educativa que contribuya a la justicia social, la actual reforma educativa se constituye en "una propuesta para avanzar hacia una ciudadanía democrática, que reconozca y valore la pluralidad y diversidad de las culturas, sociedades y territorios" (SEP, 2023), donde el enfoque, necesariamente cursa en función de la esencia y esperanza de una educación que resulta incluyente y despeje cualquier obstáculo, que no permita arropar a estudiantes fuera del perímetro de lo humano, pues para ello se deben diseñar planes y estrategias que permitan, desde una visión sumamente sensible, destacar la importancia de la educación en el desarrollo de las facultades del ser humano; es decir, de lo que se trata es de despertar ese deseo e ímpetu por ir descubriendo la importancia, en esa conexión entre enseñanza-aprendizaje, para lo cual, el mutuo compromiso debe partir del reconocimiento individual que implique la participación de todos los involucrados, para con ello, asumir verdaderos postulados en el camino de la formación.

Para lograr lo anterior, el currículo pone al centro de la reflexión, la desigualdad, la exclusión y el racismo que históricamente han recaído en personas y grupos de nuestra población debido a su lengua, religión, género, situación económica o migratoria, entre otras condiciones, con el fin de construir entornos educativos, donde todas y todos puedan participar, aprender y desarrollar sus capacidades humanas. El derecho a la educación ofrece la oportunidad de que todas las niñas, niños, adolescentes y jóvenes mexicanos, tengan las mismas condiciones en el espacio escolar para desarrollarse y crecer en comunidad.

Desde esta perspectiva, el Plan de Estudio 2022 en el nivel básico propone siete ejes articuladores como el componente curricular que contribuya al desarrollo de un conjunto de capacidades para vivir y convivir como agentes sociales que reconozcan y valoren los principios de libertad, igualdad, respeto, justicia, equidad y, desde ahí construir comunidad.

Los ejes articuladores tienen dos funciones principales: "vincular el currículo con las situaciones o problemas de nuestra realidad, así como ampliar las formas en que miramos y

pensamos los conocimientos, las sociedades, el mundo y la vida en general" (SEP, 2022). A continuación, se presentan algunos de los aportes que ofrece cada uno de los ejes articuladores para estos propósitos.

¿Qué son los ejes articuladores?

Los ejes articuladores del Plan de Estudio 2022 en el nivel de educación básica son: inclusión, pensamiento crítico, interculturalidad crítica, igualdad de género, vida saludable, apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, y artes y experiencias estéticas y tienen las siguientes características:

«contribuyen a conectar los contenidos de diferentes disciplinas dentro de un Campo de formación y, al mismo tiempo, a vincular las acciones de enseñanza y aprendizaje con la realidad de las y los estudiantes en su vida cotidiana. Esta doble conexión favorece la integración del proceso de aprendizaje de las y los estudiantes, propiciando un conjunto de saberes que le dan significado a los contenidos aprendidos.

«(...) son puntos de encuentro entre la didáctica del profesor y la profesora con el saber de la vida cotidiana de las y los estudiantes, lo que requiere que se pongan en juego diferentes situaciones de enseñanza que relacionen sus intereses con el contenido-Eje articulador para que pueda otorgarle un significado personal, verdaderamente significativo.

«se refieren a temáticas de relevancia social que pueden trabajarse en uno o más campos formativos, pueden abordarse desde más de un campo formativo, así como con los contenidos específicos de cada grado, nivel y modalidad educativa.» (SEP, 2023)

Asimismo, "tienen como perspectiva una educación que coloca en el centro de los procesos educativos a la comunidad-territorio, cuyo principio pedagógico se basa en la elaboración de proyectos dirigidos a la justicia y la solidaridad con el entorno".

Un aspecto importante de resaltar es que la decisión de trabajar uno u otro eje transversal en conjunción con los contenidos o temas de reflexión lo deciden las maestras y maestros de acuerdo con sus saberes y experiencias pedagógicas, sociales, comunitarias, de modo que lo propuesto en el currículo sea un referente para el magisterio y las y los estudiantes.

Desde esta perspectiva, los ejes, en su conjunto, invitan a que docentes, estudiantes y familias reconozcan, comprendan, problematicen y valoren las distintas formas de pensar, sentir y estar en el mundo y en el tiempo en el que vivimos, a fin de favorecer vínculos, saberes y experiencias diversas y profundas para el bienestar y el desarrollo libre, autónomo y solidario de las personas y comunidades.

Al pensarlos como un caleidoscopio, estos siete ejes invitan, también, a revisar a la luz de todos ellos las situaciones o problemas que se identifican en la comunidad, a fin de desarrollar perspectivas amplias que permitan llegar a planteamientos didácticos integrales, desde una mirada crítica de nuestra realidad, cuyos elementos que los componen y su importancia se presentan en el Cuadro I

Cuadro I. Los 7 ejes articuladores del nuevo plan de estudios

Ejes articuladores	Descripción
Inclusión	La inclusión desde una perspectiva decolonial implica que los niños, niñas y adolescentes se formen en espacios educativos en los que sean conscientes de que, si falta una o uno por motivos de clase, sexo, género, etnia, lengua, cultura, capacidad, condición migratoria o religión, entonces no están incluidos todos ni todas.
Pensamiento crítico	Lo crítico se entiende como la recuperación del otro desde la diversidad, es fundamental para la formación de una ciudadanía con valores democráticos y justicia social.
Interculturalidad crítica	Las culturas son matrices dinámicas y complejas de producción de imaginación, creencia, comprensión, interpretación y acción que las personas y los grupos construyen e interiorizan para dar sentido y razón a su vida, a su comunidad y a los contextos geográficos y sociales en que habitan. Las culturas generan tipos específicos de subjetividad, formas originales de ser humano, que a su vez producen, crean y recrean esas mismas culturas.
Igualdad de género	Supone una formación en la que niñas, niños y adolescentes cuestionen prácticas institucionalizadas desde donde se asigna a cada persona una identidad sexual, racial y un género que termina estableciendo desigualmente su condición laboral, social y educativa en la comunidad o fuera de esta.
Vida Saludable	Busca introducir en la vida escolar la comprensión de que salud humana y medio ambiente son organismos vivos interdependientes; el cuidado de uno tiene efectos positivos en otras personas y viceversa. Existe un círculo vital entre las actividades humanas: producción energética, extracción de minerales, actividad industrial y agropecuaria; el medio ambiente: suelo, aire, clima, agua, flora, fauna, etcétera, y la salud de las personas.
Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	La lectura y la escritura son prácticas que contribuyen a hacer de la escuela una comunidad de lectoras y lectores que se acercan a los textos para comprender algo de su mundo cotidiano, para conocer otros modos de vida, para descubrir otras formas de utilizar el lenguaje y darles nuevos sentidos o defender su propio pensamiento a través de la producción de textos.
Artes y experiencias estéticas	Valora la exploración sensible del mundo al reconocer y recuperar el valor formativo de las experiencias artísticas y estéticas que se producen en las y los estudiantes en su relación con las manifestaciones culturales, las producciones del arte y la naturaleza, así como en el reconocimiento de las artes como expresión, cultura, comunicación y cognición, abriendo puentes con otras formas de conocimiento inalienables de la experiencia humana.

Fuente: Elaboración propia a partir del documento SEP (2023) "Los 7 ejes articuladores del nuevo plan de estudios". https://docentesaldia.com/2023/01/22/los-7-ejes-articuladores-del-nuevo-plan-de-estudios/pla

Importancia

La escuela construye una perspectiva comunitaria en donde las acciones individuales y colectivas en zonas urbanas y rurales con el acompañamiento de las familias, las reuniones de Consejo Técnico Escolar, el trabajo colegiado de las maestras y los maestros, el uso de los espacios escolares empezando por el aula, talleres y laboratorios, así como las relaciones pedagógicas estén enfocadas en la inclusión.

Propiciar en las y los estudiantes de la educación básica un desarrollo gradual de capacidades para entender y analizar la complejidad de su mundo inmediato, de las personas y sus experiencias como acciones que actúan de manera conjunta e influyen entre sí.

Los sujetos, comunidades e identidades lingüísticas, culturales, sociales y territoriales en su diversidad, interactúan, dialogan, se interpelan y producen entre sí diferentes realidades en un marco de relaciones asimétricas. Desde la interculturalidad supone para todas y todos que es posible enseñar y aprender conocimientos y saberes desde diversos fundamentos conceptuales que permiten a las y los estudiantes pensarse a sí mismas y a sí mismos, en coexistencia con los otros y el medio ambiente.

Abrir espacios de reflexión en las escuelas para que niñas, niños y adolescentes puedan comprender que la igualdad de género es una condición histórica, no un rasgo cultural de la sociedad, por lo que la violencia en contra de las mujeres se ejerce a partir de un conjunto de desigualdades sociales, económicas, étnicas, lingüísticas, territoriales que se basan en una inexistente desigualdad biológica.

Radica en que todas y todos somos seres humanos que convivimos en el planeta Tierra con otros seres vivientes: animales, plantas y seres inanimados con los que tenemos una responsabilidad ineludible e intransferible, con los que conformamos una comunidad planetaria.

Requiere construir puentes curriculares cuyos contenidos guarden relación entre lo que se enseña y aprende en la escuela con la forma en que se viven fuera de ella, en la comunidad. La propuesta didáctica parte de la experiencia de las maestras y los maestros y vincula a la escuela con la sociedad a través de proyectos de servicio hacia la comunidad.

Hacen parte del derecho de niñas, niños y adolescentes a gozar de las experiencias estéticas para establecer espacios de diálogo en torno a temas y problemas de interés común que son parte de las ciencias, tanto sociales como naturales, así como de las humanidades.

En conclusión, si bien estamos en presencia de un continuo cambio que está transformando la dinámica del aprendizaje, resulta fundamental incluir lo destacado que implica la grandeza de lo humano, exaltando invariablemente su dignidad y libertad de pensamiento y actuación como mejor forma de alcanzar una mejora en la calidad de vida en sociedad, donde el enfoque humanista de la nueva escuela mexicana, sin condición alguna, debe avanzar en esa visión de formar ciudadanos honestos e incorruptibles, con ciudadanos que enarbolen un verdadero sentido de patriotismo, civismo y de respeto en sociedad.

Video

Vea el video en el que, en la voz de un grupo de expertos, se habla sobre el concepto central de este tema. Durante la visualización del video le recomendamos tomar notas de los elementos principales para que, posteriormente, responda las preguntas de comprensión y elabore su bitácora de aprendizaje.

Liga de acceso: https://youtube.com/playlist?list=PLVz_j2kM3p3cSIByDT_c84iT6kNRKhsU-&si=g66b79R4tpsLSH9_

Preguntas de comprensión

Pregunta I: ¿Cuál es la función de los ejes articuladores?

- a) Vincular el currículo con las situaciones o problemas de nuestra realidad
- b) Ampliar las formas en que miramos y pensamos los conocimientos, las sociedades, el mundo y la vida en general
- c) Ambas (correcta)
- d) La reflexión, la desigualdad y la exclusión

Pregunta 2: La Inclusión, Interculturalidad crítica, Igualdad de género, Pensamiento crítico, Vida saludable, Artes y experiencias estéticas, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, son:

- a) Ejes articuladores (correcta)
- b) Características de un eje
- c) Justicia curricular
- d) Ejes transversales

84

Pregunta 3: Señala una característica de un eje articulador.

- a) Cruzan un mapa curricular de la educación inicial, preescolar, básica, primaria y secundaria
- b) Vincular el currículo con las situaciones o problemas de nuestra realidad
- c) Contribuyen a conectar los contenidos de diferentes disciplinas dentro de un campo de formación y al mismo tiempo, a vincular acciones de enseñanza en su vida diaria.
- d) Opción a y c (correcta)

Pregunta 4: Busca que los niños, niñas y adolescentes se formen en espacios educativos en los que sean conscientes de que estén incluidos todos y todas sin importar clase, sexo, género, etnia, lengua, cultura, capacidad, condición migratoria o religión.

- a) Igualdad de Género
- b) Inclusión (correcta)
- c) Transversalidad
- d) Pensamiento crítico

Pregunta 5: Se refiere a sujetos, comunidades e identidades lingüísticas, culturales, sociales y territoriales en su diversidad, que interactúan, dialogan, se interpelan y producen entre sí diferentes realidades en un marco de relaciones asimétricas.

- a) Eje articulador
- b) Pensamiento crítico
- c) Interculturalidad crítica (correcta)
- d) Ninguna de las opciones anteriores

Pregunta 6: Igualdad de Género es:

- a) Propiciar en las y los estudiantes de la educación básica un desarrollo gradual de capacidades
- b) Asigna a cada persona una identidad sexual, racial y un género que termina estableciendo desigualmente su condición laboral, social y educativa (correcta)

- c) Puntos de encuentro entre la didáctica del profesor y la profesora con el saber de la vida cotidiana
- d) Conceptos sociales de las funciones, comportamientos, actividades y atributos que cada sociedad considera apropiados para los hombres y las mujeres

Pregunta 7: Según este eje, el principio fundamental vinculado al medio ambiente radica en que todos somos seres humanos que convivimos en el planeta Tierra con otros seres vivientes.

- a) Artes y experiencias estéticas
- b) Vida saludable (correcta)
- c) Inclusión
- d) Pensamiento crítico

Pregunta 8: La construcción de puentes curriculares cuyos contenidos guardan relación entre lo que se enseña y aprende en la escuela con la forma en que se viven fuera de ella, en la comunidad es parte de:

- a) NEM
- b) Enfoques transversales
- c) Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura (correcta)
- d) Ejes articuladores

Pregunta 9: Propicia en las y los estudiantes un desarrollo gradual de capacidades para entender y analizar la complejidad de su mundo inmediato.

- a) Pensamiento crítico (correcta)
- b) Inclusión
- c) Artes y mundo moderno
- d) Ciencias

Pregunta 10: Su objetivo es crear puentes con otras formas de conocimiento inalienables de la experiencia humana, a través de la exploración sensible del mundo al reconocer y recuperar el valor formativo de las experiencias artísticas y estéticas.

- a) Ejes transversales
- b) Vida saludable
- c) Igualdad de género
- d) Artes (correcta)

86

Proyecto de investigación

Ejemplo de estructura del proyecto

Revisa la presencia de la idea de "siete ejes articuladores" en los siguientes materiales. Recolecte evidencias y prepárese para la actividad en la bitácora correspondiente a este proyecto. Las evidencias pueden ser imágenes, frases, recomendaciones de lectura, videos u otro medio, voces de influencia o documentos de política.

Se recomienda elaborar un texto en el que se ubique la presencia del humanismo en los documentos por revisar.

Materiales para revisar

La Nueva Escuela Mexicana (NEM): orientaciones para padres y comunidad en general

La Nueva Escuela Mexicana y su Impacto en la Sociedad Taller de capacitación: Hacia una Nueva Escuela Mexicana

Trabajo en bitácora

La bitácora del curso es un documento de carácter personal que se compartirá también copiando y pegando los textos realizados en un formulario.

Al concluir el curso se espera que los participantes tengan una bitácora por tema, que les sirva para posicionarse como docentes de la NEM.

El trabajo continuo con la bitácora es en sí mismo la evidencia personal del aprendizaje y el trabajo realizados en el curso y se entregará compartiendo la liga en la siguiente sección.

Al finalizar cada tema los participantes deberán contestar las preguntas que se indiquen en relación con su proceso de aprendizaje y comprensión, la posible colaboración con otras personas, los retos y logros que enfrentaron y la reflexión e impacto personal del tema.

Las preguntas que deberán contestar para este tema son:

87

Aprendizaje y comprensión ¿Cuál es el tema central del capítulo? ¿Cuál es el objetivo del capítulo?

¿Qué he aprendido sobre el tema central del capítulo? ¿Qué conceptos o ideas me quedaron claros?

Colaboración

¿Trabajé en equipo? ¿Cómo fue ese trabajo? ¿El apoyo entre participantes fue justo, equitativo y solidario?

Retos y logros

¿Qué dificultades o desafíos enfrenté? ¿Cómo resolví los problemas que surgieron en el capítulo?

Reflexión e impacto

¿Qué puedo mejorar para el próximo capítulo? ¿Cómo me siento con respecto al trabajo del capítulo? ¿Qué impacto tiene lo aprendido en el capítulo con mi trabajo en el aula, la escuela y la comunidad? ¿Cómo puedo hacer que mi trabajo sea más significativo?

Es necesario posicionarse de manera crítica y personal a través de argumentos informados en relación con el tema del capítulo.

Tema 3 Evaluación Formativa en la Nueva Escuela Mexicana

Introducción

La Nueva Escuela Mexicana se cimienta en la equidad, la inclusión y la diversidad, con el objetivo de formar ciudadanos participativos y críticos capaces de enfrentar los retos del mundo contemporáneo; esta concepción de la educación promueve la transformación de la sociedad con la clara idea de que la educación deberá ser entendida para toda la vida, bajo el concepto de: "aprender a aprender, actualización continua, adaptación a los cambios y aprendizaje permanente".

En el Plan de Estudios 2022 se establece la necesidad de reconstruir el concepto y la práctica sobre la evaluación, lo que implica reconfigurar el concepto y la práctica de la evaluación formativa. Para poder hacer esto posible, es necesario reflexionar sobre la importancia de los procesos de evaluación y la retroalimentación, partiendo de la idea, en donde, el error sea visto como una oportunidad de aprendizaje y no como un fracaso.

Bajo esta visión la evaluación en la NEM, se presenta como una herramienta fundamental para impulsar una educación más justa y transformadora, que responda a las realidades y expectativas de la sociedad actual.

Características de la Evaluación Formativa



Cada comunidad educativa desarrolla su propia visión de la evaluación, la cual está fuertemente influenciada por la experiencia de los actores (docentes, alumnos, padres de familia), como por los usos y costumbres del contexto escolar.

El proceso de evaluación se puede caracterizar por los elementos siguientes (Rosales, M. 2012):

Sistemática: organiza determinadas acciones con objetivos previamente establecidos a través de una secuencia lógica y criterios que permitan al docente recopilar evidencias que den como resultado una evaluación objetiva.

Integral: proporciona información cualitativa de todos los aspectos que el docente observa en lo cotidiano. Es el resultado del trabajo aula-escuela-comunidad (trabajo colaborativo). *Formativa*: su objetivo es fortalecer y enriquecer el quehacer

educativo a través de la retroalimentación, enfocándose en las áreas que se deben reforzar y en cuales se ha alcanzado la meta de aprendizaje.

Continua: la evaluación está presente en todo el proceso formativo de las y los estudiantes, a partir de que inicia un ciclo o proceso educativo, hasta que finaliza.

Flexible: siempre se debe estar abierto a realizar cambios a los criterios y procedimientos de evaluación de acuerdo con las circunstancias y el contexto.

Recurrente: la retroalimentación debe realizarse de forma periódica con el objetivo de verificar los avances o para reafirmar sobre algún tema.

Decisoria: la recopilación de datos permitirá la emisión de juicios de valor para mejorar el proceso educativo.

Tipos de Evaluación

La evaluación en la NEM se centra en el proceso de aprendizaje, más que en la calificación final. Busca promover el desarrollo integral del estudiante y su autonomía. Existen tres tipos de evaluación de acuerdo con la función que cumplen: diagnóstica, formativa y sumativa (Díaz Barriga y Hernández, 2022, Rosales M., 2014). En este planteamiento se considera que cada tipo de evaluación se encuentra asociado con una forma particular de decisiones que se toman en el momento en el que se realizan: **Primer momento. Decisión de Planeación**: son aquellas que se toman al principio del proceso de enseñanza y permiten planear la intervención pedagógica o ajustar la planeación para atender la diversidad de las y los alumnos; su producto es la planeación. (Evaluación diagnóstica)

Segundo momento. Decisiones de acompañamiento: es una evaluación para el aprendizaje y permite obtener información para retroalimentar a las y los alumnos; también permite ajustar la intervención docente, se realiza durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y tiene como producto central la retroalimentación. (Evaluación de proceso/formativa)

Tercer momento. Decisiones de acreditación: se lleva a cabo al final de la intervención pedagógica, es necesaria para determinar si el alumno alcanzó el mínimo para considerar que logró el nivel de aprendizaje que se esperaba de él. Esta valoración se realiza después del proceso de enseñanza-aprendizaje; su producto central es la calificación. (Evaluación

Asimismo, para que la evaluación formativa cumpla con sus propósitos, debe cumplir con tres elementos fundamentales: Generar evidencia sobre los aprendizajes para cerrar la brecha entre el desempeño actual y el deseado.

Brindar retroalimentación a los alumnos y padres de familia. Hacer partícipes a los padres de familia y alumnos en el proceso de evaluación y de aprendizaje.

Concepto de Evaluación Formativa

La evaluación formativa es una actividad compleja, en la cual se pueden reconocer dos dimensiones (Díaz Barriga, 2024): la primera, se refiere a las y los estudiantes, a través de la cual se promueve la reflexión, la responsabilidad y el análisis que pueden realizar sobre su proceso de aprendizaje en un clima de confianza; la segunda, se vincula con las y los docentes, permite realizar ajustes en su trabajo didáctico, planificar las siguientes situaciones didácticas y generar procesos para retroalimentar el trabajo de sus estudiantes.

sumativa)

La evaluación formativa es una constante que articula el aprendizaje con la evaluación, en donde estas dos dimensiones se vinculan en momentos, etapas o situaciones muy diversas. Al ser un proceso continuo permite identificar fortalezas y áreas de mejora en el aprendizaje de los alumnos, a través de diferentes herramientas y estrategias. Torres, J., et al. (2021) entienden a la evaluación formativa como el momento en donde el docente y estudiante tienen la oportunidad de reflexionar sobre sus actuaciones, lo cual los fortalecerá.

La evaluación formativa se traduce en un puente que comunica el proceso de enseñanza "práctica que remite al docente" con el proceso de aprendizaje, "acto que remite al estudiante". Dicha conexión puede tener las siguientes atribuciones:

Formativa	
Informativa	Estas cualidades de la evaluación formativa favorecen la posibilidad de diálogo entre docentes y estudiantes, así como la toma de decisiones conjuntas sobre la planeación y la consideración de las necesidades y los deseos de los estudiantes para lograr un aprendizaje significativo.
Motivadora	
Comprensiva	
Metacognitiva	
Interesante	

Características de la Evaluación Formativa en Educación Básica La evaluación formativa contribuye a que la escuela se consolide como un espacio público en donde cualquiera de sus miembros pueda equivocarse y cualquier observador pueda darse cuenta de ello e igualmente puedan contribuir al mejoramiento continuo de los seres humanos que conviven en el espacio escolar. Las situaciones de enseñanza y aprendizaje comprenden los conocimientos y saberes que tienen su origen en la escuela, la familia o la comunidad, las cuales guardan relación con los contenidos de una o más disciplinas en un campo de formación. La evaluación formativa en la educación básica puede ser analizada de en sus diversas fases:

En la Educación Inicial (Fase I) la evaluación formativa se concibe de una forma amplia, considerando todos los aspectos que comprometen las prácticas de educación y cuidado de una manera integral. Esto marca una diferencia importante, pues de

manera cotidiana la evaluación estaba ligada a documentos con líneas establecidas, con procesos tradicionales enfocados a conductas finales que responden a pautas rígidas.

	Fines	Orienta y promueve el desarrollo, tanto individual como colectivo, sobre lo que niñas y niños están aprendiendo, qué dificultades están teniendo en ese proceso y qué tienen que hacer para mejorar. Busca el desarrollo de aprendizajes en el marco de diversas situaciones y escenarios situados en la realidad de las niñas y los niños, considerando sus intereses y necesidades. Promueve una educación orientada a que niñas y niños desarrollen su capacidad social, emocional y física, así como su autonomía, para hacer frente a los retos que existen en su entorno.
Fase I	Agentes educativos	Promueven en las niñas y los niños el desarrollo de habilidades de autorregulación. Fortalecen el vínculo pedagógico con las niñas y los niños y el contenido de aprendizaje, a partir de: Identificar las dificultades que enfrentan en sus aprendizajes y replantear actividades. Motivar su participación y valorar su esfuerzo. Identificar las necesidades y potencialidades que muestran en las experiencias de aprendizaje.
	Niñas y niños	Se involucran en nuevos retos y necesidades de aprendizaje. Viven los cambios en su proceso de aprendizaje y son capaces de pensar, opinar y decidir sobre este. Aceptan el apoyo que les brindan tanto las y los agentes educativos como su familia, para avanzar en su aprendizaje.

En Preescolar (Fase 2) se realizan evaluaciones formativas enfocándose en evaluar el proceso de aprendizaje de las niñas y los niños, por lo que dichas evaluaciones son de carácter cualitativo pues se valoran las manifestaciones que dan a conocer a través de sus actitudes, habilidades y destrezas en las que ponen en práctica sus conocimientos, lo cual permite reconocer sus aprendizajes.

Fase	Fines	Orienta y promueve la reflexión, tanto individual como colectiva, sobre lo que alumnas y alumnos están aprendiendo, qué dificultades están teniendo en ese proceso y qué tienen que hacer para mejorar. Busca el desarrollo de aprendizajes en el marco de diversas situaciones y escenarios situados en la realidad de las alumnas y los alumnos, considerando sus intereses y necesidades. Promueve una educación orientada a la formación de ciudadanos capaces de utilizar su pensamiento crítico, reflexivo, autónomo y con conciencia de su aprendizaje, que buscan transformar su realidad y la de su entorno.
	Docentes	Promueven en las alumnas y los alumnos el desarrollo de habilidades metacognitivas, de autorregulación y de reflexión sobre su propio aprendizaje y el del grupo. Fortalecen el vínculo pedagógico con sus alumnas y alumnos y el contenido de aprendizaje, a partir de: Identificar las dificultades que enfrentan en sus aprendizajes y replantear actividades. Motivar su trabajo y valorar su esfuerzo. Brindar retroalimentación individual y colectiva.
	Niñas y niños	Tienen claro qué es lo que quieren aprender y son conscientes de su proceso formativo. Comprenden que pueden participar en su proceso evaluativo e identificar en qué pueden mejorar. Comprenden y aceptan que no sólo la maestra o el maestro pueden retroalimentar su aprendizaje, también pueden hacerlo sus compañeras y compañeros, su familia y otras personas del contexto.

En la Primaria (Fases 3, 4 y 5) la evaluación formativa permite acompañar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, de conocimientos, habilidades y actitudes, esto paralelamente ayuda al maestro a reflexionar sobre su proceso de enseñanza permitiéndole contar con referentes para diseñar sus estrategias y actividades.

	Fines	Orienta y promueve la reflexión, tanto individual como colectiva, sobre lo que alumnas y alumnos están aprendiendo, qué dificultades están teniendo en ese proceso y qué tienen que hacer para mejorar. Busca el desarrollo de aprendizajes en el marco de diversas situaciones y escenarios situados en la realidad de las alumnas y los alumnos, considerando sus intereses y necesidades. Busca mejorar los aprendizajes, que no es lo mismo que obtener una calificación. Promueve una educación orientada a la formación de ciudadanos capaces de utilizar su pensamiento crítico, reflexivo, autónomo y con conciencia de su aprendizaje, que buscan transformar su realidad y la de su entorno.
Fases 3. 4. y 5	Docentes	Promueven en las y los estudiantes el desarrollo de habilidades metacognitivas, de autorregulación y de reflexión sobre su propio aprendizaje y el del grupo. Fortalecen el vínculo pedagógico con sus alumnas y alumnos y el contenido de aprendizaje, a partir de: Identificar las dificultades que enfrentan en sus aprendizajes y replantear actividades. Motivar su trabajo y valorar su esfuerzo. Brindar retroalimentación individual y colectiva.
	Niñas y niños	Tienen claro qué es lo que quieren aprender y son conscientes de su proceso formativo. Comprenden el compromiso que tienen en el proceso evaluativo y en qué aspectos de su aprendizaje pueden mejorar. Comprenden y aceptan que no sólo la maestra o el maestro pueden retroalimentar su aprendizaje, también pueden hacerlo sus pares, familias y otras personas del contexto.

En la Secundaria (Fase 6), la evaluación es todo un reto para los actores educativos y no se reduce a calificar y/o clasificar a los estudiantes a partir de sus resultados evaluativos, sino de poder brindar retroalimentación y el poderles ofrecer una ruta de mejora.

Fase 6	Fines	Orienta y promueve la reflexión, tanto individual como colectiva sobre lo que alumnas y alumnos están aprendiendo, qué dificultades están teniendo en ese proceso y qué tienen que hacer para mejorar. Busca el desarrollo de aprendizajes en el marco de diversas situaciones y escenarios situados en la realidad de las y los alumnos, considerando sus intereses y necesidades. Busca mejorar los aprendizajes, que no es lo mismo que obtener una calificación. Promueve una educación orientada a la formación de ciudadanos capaces de utilizar su pensamiento crítico, reflexivo, autónomo y con conciencia de su aprendizaje, que buscan transformar su realidad y la de su entorno.
	 Docentes	Promueven en las y los estudiantes el desarrollo de habilidades metacognitivas, de autorregulación y de reflexión sobre su propio aprendizaje y el del grupo. Fortalecen el vínculo pedagógico con sus estudiantes y el contenido de aprendizaje, a partir de: Identificar las dificultades que enfrentan en sus aprendizajes y replantear actividades. Motivar su trabajo y valorar su esfuerzo. Brindar retroalimentación individual y colectiva.
	Adolescentes	Tienen claro qué es lo que quieren aprender y son conscientes de su proceso formativo. Comprenden el compromiso que tienen en el proceso evaluativo y en qué aspectos de su aprendizaje pueden mejorar. Comprenden y aceptan que no sólo la maestra o el maestro pueden retroalimentar su aprendizaje, también pueden hacerlo sus pares, familias y otras personas del contexto.

Estrategias, técnicas e instrumentos para la evaluación formativa "Los medios de evaluación son todas y cada una de las producciones de las y los alumnos que el docente puede recoger, ver y/o escuchar, y sirven para demostrar lo que los discentes han aprendido a lo largo de un proceso determinado [...] las técnicas de evaluación son las estrategias que el profesorado utiliza para recoger información acerca de las producciones y evidencias creadas por el alumnado (de los medios) [...] y los instrumentos de evaluación son las herramientas que tanto el profesorado como el alumnado utilizan para plasmar de manera organizada la información recogida mediante una determinada técnica de evaluación" (SEP, 2023, p. 82).

Medios y técnicas de evaluación

Medios		
Escritos	Orales	Prácticos
Carpeta colaborativa Control (examen) Cuaderno de trabajo o de notas Cuestionario Diario de clase	Comunicación Cuestionario oral Debate o diálogo grupal	Práctica supervisada
Estudio de casos Ensayo Examen Foro virtual Memoria Monografía Informe	Exposición Discusión grupal Mesa redonda	Demostración, actuación o representación
Portafolio Póster Proyecto Prueba objetiva Recensión Test de diagnóstico Trabajo escrito	Ponencia Pregunta de clase Presentación oral	Juego de roles role-playing

Técnicas	El estudiante no interviene	Análisis documental y de producción (revisión de trabajos personales y grupales).
		Observación, observación directa del alumno, observación del grupo, observación sistemática, análisis de grabación de audio y video.
	El estudiante participa	Autoevaluación (mediante autorreflexión y/o el análisis documental)
		Evaluación entre pares (mediante el análisis documental y/o la observación).
		Evaluación compartida o colaborativa (mediante una entrevista individual o grupal entre el docente y los estudiantes).

Con base en los medios, las técnicas e instrumentos de evaluación formativa, es posible que los estudiantes practiquen de manera reflexiva y aprendan significativamente mientras exploran el aprendizaje de contenido conceptual, procedimental y estratégico, así como actitudinal.

Desafíos y oportunidades

La implementación de la evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana enfrenta varios desafíos, por ejemplo:

- I. La diversidad del alumnado: la NEM busca atender las diferencias culturales, lingüísticas y socioeconómicas de los estudiantes, lo que podría complicar la estandarización de evaluaciones.
- 2. Enfoque integral: se promueve una evaluación formativa que valore no solo el rendimiento académico, sino también las competencias socioemocionales y habilidades prácticas. Esto requiere un cambio en la mentalidad de docentes y padres de familia.
- *3. Capacitación docente:* muchos docentes necesitan formación continua para aplicar nuevas estrategias de evaluación que se alineen con los principios de la NEM.
- *4. Resistencia al cambio:* la cultura educativa tradicional puede generar resistencia entre algunos docentes y comunidades educativas al adoptar nuevos enfoques de evaluación.

Abordar estos desafíos es fundamental para el éxito de la evaluación dentro de la NEM. Sin embargo, no todo el panorama se torna de matices grises, también existen áreas de oportunidad en esta evaluación, por ejemplo:

- *I. Aprendizaje centrado en el estudiante:* permite adaptar el proceso educativo a las necesidades individuales, fomentando un aprendizaje más significativo y personalizado.
- 2. Retroalimentación continua: ofrece a los docentes y estudiantes información constante sobre el progreso, lo que permite ajustar estrategias de enseñanza y aprendizaje de manera oportuna.
- *3. Fomento de la autoevaluación:* ayuda a los estudiantes a reflexionar sobre su propio aprendizaje, promoviendo la autonomía y la responsabilidad en su proceso educativo.
- *4. Inclusión y equidad:* permite identificar las barreras que enfrentan los estudiantes, facilitando estrategias que promuevan la inclusión y el acceso equitativo a la educación.

- 5. Colaboración entre docentes: promueve el trabajo en equipo y el intercambio de buenas prácticas entre educadores, enriqueciendo el proceso educativo.
- 6. Adaptación a contextos diversos: la evaluación formativa puede ajustarse a diferentes contextos y realidades, lo que la hace flexible y relevante en entornos variados.

Video

Vea el video en el que, en la voz de un grupo de expertos, se habla sobre el concepto central de este tema. Durante la visualización del video le recomendamos tomar notas de los elementos principales para que, posteriormente, responda las preguntas de comprensión y elabore su bitácora de aprendizaje.

Liga de acceso: https://youtube.com/playlist?list=PLVz_ j2kM3p3cSIByDT_c84iT6kNRKhsU-&si=g66b79R4tpsLSH9_

Preguntas de comprensión

- I. Esta concepción promueve la transformación de la sociedad con la clara idea de que la educación debe ser entendida para toda la vida:
- a) Evaluación
- b) Evaluación Formativa (correcta)
- c) La Nueva Escuela Mexicana
- d) La retroalimentación
- 2. ¿Qué es necesario para reconstruir el concepto y la práctica sobre la evaluación?
- a) Tener una visión en donde la evaluación sea presentada como una herramienta fundamental que impulse la educación, para que responda a la realidad y expectativas de la sociedad actual (correcta)
- b) Reconfigurar el concepto y la práctica de la evaluación formativa, para crear una educación más justa y transformadora
- c) Crear más leyes y modificar artículos de la Ley General de Educación, para que se apeguen a las necesidades de las y los estudiantes

100

- d) Reflexionar sobre la importancia de los procesos de evaluación y retroalimentación, partiendo de la idea, en donde el error sea visto como una oportunidad de aprendizaje y no como un fracaso
- 3. Según Rosales, M. (2012) menciona que, en el proceso de evaluación existen 7 elementos que lo caracterizan. Al respecto, ¿cuál de las siguientes premisas se refiere al proceso: "la evaluación es Continua"? a) La evaluación está presente en todo el proceso formativo de las y los estudiantes, a partir de que inicia un ciclo o proceso educativo, hasta que finaliza (correcta)
- b) En la evaluación se recopilan datos que permitirán la emisión de juicios de valor para mejorar el proceso educativo
- c) En la evaluación la retroalimentación se debe realizar de forma periódica con el objetivo de verificar los avances o para reafirmar sobre algún tema
- d) La evaluación proporciona información cualitativa de todos los aspectos que el docente observa en lo cotidiano
- 4. Existen 3 tipos de funciones de la evaluación: diagnóstica, de proceso/formativa y sumativa. De acuerdo con lo revisado en el texto, ¿a qué tipo de evaluación hace referencia el siguiente momento: "Se lleva a cabo al final de la intervención pedagógica [...]. Esta valoración se realiza después del proceso de enseñanza-aprendizaje; su producto central es la calificación"?
- a) Evaluación de proceso o formativa
- b) Evaluación diagnóstica
- c) Evaluación final
- d) Evaluación sumativa (correcta)
- 5. ¿Qué permite la evaluación formativa al ser un proceso continuo? a) La reflexión y el análisis sobre el proceso de aprendizaje en un clima de confianza (correcta)
- b) Identificar fortalezas y áreas de mejora en el aprendizaje de las y los alumnos, a través de diferentes herramientas y estrategias

IOI

- c) Realizar ajustes al trabajo didáctico y planificar las siguientes situaciones didácticas
- d) Generar procesos de retroalimentación en los trabajos de los estudiantes para dar la oportunidad de reflexionar sobre sus acciones
- 6. ¿Qué cualidades favorecen la posibilidad de diálogo entre docentes y estudiantes, así como la toma de decisiones conjuntas sobre la planeación y la consideración de las necesidades y los deseos de los estudiantes para lograr un aprendizaje significativo?
- a) Formativa, informativa, motivadora, comprensiva, metacognitiva e interesante (correcta)
- b) Formativa, informativa, motivadora, reflexiva, metacognitiva e interesante
- c) Facultativa, informativa, motivadora, comprensiva, metacognitiva e interesante
- d) Formativa, innovadora, motivadora, comprensiva, metacognitiva e interesante
- 7. ¿En qué fase la evaluación se concibe de una forma amplia, considerando todos los aspectos que comprometen las prácticas de educación y cuidado de una manera integral?
- a) Educación Inicial (Fase I) (correcta)
- b) En Preescolar (Fase 2)
- c) En la Primaria (Fase 3, 4 y 5)
- d) En la Secundaria (Fase 6)
- 8. ¿Cómo se concibe la evaluación en la Fase 6 (Educación Secundaria)?
- a) Proceso de aprendizaje, de conocimientos, habilidades y actitudes, lo que ayuda al maestro a reflexionar sobre su proceso de enseñanza, permitiéndole contar con referentes para diseñar sus estrategias y actividades
- b) Proceso de un reto para los actores educativos, no se reduce a calificar y/o clasificar a los estudiantes a partir de sus resultados evaluativos, sino de poder brindar retroalimentación y el poderles ofrecer una ruta de mejora (correcta)

- c) Proceso de aprendizaje en el que se valoran las manifestaciones que dan a conocer a través de sus actitudes, habilidades y destrezas, lo cual permite reconocer sus aprendizajes
- d) Proceso que considera todos los aspectos que comprometen las prácticas de educación y cuidado de una manera integral
- 9. ¿Qué son los medios de evaluación?
- a) Son las herramientas que tanto el profesorado como el alumnado utilizan para plasmar de manera organizada la información recogida mediante una determinada técnica de evaluación
- b) Son las estrategias que el profesorado utiliza para recoger información acerca de las producciones y evidencias creadas por el alumnado
- c) Son todas y cada una de las producciones de las y los alumnos que el docente puede recoger, ver y/o escuchar, y sirven para demostrar lo que los discentes han aprendido a lo largo de un proceso determinado (correcta)
- d) Son cada una de las herramientas de aprendizaje, que los alumnos utilizan para demostrar qué tanto han aprendido
- 10. ¿Cuál de las siguientes ideas es uno de los desafíos que enfrenta la implementación de la evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana?
- a) Retroalimentación continua, que ofrece a los docentes y estudiantes información constante sobre el progreso
- b) Fomento de la autoevaluación, que ayuda a los estudiantes a reflexionar sobre su propio aprendizaje
- c) Resistencia al cambio, la cultura educativa tradicional puede generar resistencia entre algunos docentes y comunidades educativas al adoptar nuevos enfoques de evaluación (correcta)
- d) Adaptación a contextos diversos, la evaluación formativa puede ajustarse a diferentes contextos y realidades, lo que la hace flexible y relevante en entornos variados

Proyecto de investigación

Son proyectos de investigación documental. Los participantes deben hacer búsquedas en distintos materiales de acceso abierto, libros, videos de YouTube o Facebook de acceso público o materiales de política sobre la NEM.

Revise el tema relacionado con "La Evaluación Formativa en la NEM nivel básico" en los siguientes materiales. Recolecte evidencias y prepárese para la actividad en la bitácora correspondiente a este proyecto. Las evidencias pueden ser imágenes, frases, recomendaciones de lectura, videos u otro medio, voces de influencia o documentos de política. Se recomienda elaborar un texto en el que se ubique la presencia de la Evaluación Formativa en el nivel básico en los documentos por revisar.

Materiales para revisar

La Nueva Escuela Mexicana y su impacto en la sociedad.

La Nueva Escuela Mexicana (NEM): orientaciones para padres y comunidad en general

El libro sin recetas, para la maestra y el maestro de la fase en la que se encuentren sus estudiantes

Plan de estudios para la educación preescolar, primaria y secundaria 2022

Trabajo en bitácora

La bitácora del curso es un documento de carácter personal que se compartirá también copiando y pegando los textos realizados en un formulario.

Al concluir el curso se espera que los participantes tengan una bitácora por tema, que les sirva para posicionarse como docentes de la NEM.

El trabajo continuo con la bitácora es en sí mismo la evidencia personal del aprendizaje y el trabajo realizados en el curso y se entregará compartiendo la liga en la siguiente sección.

Al finalizar cada tema los participantes deberán contestar las preguntas que se indiquen en relación con su proceso de aprendizaje y comprensión, la posible colaboración con otras personas, los retos y logros que enfrentaron y la reflexión e impacto personal del tema.

Las preguntas que deberán contestar para este tema son:

Aprendizaje y comprensión

¿Cuál es el objetivo del capítulo?

¿Qué conceptos o ideas me quedaron claros?

¿Qué aspectos necesito repasar?

¿Debo investigar más? ¿Sobre qué?

Colaboración

¿Trabajé en equipo? ¿Cómo fue ese trabajo?

¿El apoyo entre participantes fue justo, equitativo y solidario?

Retos y logros

¿Qué dificultades o desafíos enfrenté?

¿Cómo resolví los problemas que surgieron en el capítulo?

¿Qué resultados he obtenido con los materiales y actividades del capítulo?

Reflexión e impacto

¿Cómo me siento con respecto al trabajo del capítulo? ¿Qué impacto tiene lo aprendido en el capítulo con mi trabajo en el aula, la escuela y la comunidad?

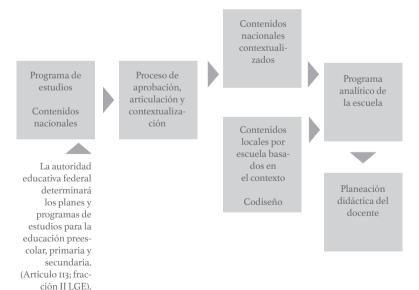
Es necesario posicionarse de manera crítica y personal a través de argumentos informados en relación con el tema del capítulo.

Tema 4 Codiseño y orientaciones para la planeación

Introducción

En este capítulo se expone la forma en que un Programa de Estudios (con los contenidos nacionales) pasa por el proceso de codiseño, donde se pone de manifiesto la necesidad constante de contextualización, entendida como la inclusión de los escenarios de diversidad que caracterizan el territorio nacional y las transformaciones sociales, culturales y ambientales. Este codiseño de los programas sintéticos está encaminado a poner sobre la mesa y en el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje el estudio de situaciones de carácter regional y local que atañen a la comunidad y su entorno.

Se dará una explicación más amplia del concepto de Codiseño y orientaciones para la planeación, considerando la importancia medular que tiene en el diseño del curriculum de la educación básica, donde, además, los maestros y maestras tienen un papel fundamental en su elaboración y por supuesto en su enseñanza.



107

En el marco del Plan de Estudios 2022 se utiliza el término de codiseño al referirse al proceso que inicia con la construcción de los programas analíticos, mismos que están a cargo de los colectivos docentes, así como al momento en que estos reconocen e incorporan contenidos locales no previstos en los programas sintéticos, que estiman pertinentes y necesarios en el trabajo formativo con sus estudiantes.

La Nueva Escuela Mexicana reconoce que la participación de los maestros y maestras es fundamental para llegar a tener una formación integral. Con esta reforma en la Educación Básica se le da un nuevo papel a los docentes como profesionales de la educación y la cultura, capaces de formar sujetos para una ciudadanía mundial solidaria y un entorno local que se forma y desarrolla desde la diversidad. Además, se reconoce que el ejercicio de la enseñanza se basa en la autonomía profesional del magisterio para decidir, tomando como base los programas de estudios, sobre su ejercicio didáctico, el acercamiento epistemológico de los conocimientos y saberes, y para establecer un diálogo pedagógico con las y los estudiantes en los procesos de enseñanza y aprendizaje, considerando la composición de la diversidad de sus grupos, el contexto en el que viven, sus trayectorias formativas, su propia formación como docentes, y su compromiso para hacer efectivo el derecho humano a la educación de niñas, niños y adolescentes que acuden a estudiar a su escuela.

Los Programas Sintéticos

El Programa Sintético es el documento en el que se presentan los elementos centrales para el trabajo de las y los agentes educativos y donde se perfila la posibilidad de que, en colectivo y en el ejercicio de su autonomía profesional, determinen los Contenidos y Procesos de desarrollo de aprendizaje, con base en el análisis de las necesidades particulares de cada centro y la contextualización que se lleve a cabo para la toma de decisiones.

Se considera un documento flexible que constituye el punto de partida desde el cual los docentes van a tomar decisiones para el diseño de los Programas Analíticos. El interior de este tipo de programas es un planteamiento de Contenidos Nacionales para

108

la Educación Básica, entendiendo lo nacional como espacio de lo común desde la diversidad que nos caracteriza como país. También es considerado un documento inacabado, en tanto que cada uno de los elementos que se presentan deberá someterse al proceso de contextualización por parte del personal docente.

Para que se pueda dar el trabajo de codiseño entre las maestras y maestros sobre el programa sintético, será de gran ayuda apoyarse con las siguientes preguntas guía:

¿Qué contenidos nos pueden ayudar a analizar, comprender, explicar y transformar esta situación o problema?

¿Qué contenidos es necesario trabajar con las y los estudiantes porque les permiten ampliar su conocimiento, comprensión y análisis de esta situación o problema?

La idea predominante al elaborar la propuesta de que los programas sintéticos sean modificados (codiseñados) es que no solo se tenga como finalidad enseñar conocimientos, valores y actitudes para que las niñas, niños y adolescentes se asimilen y adapten a la sociedad a la que pertenecen, tampoco formar capital humano desde la educación preescolar, primaria y secundaria hasta la educación superior para responder a los perfiles que establece el mercado laboral. Sino que la escuela forme niñas, niños y adolescentes felices; ciudadanos críticos del mundo que les rodea, emancipados, capaces de tomar decisiones que beneficien sus vidas y las de los demás; que la escuela sea un lugar en donde se construyan relaciones pedagógicas que tengan repercusión en la vida cotidiana, en su familia y su comunidad.

Es por lo anterior que, al trabajo de los diseños curriculares a nivel nacional se suma la experiencia de los maestros y maestras (recordando que el diseño curricular es un campo fundamental para acordar y clarificar el contenido de un aprendizaje común en nuestro territorio: significativo, integral, relevante y trascendente) para construir un trayecto educativo específico abriendo más espacio a sus participaciones, de la comunidad estudiantil y de la sociedad, para impulsar las tareas del trabajo docente re-

lacionadas con el desarrollo curricular y pasar a ser aplicador o ejecutor de las decisiones curriculares de los especialistas y, con ello, fortalecer una educación participativa y libre. Asimismo, las sugerencias buscan que los planes y programas de estudios, al tiempo que delinean un proyecto educativo común, respondan a las exigencias que distinguen una educación diferenciada, pertinente e inclusiva.

Como es de esperarse, en los últimos 50 años ha predominado una política curricular centrada en los resultados del proceso de enseñanza y aprendizaje, con un tipo de evaluación estandarizada que ha ignorado tanto a los procesos formativos como a los sujetos de la educación y los contextos particulares en los que se realiza el trabajo educativo de las escuelas. Las políticas educativas han reducido el trabajo en las aulas a una simple transmisión de conocimientos, convirtiendo a las y los maestros en meros operadores de programas de estudios, siguiéndolos de manera homogénea y obligatoria en todas las escuelas del país, sin considerar la diversidad formativa, cultural, étnica y de género, o las características particulares del territorio en las que trabaja, incluvendo sus condiciones social, económica, familiar, de salud, y sus aspiraciones. Es por lo anterior que, en la NEM, se planteó la posibilidad de que los docentes participen directamente en la creación del programa de estudios que sus estudiantes van a cursar, los llamados, programas analíticos, que revisaremos a continuación.

Los Programas Analíticos

El Programa Analítico es una estrategia para la contextualización que los maestros, como colectivo escolar, llevan a cabo a partir de los programas sintéticos, de acuerdo con las condiciones de sus situaciones comunitaria, escolar y, en particular, de su grupo escolar. En el entendido de que un cambio curricular cobra vida en las aulas, habrá de reconocerse que los maestros siempre han realizado adecuaciones a lo establecido en los programas oficiales para adaptarlo a las condiciones particulares del trabajo que hacen con sus alumnos.

IIO

La diferencia entre la contextualización y el codiseño de contenidos radica en que los contenidos derivados de este segundo proceso no se ubican en los programas sintéticos. De tal suerte, que todo contenido incluido en los programas analíticos –sea que derive de un trabajo de contextualización o del codiseño de contenidos– cobrará sentido a luz de la diversidad de contextos, intereses e inquietudes de las distintas comunidades escolares. Tal como lo explica la imagen siguiente, cada una de las esferas de construcción del programa analítico describe lo que se tendrá que hacer en cada paso:

Análisis del contexto socioeducativo de la escuela Consiste en reconocer las condiciones socioeducativas de la escuela [lectura de la realidad] con objeto de identificar situaciones o problemas que sirvan como punto de partida para la contextualización y el codiseño de **Programa** analítico Contextualización Codiseño de contenidos Incorporar contenidos locales y procesos de desarrollo de sintéticos en sus distintas fases, a partir de situaciones a problemas identificados en el análisis del socioeducativo de la escuela.

IMAGEN 02. Tomada de: https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/fasciculo2_aprendamos-comunidad.pdf

La importancia de que los maestros realicen un trabajo de contextualización y codiseño de los contenidos estriba en que se hace una contribución al desarrollo de procesos de enseñanza y aprendizaje situados y significativos para quienes participan en los procesos educativos. Son procesos para el ejercicio de la autonomía profesional de las y los maestros porque deciden y organizan los contenidos para favorecer aprendizajes en sus estudiantes. Por ello se dice que los programas sintéticos son documentos incompletos por definición, pues se espera que, mediante la contextualización y el codiseño de contenidos, cualquier contenido para el desarrollo del trabajo escolar –incluido o no en los programas sintéticos– se vincule con lo que ocurre e interesa a las comunidades.

Consideraciones finales

Es fundamental para la NEM que los principales actores de la educación están involucrados con el trabajo de Diseño Curricular, que puedan participar de manera activa y directa en la decisión de qué enseñar. ¿Quiénes mejor que ellos que conocen el contexto social de su escuela para aportar ideas que nutran a un plan de estudios? Además, conocen de necesidades sociales, costumbres, tradiciones, etc., que dan una mayor profundidad e identidad a los contenidos a tratar. Todo lo anterior se ve reflejado en el programa analítico que es una estrategia para la contextualización que los maestros, como colectivo escolar, llevan a cabo.

Video

Vea el video en el que, en la voz de un grupo de expertos, se habla sobre el concepto central de este tema. Durante la visualización del video le recomendamos tomar notas de los elementos principales para que, posteriormente, responda las preguntas de comprensión y elabore su bitácora de aprendizaje.

Liga de acceso: https://youtube.com/playlist?list=PLVz_j2kM3p3cSIByDT_c84iT6kNRKhsU-&si=g66b79R4tpsLSH9_

Preguntas de comprensión

Pregunta I: ¿Qué programa forma parte de un proceso de diseño y desarrollo curricular continuo, representa el primer nivel de concreción curricular?

- a) Programa de Estudios
- b) Programa Sintético (correcta)
- c) Programa Analítico
- d) Programa de Educación Básica

Pregunta 2: Los programas sintéticos son considerados documentos flexibles que constituyen el punto de partida para el diseño del:

- a) Programa de Estudios
- b) Programa Sintético
- c) Programa Analítico (correcta)
- d) Programa de Educación Básica

Pregunta 3: El contenido de este tipo de programas es un planteamiento de Contenidos Nacionales para la Educación Básica...

- a) Programa de Estudios
- b) Programa Sintético (correcta)
- c) Programa Analítico
- d) Programa de Educación Básica

Pregunta 4: Para que pueda darse el trabajo de codiseño entre las y los maestros sobre el programa sintético, será de gran ayuda apoyarse con:

- a) Diapositivas digitales
- b) Preguntas guía (correcta)
- c) Reuniones con los padres de familia
- d) La Ley General de Educación

Pregunta 5: La idea predominante de que la escuela forme niñas, niños y adolescentes felices; ciudadanos críticos del mundo que les rodea, es resultado del:

- a) Programa Sintético (correcta)
- b) Codiseño
- c) Diseño Curricular
- d) Marco Curricular Común

113

Pregunta 6: Es un campo fundamental para acordar y clarificar el contenido de un aprendizaje común en nuestro territorio: significativo, integral, relevante y trascendente...

- a) Didáctica
- b) Codiseño
- c) Diseño Curricular (correcta)
- d) Humanista

Pregunta 7: ¿Quiénes han reducido el trabajo en las aulas a una simple transmisión de conocimientos?

- a) Las Políticas Públicas
- b) Los docentes
- c) Los directores generales
- d) Las Políticas Educativas (correcta)

Pregunta 8: Se elabora de acuerdo con las condiciones de su situación comunitaria, escolar y, en particular, de su grupo escolar...

- a) Programa de Estudios
- b) Programa Sintético
- c) Programa Analítico (correcta)
- d) Programa de Educación Básica

Pregunta 9: Todo contenido incluido en los programas analíticos cobrará sentido a luz de:

- a) La vida escolar dentro de cada aula
- b) La diversidad de contextos, intereses e inquietudes de las distintas comunidades escolares (correcta)
- c) Los procesos de enseñanza-aprendizaje y la experiencia docente
- d) La competencia individual sobre la colaboración

Pregunta 10: ¿Por qué la contextualización y el codiseño son procesos para el ejercicio de la autonomía profesional de las y los maestros?

- a) Porque deciden y organizan los contenidos para favorecer el aprendizaje (correcta)
- b) Porque localizan al docente como el actor principal
- c) Porque ellos elaboran el programa sintético
- d) Porque promueven la competencia individual sobre la colaboración

Proyecto de investigación

En este momento del documento va a realizar un proyecto de investigación documental. Puede apoyarse haciendo búsquedas en distintos materiales de acceso abierto, libros, videos de YouTube o Facebook de acceso público o materiales de política sobre la NEM.

Revise la presencia de la idea de "El Codiseño y orientaciones para la planeación" en los siguientes materiales. Recolecte evidencias y prepárese para la actividad en la bitácora correspondiente a este proyecto. Las evidencias pueden ser imágenes, frases, recomendaciones de lectura, videos u otro medio, voces de influencia o documentos de política.

Materiales para revisar

Documentos Normativos La NEM y su impacto en la sociedad Fasciculo aprendamos comunidad El diseno creativo. Avance del contenido del Libro del docente. Primer grado

Trabajo en bitácora

La bitácora del curso es un documento de carácter personal que se compartirá también copiando y pegando los textos realizados en un formulario. Al concluir el curso se espera que los participantes tengan una bitácora por tema, que les sirva para posicionarse como docentes de la NEM.

El trabajo continuo con la bitácora es en sí mismo la evidencia personal del aprendizaje y el trabajo realizados en el curso y se entregará compartiendo la liga en la siguiente sección.

Al finalizar cada tema los participantes deberán contestar las preguntas que se indiquen en relación con su proceso de aprendizaje y comprensión, la posible colaboración con otras personas, los retos y logros que enfrentaron y la reflexión e impacto personal del tema.

Las preguntas que deberán contestar para este tema son: Aprendizaje y comprensión

¿Cuál es el tema central del capítulo?

¿Cuál es el objetivo del capítulo?

¿Qué he aprendido sobre el tema central del capítulo?

¿Qué conceptos o ideas me quedaron claros?

¿Qué aspectos necesito repasar?

¿Debo investigar más? ¿Sobre qué?

Colaboración

¿Trabajé en equipo? ¿Cómo fue ese trabajo?

¿El apoyo entre participantes fue justo, equitativo y solidario?

Retos y logros

¿Qué dificultades o desafíos enfrenté?

¿Cómo resolví los problemas que surgieron en el capítulo?

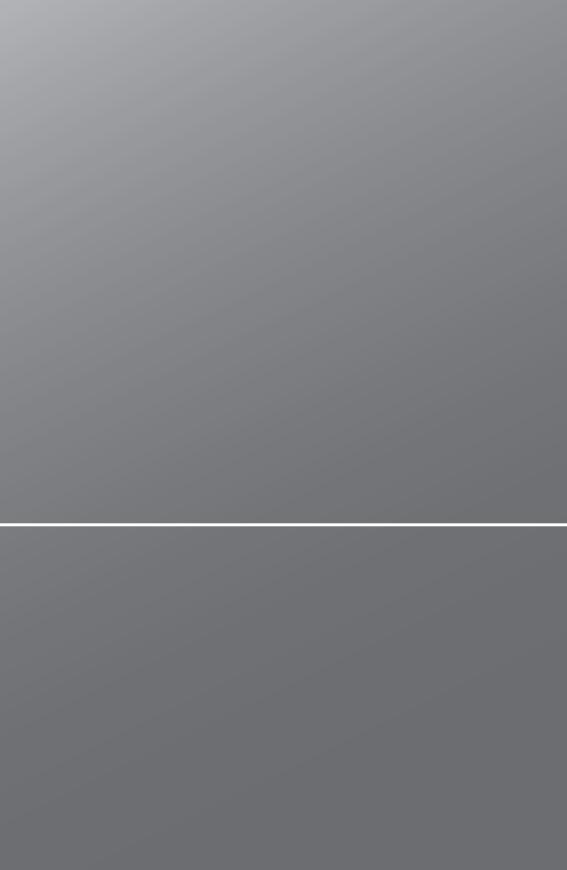
¿Qué logros he alcanzado hasta ahora?

¿Qué resultados he obtenido con los materiales y actividades del capítulo?

Reflexión e impacto

¿Qué puedo mejorar para el próximo capítulo? ¿Cómo me siento con respecto al trabajo del capítulo? ¿Qué impacto tiene lo aprendido en el capítulo con mi trabajo en el aula, la escuela y la comunidad? ¿Cómo puedo hacer que mi trabajo sea más significativo?

Es necesario posicionarse de manera crítica y personal a través de argumentos informados en relación con el tema del capítulo.



Capítulo 3

En conexión sigamos aprendiendo

Didáctica en la NEM

Tema 1 Aprendizaje Basado en Proyectos

Introducción

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una metodología que permite a los estudiantes adquirir conocimientos y habilidades a través de la realización de proyectos concretos. En este proceso los alumnos trabajan en conjunto, guiados por el docente, para resolver problemas, responder a preguntas o enfrentar situaciones reales, apoyándose en un tema que despierta su interés. Este enfoque promueve un aprendizaje significativo, ya que se les exige que movilicen sus conocimientos, habilidades y actitudes de manera interdisciplinaria y colaborativa, involucrándose en un proceso de investigación-acción.

Al integrar el aprendizaje en un contexto social real, los estudiantes logran comprender el propósito práctico de los contenidos que estudian. Al aplicar los conocimientos en situaciones concretas, el aprendizaje se vuelve más pragmático, duradero y valioso en los estudiantes, quienes, en lugar de recibir la información de forma pasiva, asumen un papel activo en la construcción de su propio aprendizaje. Por otro lado, el rol del docente cambia, pues ya no es simplemente un transmisor de conocimientos, sino un orientador, guía y facilitador del proceso de aprendizaje.

En este enfoque, a diferencia del modelo tradicional en el que primero se expone la información y luego se aplica, en el ABP primero se presenta el problema, luego se identifican las necesidades de aprendizaje, se busca la información necesaria y, finalmente, se regresa al problema inicial para resolverlo.

El trabajo basado en proyectos no requiere necesariamente de expertos docentes ni de recursos financieros adicionales, sino de docentes dispuestos a asumir el rol de guías y mediadores. La responsabilidad de los docentes es acompañar a los estudiantes para que aprendan de forma autónoma, responsable y colaborativa, lo cual es algo que muchos estudiantes no han experimentado previamente.

Nuevos roles para el docente y los estudiantes

En este enfoque el docente asume el rol de guía y facilitador del proceso de aprendizaje, mientras que el estudiante se convierte en responsable de su propio aprendizaje, con el apoyo del tutor. El entusiasmo y la motivación del docente son clave para el éxito del ABP, ya que influyen directamente en la motivación y el compromiso de los estudiantes.

El papel del docente en este modelo no es fácil. Requiere motivar y guiar a los estudiantes para que asuman este nuevo rol de forma enriquecedora ofreciendo herramientas, recursos y contactos, proporcionando un marco teórico que complemente tanto las sesiones de clase como las actividades prácticas. Así, el docente se convierte en un coordinador y dinamizador, ayudando a los estudiantes a aprender de manera autónoma, dándoles retroalimentación y aprendiendo a la par que enseña.

Para aplicar con éxito el ABP, los docentes deben poseer ciertas características:

Actitud positiva hacia el método: el docente debe estar convencido de que el ABP es una estrategia viable y efectiva para el aprendizaje.

Capacitación y formación: es fundamental que el docente esté capacitado y formado para aplicar el ABP, es decir, debe contar con las habilidades, actitudes y conocimientos necesarios para implementar esta metodología.

Los estudiantes deben desarrollar una serie de habilidades para ser exitosos en el ABP:

Responsabilidad: deben asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje y estar dispuestos a trabajar de manera autónoma, aunque con orientación del tutor.

Trabajo en grupo: es esencial que los estudiantes sean capaces de colaborar y trabajar en equipo.

Habilidades comunicativas: el desarrollo de habilidades comunicativas es clave para la interacción con otros y la presentación de los resultados del proyecto.

Capacidades de análisis y síntesis: deben desarrollar habilidades para analizar, sintetizar e investigar, ya que el proceso de ABP implica tomar decisiones basadas en hechos y resolver problemas complejos.

I22

¿Qué es el Aprendizaje Basado en Proyectos?

El ABP es una metodología activa en la que el estudiante se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje. Con el Aprendizaje Basado en Proyectos los estudiantes investigan, crean, aprenden y aplican lo que han aprendido en situaciones reales, compartiendo sus experiencias con otros y analizando los resultados obtenidos. El aprendizaje es un proceso dinámico en el que los estudiantes no solo adquieren nuevos conocimientos, sino que también tienen la oportunidad de aplicarlos en contextos prácticos.

El Aprendizaje Basado en Proyectos se centra en los intereses, conocimientos y contexto del alumnado, al mismo tiempo que busca cumplir con los objetivos curriculares. De esta forma, la metodología establece una conexión directa entre lo que los estudiantes quieren aprender y lo que necesitan aprender según el currículo.

El ABP puede aplicarse de forma progresiva: se puede empezar con proyectos más pequeños dentro de una asignatura y luego avanzar hacia proyectos más transversales, que involucren a otros docentes, clases o niveles. Es importante que los docentes no trabajen de manera aislada; las autoridades educativas y la comunidad escolar deben reconocer la importancia de esta metodología y ofrecer a los docentes las oportunidades para compartir sus experiencias de ABP con otros educadores y centros educativos. Esta metodología es flexible y puede adaptarse a cualquier contexto y nivel educativo, siempre ajustándola a las características del grupo de estudiantes.

Etapas del Aprendizaje Basado en Proyectos

El proceso del ABP consta de cuatro etapas bien definidas que guían a los estudiantes a lo largo del proyecto: I. Planteamiento del proyecto y plan de trabajo: en esta fase, se fijan los objetivos del proyecto, los entregables y el impacto esperado. Los estudiantes tienen la opción de elegir las temáticas del proyecto, bien sea de manera libre o seleccionando entre varias opciones proporcionadas por el docente. También se organiza el equipo de trabajo y se distribuyen las responsabilidades para que todos los miem-

I23

bros del grupo tengan un rol activo. 2. Implementación: aquí los estudiantes llevan a cabo el proceso de investigación, búsqueda, análisis y tratamiento de la información necesaria para resolver el problema planteado. Durante esta fase se producen interacciones constantes entre estudiantes y docentes, quienes ofrecen orientación y seguimiento. Además, los estudiantes comienzan a crear el producto final del proyecto, el cual puede adoptar diversas formas, como presentaciones, infografías, murales, exposiciones, videos, canciones, discursos, encuestas, juegos, debates, entre otros. 3. Presentación: en esta etapa los estudiantes tienen la oportunidad de presentar públicamente las actividades realizadas y los resultados obtenidos del proyecto. La presentación pública aumenta la motivación y el compromiso con el proyecto, ya que los estudiantes saben que su trabajo será compartido y evaluado por otros. 4. Evaluación de los Resultados: finalmente, se lleva a cabo una evaluación del proceso. Se promueve la autoevaluación de cada miembro del equipo, así como la evaluación entre pares, además de la evaluación en plenario. Es importante que esta evaluación no solo se centre en los resultados, sino en el proceso de aprendizaje, las habilidades mentales desarrolladas y los aprendizajes alcanzados durante el proyecto.

Relación con los campos formativos

El ABP se vincula estrechamente con el campo formativo de Lenguajes. Permite a los estudiantes desarrollar competencias transversales como la creatividad, el pensamiento crítico, la gestión del tiempo y las tareas, así como la autonomía en el aprendizaje. Además, fomenta la responsabilidad individual y el trabajo colaborativo, aspectos clave para la formación integral de los estudiantes.

El ABP también facilita el desarrollo de habilidades de comunicación y expresión oral a través del diálogo y la discusión, ayudando a los estudiantes a desarrollar la argumentación lógica. Este enfoque les permite explorar sus propios valores y puntos de vista, preparándolos para una futura práctica profesional más reflexiva y crítica.

Situaciones o problemas

El problema o situación planteada en el proyecto debe cumplir con ciertas características para que sea efectivo en el marco del ABP:

- Debe despertar el interés y la motivación de los estudiantes
- Debe estar relacionado con los objetivos de aprendizaje
- Debe representar una situación real de la vida cotidiana
- Debe llevar a los estudiantes a tomar decisiones basadas en hechos, justificando sus juicios
- No debe ser un problema dividido en partes, sino una cuestión compleja que requiera un análisis profundo
- Debe permitir la formulación de preguntas abiertas y la búsqueda de información de manera independiente

Evaluación en el ABP

Enseñanza y evaluación son las dos caras de una misma moneda. Entre ambas debe haber una correlación absoluta: nuestra manera de enseñar debe determinar nuestra manera de evaluar porque, de manera inevitable, nuestra manera de evaluar condiciona la manera de aprender de nuestros estudiantes.

Aprender a través de proyectos implica realizar un proceso de aprendizaje que conduce, entre otras cosas, a la obtención de un producto final determinado. Sin embargo, ambos conceptos son aplicables a cualquier proceso de enseñanza.

Para la evaluación del proceso se puede usar, entre otros, diarios de aprendizaje, plantillas de observación, cuestionarios de satisfacción o rúbricas. Para la evaluación del producto se puede usar listas de control, análisis de documentos o demostraciones. En todo caso, el primer paso es ser conscientes de la importancia de ambos conceptos y decidir cómo vamos a evaluarlos.

Si se desea que los estudiantes tomen conciencia de su proceso de aprendizaje y se responsabilicen de él, se debe promover que se autoevalúen. La autoevaluación es la evaluación que realiza el propio estudiante de su proceso de aprendizaje y de los resultados obtenidos. Además, para que la autoevaluación sea provechosa, esta debe implicar no solo una calificación personal, sino sobre todo una valoración del proceso de aprendizaje,

I25

destacando aquellos aspectos que han supuesto algún problema o dificultad, reflexionando sobre su importancia y el modo de superarlos.

Por otra parte, los compañeros y compañeras pueden ser buenos aliados para el aprendizaje si se dan las condiciones adecuadas de trabajo cooperativo. La coevaluación es el proceso de evaluación por el cual son los compañeros y compañeras de clase quienes se evalúan entre sí. Obviamente, antes de realizar una coevaluación es necesario cierto trabajo previo:

- explicación del sentido y el objetivo de la coevaluación
- desarrollo de inteligencia interpersonal
- manejo adecuado de los procedimientos de evaluación y las estrategias de *feedback*

El profesorado es el principal agente de evaluación además de los estudiantes puesto que es el que determina la secuencia y la situación de aprendizaje y, por tanto, su evaluación. Aunque en principio pensamos en el profesorado como el principal agente de la heteroevaluación, también podrían ser las familias, el profesorado que imparte otras materias o de otros centros o agentes externos.

Tras revisar los términos que se habían propuestos, se recogen algunas ideas fundamentales para la evaluación en una situación de aprendizaje basada en proyectos:

- Una evaluación que se centre tanto en el proceso como el producto o resultado de aprendizaje
- Una evaluación que sea tanto formativa como sumativa
- Una evaluación continua
- Una evaluación variada y que recoja una gran variedad de datos
- Una evaluación que sea tanto cuantitativa como cualitativa
- Una evaluación que nos permita recoger datos tanto en la clase como en otras situaciones reales de actuación y resolución de problemas

Video

Vea el video en el que, en la voz de un grupo de expertos, se habla sobre el concepto central de este tema. Durante la visualización del video le recomendamos tomar notas de los elementos principales para que, posteriormente, responda las preguntas de comprensión y elabore su bitácora de aprendizaje.

Liga de acceso: https://youtube.com/playlist?list=PLVz_j2kM3p3cSIByDT_c84iT6kNRKhsU-&si=g66b79R4tpsLSH9_

Preguntas de comprensión

Pregunta I: ¿Qué permite la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)?

- a) Trabajar de manera individual
- b) Trabajar de manera conjunta (correcta)
- c) Trabajar solamente con el docente
- d) Trabajar de forma virtual

Pregunta 2: Este tipo de enseñanza se centra en:

- a) Los docentes
- b) La didáctica (correcta)
- c) Los estudiantes
- d) La investigación

Pregunta 3: ¿Cómo es el enfoque en ABP?

- a) Primero se expone la información y luego se aplica
- b) Primero se presenta el problema (correcta)
- c) Se identifican las necesidades de aprendizaje
- d) Primero se expone y después se busca la información

Pregunta 4: En este enfoque, ¿cuál es el rol del docente?

- a) Guía y facilitador del proceso de aprendizaje (correcta)
- b) Responsable del aprendizaje de los alumnos
- c) Planeador de cada una de las actividades
- d) Evaluador de los aprendizajes

Pregunta 5: ¿En qué fase se fijan los objetivos del proyecto?

- a) Implementación
- b) Evaluación de los resultados
- c) Planteamiento del proyecto y plan de trabajo (correcta)
- d) Presentación

Pregunta 6: ¿En cuál etapa los estudiantes presentan las actividades realizadas y los resultados obtenidos del proyecto?

- a) Implementación
- b) Evaluación de los resultados
- c) Planteamiento del proyecto y plan de trabajo
- d) Presentación (correcta)

Pregunta 7: Para la evaluación del proceso se puede usar:

- a) Diarios de aprendizaje, plantillas de observación, cuestionarios de satisfacción o rúbricas (correcta)
- b) Listas de cotejo, bitácoras, pruebas estándar
- c) Pruebas estándar, plantillas de observación, listas de cotejo
- d) Listas de control, análisis de documentos o demostraciones

Pregunta 8: Para la evaluación del producto se puede usar:

- a) Listas de cotejo, bitácoras, pruebas estándar
- b) Diarios de aprendizaje, plantillas de observación, cuestionarios de satisfacción o rúbricas
- c) Listas de control, análisis de documentos o demostraciones (correcta)
- d) Pruebas estándar, plantillas de observación, listas de cotejo

Pregunta 9: ¿Con qué campos se vincula esta metodología?

- a) Saberes y pensamiento científico
- b) De lo humano y lo comunitario
- c) Ética, naturaleza y sociedades
- d) Lenguajes (correcta)

Pregunta 10: ¿Cuál es el proceso de evaluación por el cual son los compañeros y compañeras de clase quienes se evalúan entre sí?

- a) Autoevaluación
- b) Heteroevaluación
- c) Coevaluación (correcta)
- d) Sumativa

Proyecto de investigación

Revisa la presencia de la idea del "Aprendizaje Basado en Proyectos" en los siguientes materiales. Recolecte evidencias y prepárese para la actividad en la bitácora correspondiente a este proyecto. Las evidencias pueden ser imágenes, frases, recomendaciones de lectura, videos u otro medio, voces de influencia o documentos de política.

Se recomienda elaborar un texto en el que se ubique la presencia del Aprendizaje Basado en Proyectos en los documentos por revisar.

Materiales para revisar

Sugerencias metodológicas para el desarrollo de los proyectos educativos

Plan de estudios para la educación preescolar, primaria y secundaria 2022

Trabajo en bitácora

La bitácora del curso es un documento de carácter personal que se compartirá también copiando y pegando los textos realizados en un formulario.

Al concluir el curso se espera que los participantes tengan una bitácora por tema, que les sirva para posicionarse como docentes de la NEM.

El trabajo continuo con la bitácora es en sí mismo la evidencia personal del aprendizaje y el trabajo realizados en el curso y se entregará compartiendo la liga en la siguiente sección.

*I*29

Al finalizar cada tema los participantes deberán contestar las preguntas que se indiquen en relación con su proceso de aprendizaje y comprensión, la posible colaboración con otras personas, los retos y logros que enfrentaron y la reflexión e impacto personal del tema.

Las preguntas que deberán contestar para este tema son: Aprendizaje y comprensión ¿Qué he aprendido sobre el tema central del capítulo? ¿Qué conceptos o ideas me quedaron claros?

Retos y logros

¿Qué logros he alcanzado hasta ahora? ¿Qué resultados he obtenido con los materiales y actividades del capítulo?

Reflexión e impacto

¿Cómo me siento con respecto al trabajo del capítulo? ¿Qué impacto tiene lo aprendido en el capítulo con mi trabajo en el aula, la escuela y la comunidad? ¿Cómo puedo hacer que mi trabajo sea más significativo?

Es necesario posicionarse de manera crítica y personal a través de argumentos informados en relación con el tema del capítulo.

Tema 2 Metodología STEAM

Introducción

La metodología STEAM tiene su origen en el ámbito empresarial, específicamente en el Foro Económico Mundial, que anualmente organiza una asamblea de líderes económicos en Davos (Suiza). Desde el punto de vista del Foro Económico Mundial, la humanidad se encuentra ahora en el estado de desarrollo conocido como Cuarta Revolución Industrial, que implica la fusión de tecnologías y la desintegración de las fronteras entre las esferas física, digital y biológica. En el contexto de la también llamada Revolución 4.0, se considera que la educación inter- y transdisciplinaria en ciencia, ingeniería, tecnología y matemáticas (STEM por sus siglas en inglés) es indispensable para la formación de habilidades y actitudes en estudiantes que les permitan ser competitivos y contribuir al desarrollo del ámbito laboral del presente y el futuro próximo.

Desde la Nueva Escuela Mexicana, específicamente en el nivel básico (preescolar, primaria, secundaria), el campo formativo de Saberes y pensamiento científico demanda igualmente un enfoque interdisciplinario y transdisciplinario para ofrecer explicaciones desde las ciencias y los saberes de las comunidades. Entre las sugerencias metodológicas para el desarrollo de proyectos educativos que se proponen institucionalmente para la implementación de la NEM, la metodología STEAM es la que se considera más acorde con el Campo de Saberes y pensamiento científico, debido a las disciplinas que constituyen el núcleo de ese enfoque.

Cabe aclarar que el cambio en las siglas que originalmente se proponían para esta metodología desde el Foro Económico Mundial (STEM) se debe a que, de forma posterior, se incluyó el ámbito de las artes, lo que llevó a que, al menos en ciertos contextos educativos, como es el caso de la NEM, este enfoque de enseñanza se conozca ahora como STEAM o STEM+.

¿Qué es y para qué es?

La metodología STEAM, desde la NEM, implica un aprendizaje por indagación, regularmente vinculado a la ciencia. Se busca acercar al alumno a un pensamiento más exacto y crítico de las realidades, donde pueda aprender el uso del método científico. Se plantean preguntas o problemas de orientación científica o tecnológica. Problemas que impliquen el uso de las matemáticas, el pensamiento computacional y el ya mencionado método científico, así como el uso de instrumentos de medición. Se busca estudiar varios saberes, teniendo como eje un solo problema o proyecto; se trata de temas que anteriormente se trabajaban de forma inconexa (por ejemplo, un día se podían ver fracciones, otro día se podía ver el cálculo del área o del volumen, pero no se planteaba que se coordinara el aprendizaje de varios de estos temas para la consecución de un mismo proyecto o la resolución de un mismo problema). Asimismo, el hecho de que los conocimientos se estudien en relación con un proyecto permite que los temas puedan ligarse con otros campos formativos que también estén implicados. Es esencial que no se consideren los conocimientos de manera fragmentada. La metodología implica un desarrollo progresivo de ideas clave que favorezca aprender a investigar, comprender y construir el conocimiento. Siempre hay un resultado, un producto esperado que se presenta al final del proceso. Desde este enfoque, se busca que las y los estudiantes puedan, tras finalizar, formular explicaciones y soluciones coherentes y basadas en evidencia.

Nuevos roles para el docente y los estudiantes

Tal como en otras metodologías propuestas a partir de la NEM, en la metodología STEAM también se espera que el alumno tenga un rol central y activo, que se convierta en proponente y creador, en lugar de simple receptor. Si bien la maestra o maestro organiza y guía la lectura de la realidad, no se encarga de la realización del proyecto ni decide cómo hacerlo, sino que quien lo arma, quien lo crea, quien lo ejecuta, es el estudiante; debido a esto, el aprendizaje se vuelve activo de principio a fin. Las y los estudiantes deben involucrarse en el aprendizaje a través de preguntas científicamente orientadas; dar prioridad a la evidencia, lo que les permite desarrollar y evaluar explicaciones alternativas a las preguntas planteadas; así como comunicar y justificar sus saberes a partir de los procedimientos por ellos mismos y de

sus propias conclusiones. Uno de los objetivos es que los experimentos se vivan, pues es así que el experimento se vuelve transversal y significativo.

En cuanto al papel de las y los docentes, estos deben poner en marcha en aulas y escuelas principios pedagógicos que favorezcan la renovación de los ambientes de aprendizaje, que permitan un aprendizaje activo, contextualizado, autorregulado, dirigido a metas, colaborativo y que favorezca los procesos sociales de conocimiento y de construcción comunitaria de significados (socioconstructivismo). Esta metodología requiere maestros con una actitud innovadora para su práctica, actualizados en su saber y con apertura para trabajar en colaboración con sus estudiantes. Las y los docentes deben contar con un profundo respeto por las diferencias, pues deben fomentar la tolerancia. Asimismo, uno de sus objetivos debe ser formar personas resilientes a cambios repentinos en cortos periodos.

Por otra parte, de acuerdo con estadísticas del Movimiento STEM México, hay un fenómeno que se presenta en la educación básica en nuestro país, ligado al aprendizaje de las disciplinas STEAM: al principio de la educación básica, en preescolar y primaria, el interés por las disciplinas y las vocaciones STEAM no presenta una diferencia notable entre niñas y niños; ya en secundaria, empieza a notarse un mayor interés por parte del género masculino hacia estos campos formativos; por último, en el nivel de bachillerato la brecha de interés entre alumnas y alumnos se ha hecho considerable. Esto desemboca en un dato preocupante, pues de acuerdo con estudios del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), 64 % de las mujeres toman las peores ocupaciones por falta de interés y competencia en las disciplinas STEAM. Las y los docentes deben ver el uso de la metodología STEAM como un medio para paliar estas diferencias de género y coadyuvar a la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.

Fases de la metodología

Se trata de un procedimiento de 5 fases, las cuales se enuncian a continación:

Fase t

Introducción al tema: uso de conocimientos previos sobre el tema a desarrollar: en este paso, se busca que el alumnado aporte su bagaje respecto al tema, para generar un contraste de opiniones e ideas, que puedan ser orientadas para aprender más. Identificación de la problemática: cuando se identifica el problema, por parte de las y los alumnos, se establecen las preguntas específicas que determinarán la indagación. Los problemas que se traten deben, además, ser sociales y estar vinculados con la comunidad.

Fase 2

Diseño de investigación: se determinan de forma definitiva las preguntas de la indagación, así como ¿qué se hará ante cada una de las preguntas?, ¿quién o quiénes se encargarán de responder cada pregunta?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿por qué?, ¿para qué?, ¿con qué? Desarrollo de la indagación: al llevar a cabo la indagación, se contesta cada una de las preguntas planteadas y se genera una explicación inicial a partir de los datos obtenidos, considerando: a) describir, b) comparar, c) identificar cambios y estabilidad, d) identificar patrones o regularidades, e) explicaciones, y f) otros aspectos que se consideren necesarios.

Fase 3

Organizar y estructurar las respuestas a las preguntas específicas de la indagación: *a) se analizan, organizan e interpretan los datos obtenidos, b) se sintetizan ideas, c) se clarifican conceptos y explicaciones.*

Fase 4

Presentación de los resultados de indagación Aplicación: se elaboran propuestas de acción para resolver la problemática general identificada, en la medida de lo posible.

Fase 5

Metacognición: se lleva a cabo una reflexión sobre todo lo realizado, como los planes de trabajo, las actuaciones personales o grupales, los procedimientos e instrumentos, los logros, las dificultades y los fracasos

Relación con los campos formativos

Si bien la metodología STEAM se usa principalmente para el estudio de disciplinas como la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas, lo cual la liga de forma más clara con el campo formativo de Saberes y pensamiento científico, esto no implica que no tenga relación con otros campos. Debido a que, desde este enfoque, se busca que el estudiantado trabaje en comunidad para la resolución de problemas de su propio contexto, esta metodología también puede relacionarse, transversalmente, con el campo formativo De lo humano y lo comunitario. Asimismo, tanto por la importancia que se otorga en esta metodología al estudio de los fenómenos naturales como por el ya mencionado aspecto colectivo con que se afrontan los proyectos, la metodología también puede ligarse al campo formativo Ética, naturaleza y sociedades.

No obstante, como el campo formativo más ligado a la metodología STEAM es el de Saberes y pensamiento científico, se proporciona aquí más información al respecto. En este campo formativo, desde el Plan de Estudios 2022 (SEP), se plantea que "el ser humano busca conocer todo aquello que lo rodea y que conforma su entorno natural y sociocultural a partir de su curiosidad e interés por explorarlo. Conforme niñas, niños y adolescentes interactúan con el mundo, desarrollan experiencias y construyen saberes que se amplían y diversifican, por lo que es importante reconocer que existen diferentes caminos para construir conocimientos, usarlos y compartirlos. El objeto de aprendizaje de este campo es la comprensión y explicación de los fenómenos y procesos naturales, tales como cuerpo humano, seres vivos, materia, energía, salud, medio ambiente y tecnología, desde la perspectiva de diversos saberes y en su relación con lo social (objeto de aprendizaje del campo). Este campo está orientado a que niñas, niños y adolescentes adquieran y desarrollen de manera gradual, razonada, vivencial y consciente, desde preescolar hasta el término de la educación secundaria, saberes en relación con los fenómenos naturales, las matemáticas y su vinculación con lo social. El pensamiento científico representa un modo de razonamiento que implica relaciones lógicas de conocimientos fundados en el desarrollo de habilidades para indagar, interpretar, modelizar, argumentar y explicar el entorno.

Evaluación

Para evaluar los aprendizajes ligados a la metodología STEAM, se sugiere utilizar una rúbrica que analiza los actos del estudiantado en diversas fases de la metodología, para determinar si las y los estudiantes han logrado "rasgos deseables" en esos aspectos. Para esto, se propone utilizar la siguiente escala: Experto, Avanzado, Bueno, Básico.

Ejemplo para la evaluación de aprendizajes STEAM

Acto que será evaluado	Aprendizaje que se sugiere considerar en este rubro
 Las y los estudiantes elaboran un listado de los problemas que les atañen en la escuela, comunidad o región. 	Exploran su comunidad, mediante diálogo u observación del contexto, para identificar problemas.
El estudiantado jerarquiza los problemas, según el grado de importancia o urgencia a solucionar.	Identifican cuáles de los problemas de la comunidad se pueden atender de forma realista, de acuerdo con las opciones existentes en su aula, escuela y comunidad.
3. El estudiantado consensua el problema a atender.	Dialogan y establecen acuerdos de manera organizada, para elegir el problema a atender.
4. Las y los estudiantes profundizan en las causas del problema.	Indagan las causas del problema mediante métodos investigativos, para responder a la pregunta "¿qué ocasionó el problema?"
5. El estudiantado plantea una propuesta, modelo o prototipo del producto para atender o solucionar el problema.	Son capaces de plantear una hipótesis que se ligue a una posible solución del problema y que sirva de idea base de su modelo o prototipo.
Construyen de manera informada y con argumentos sólidos la propuesta o producto para solucionar el problema.	Antes de construir o proponer la tesis, se preguntan por qué es esa la mejor solución y valoran si puede haber una mejor opción. Organizan la información y argumentan según la respuesta.
7. Difunden o ponen en práctica su solución.	Según sea un modelo o un producto, son capaces de informar a la comunidad y ponerlo en práctica o implementar el producto.
8. Evalúan, someten a análisis la tesis o el producto.	Verifican si se ha logrado la comprensión del problema o si el instrumento tecnológico propuesto funciona para su solución.
9. Son capaces de ajustar el proyecto para comprenderlo integralmente.	Reflexionan sobre qué hicieron y cómo pueden mejorarlo.

Video

Vea el video en el que, en la voz de un grupo de expertos, se habla sobre el concepto central de este tema. Durante la visualización del video le recomendamos tomar notas de los elementos principales para que, posteriormente, responda las preguntas de comprensión y elabore su bitácora de aprendizaje.

Liga de acceso: https://youtube.com/playlist?list=PLVz_ j2kM3p3cSIByDT_c84iT6kNRKhsU-&si=g66b79R4tpsLSH9_ 137

Preguntas de comprensión

Pregunta I: Menciona tres disciplinas STEAM

- a) Ingeniería, física, química
- b) Ciencia, artes, matemáticas (correcta)
- c) Química, arquitectura, matemáticas
- d) Ciencia, matemáticas, lingüística

Pregunta 2: Cuál es el campo formativo más ligado a la metodología STEAM

- a) De lo humano y lo comunitario
- b) Lenguajes

secundaria)

- c) Saberes y pensamiento científico (correcta)
- d) Ética, naturaleza y sociedades

Pregunta 3: Son dos características de las y los docentes que se dedican a la enseñanza de los conocimientos STEAM.

- a) Trabaja en colaboración con sus estudiantes y califica su nivel de competencia
- b) Favorece la renovación de los ambientes de aprendizaje y tiene una actitud innovadora para su práctica (correcta)
- c) Se asume como el dueño del conocimiento e impone disciplina a los alumnos
- d) Capacita a los alumnos para el mercado laboral y califica su nivel de competencia

Pregunta 4: Son dos características de las y los estudiantes que trabajan a través de la metodología STEAM.

- a) Alta habilidad en matemáticas y rol activo
- b) Es proponente y se involucra en el aprendizaje (correcta)
- c) Gusto por la ciencia y resiliente a cambios repentinos
- d) Se encarga de la realización del proyecto y pone en marcha principios pedagógicos renovadores

Pregunta 5: Es un dato ligado a cuestiones de género, respecto al interés que muestran alumnas y alumnos por las disciplinas STEAM en México, durante su periodo de educación básica.

a) El porcentaje de interés de las y los alumnos es idéntico en las tres etapas de educación básica (preescolar, primaria,

- b) El porcentaje de interés de las alumnas es mayor que el de los alumnos en la etapa de secundaria
- c) El porcentaje de interés aumenta más en los alumnos que en las alumnas, conforme avanzan en su educación básica (correcta)
- d) El porcentaje de interés aumenta de forma constante para alumnas y alumnos durante toda su educación básica.

Pregunta 6: Son dos elementos de las fases de la metodología

- a) Presentación de los resultados de indagación y Metacognición (correcta)
- b) Identificación de la problemática y solución de la problemática
- c) Desarrollo de la indagación y análisis de datos
- d) Metacognición y realización del producto

Pregunta 7: ¿Cuál es la fase de la metodología donde se determinan de forma definitiva las preguntas de la indagación?

- a) Fase 5
- b) Fase 2 (correcta)
- c) Fase 3
- d) Ninguna de las anteriores

Pregunta 8: ¿Cuál es uno de los objetivos del campo formativo Saberes y pensamiento científico?

- a) Que los alumnos desarrollen sus capacidades de trabajo individual
- b) Priorizar la enseñanza de las matemáticas sobre otras disciplinas
- c) Que el alumno comprenda y explique los fenómenos y procesos naturales (correcta)
- d) Que los alumnos se preparen para trabajar en el campo laboral de la ingeniería

Pregunta 9: Es un aprendizaje que se evalúa en la metodología STEAM.

- a) El alumno cuida su cuerpo y evita conductas de riesgo
- b) El alumno domina las operaciones básicas de matemáticas
- c) El alumno tiene un alto grado de alfabetización digital
- d) El alumno construye de manera informada y con argumentos sólidos la propuesta o producto para solucionar el problema (correcta)

139

Pregunta 10: El criterio de aprendizaje "Indagan las causas del problema mediante métodos investigativos, para responder a la pregunta ¿qué ocasionó el problema?", corresponde al acto evaluable:

- a) Construyen de manera informada y con argumentos sólidos la propuesta o producto para solucionar el problema
- b) El estudiantado consensua el problema a atender
- c) Las y los estudiantes elaboran un listado de los problemas que les atañen en la escuela, comunidad o región
- d) Las y los estudiantes profundizan en las causas del problema (correcta)

Proyecto de investigación

Revise la presencia de la idea de "Metodología STEAM" en los siguientes materiales. Recolecte evidencias y prepárese para la actividad en la bitácora correspondiente a este proyecto. Las evidencias pueden ser imágenes, frases, recomendaciones de lectura, videos u otro medio, voces de influencia o documentos de política.

Se recomienda elaborar un texto en el que se ubique la presencia de la "Metodología STEAM" en los documentos por revisar.

Materiales para revisar

La Nueva Escuela Mexicana (NEM): orientaciones para padres y comunidad en general

Sugerencias metodológicas para el desarrollo de los proyectos educativos

Vision STEM para Mexico Lenguajes Enfoque STEAM

Trabajo en bitácora

La bitácora del curso es un documento de carácter personal que se compartirá también copiando y pegando los textos realizados en un formulario.

Al concluir el curso se espera que los participantes tengan una bitácora por tema, que les sirva para posicionarse como docentes de la NEM.

I40

El trabajo continuo con la bitácora es en sí mismo la evidencia personal del aprendizaje y el trabajo realizados en el curso y se entregará compartiendo la liga en la siguiente sección.

Al finalizar cada tema los participantes deberán contestar las preguntas que se indiquen en relación con su proceso de aprendizaje y comprensión, la posible colaboración con otras personas, los retos y logros que enfrentaron y la reflexión e impacto personal del tema.

Las preguntas que deberán contestar para este tema son:

Aprendizaje y comprensión

¿Cuál es el tema central del capítulo?

¿Qué he aprendido sobre el tema central del capítulo?

¿Debo investigar más? ¿Sobre qué?

Retos y logros

¿Qué logros he alcanzado hasta ahora?

¿Qué resultados he obtenido con los materiales y actividades del capítulo?

Reflexión e impacto

¿Cómo me siento con respecto al trabajo del capítulo?

¿Qué puedo mejorar en mi práctica a futuro de la metodología STEAM?

¿Qué impacto tiene lo aprendido en el capítulo con mi trabajo en el aula, la escuela y la comunidad?

¿Cómo puedo hacer que mi trabajo sea más significativo?

Tema 3 Aprendizaje Basado en Problemas

Introducción

La Nueva Escuela Mexicana condensa los principales valores en los que se sustenta el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS), a saber: la identidad con México, la responsabilidad ciudadana, la honestidad, la participación en la transformación de la sociedad, el respeto a la dignidad humana, la promoción de la interculturalidad y la cultura de la paz, así como el respeto por la naturaleza y cuidado del medio ambiente. Adicionalmente, sus esfuerzos están dirigidos al desarrollo de un pensamiento crítico, analítico y flexible, lo que implica que el estudiantado dejará de ser comprendido como el receptor de conocimientos e instrucciones para comenzar a ser parte fundamental del proceso formativo, donde sus cuestionamientos y aportes para descubrir nuevas formas de resolver los dilemas o problemas disciplinares apoyen su propio proceso de aprendizaje y el de sus pares.

Se busca establecer una didáctica basada en la experiencia, es decir, usar los problemas y desafíos que enfrentan las y los estudiantes y sus comunidades para profundizar en las disciplinas. Esto implica hacer una conexión entre el contenido teórico y la realidad, no entre el contenido y la disciplina.

Por lo tanto, el Aprendizaje Basado en Problemas es una estrategia que orienta a la solución de problemas reales que hacen del proceso de aprendizaje una experiencia para la vida más allá del aula. Convoca a distintas perspectivas interrelacionadas en la naturaleza de los objetos de estudio (problemas) que parecieran no tener conexión en los criterios y métodos de las diferentes disciplinas (biología y ética), pero que guardan relación con factores externos, que conlleva a generar distintas propuestas de solución y contribuye al desarrollo del pensamiento crítico que forma sujetos solidarios con su comunidad y responsables de la naturaleza.

¿Qué es la metodología de Aprendizaje Basado en Problemas? El enfoque de Aprendizaje Basado en Problemas (ABp) es un método pedagógico en el cual los estudiantes aprenden mediante la experiencia de resolución de problemas. Se desarrolla a través de un grupo de trabajos colaborativos partiendo de identificar 143

lo que aquellos necesitan aprender para resolver un problema complejo.

De acuerdo con Bound y Feletti (1997) en ABp incluye pequeños grupos de trabajo formado por los estudiantes quienes permanentemente aprenden el contenido del curso dentro de un marco de problemas reales, por lo que el proceso pedagógico se desarrolla de la siguiente manera:

- I. Se presenta a los estudiantes un problema. Los estudiantes evalúan el problema e identifican lo que ellos conocen con relación al mismo.
- 2. Se determina qué aspectos del problema no conocen. Esos tópicos de aprendizaje sirven para focalizar una discusión grupal.
- 3. Se jerarquiza el aprendizaje en orden de importancia. El grupo decide qué aspectos serán considerados en su totalidad o de manera individual. Cuando se trabaja de manera individual el estudiante tiene la responsabilidad de informar al resto del grupo sobre sus hallazgos.
- 4. Se explora el aprendizaje previo y se integra nuevo conocimiento en el contexto del problema. Los estudiantes suman su progreso haciendo conexiones entre lo que conocían y lo nuevo que conocieron.

Algunas características que definen el ABp, de acuerdo con Amador, Miles y Peters (2006), son más profundas y lo hacen distintivo. A continuación, las enunciamos:

Los problemas están asociados con la realidad.

Los estudiantes analizan el caso de forma compleja.

Un problema abarca múltiples temas curriculares.

El trabajo es completamente colaborativo.

El contexto es la fuente de los problemas.

I44

Los estudiantes desarrollan la habilidad de auto organización.

Nuevos roles para el docente y los estudiantes

Trabajar con el ABp ofrece una experiencia novedosa tanto para los estudiantes como para los docentes, en función a ello es necesario cambiar las perspectivas, tanto de aprendizaje como de enseñanza, y parte fundamental es asumir de manera consciente nuevos roles.

Los estudiantes tienen un papel más activo y de mayor responsabilidad, conocen de manera básica cuáles son los aprendizajes esperados que desarrollará y a los que llegarán para convertirse en agentes activos de su propio aprendizaje sin esperar que el docente se lo "otorgue".

Savin-Baden y Howell (2004) señalan cuáles son esos cambios, a veces dramáticos, que implican un nuevo rol de los estudiantes: De oyente a pasivo, observador y tomador de notas a solucionador de problemas activos, colaborador y comentarista.

De una persona privada que asume pocos o ningún riesgo a una persona pública que toma muchos riesgos.

De la asistencia dictada por elección personal a la asistencia dictada por expectativa de la comunidad.

De la competencia con los compañeros al trabajo colaborativo con ellos. De responsabilidades y autodefinición asociadas con el aprendizaje independiente a aquella asociada con el aprendizaje interdependiente. De ver maestros y textos como las únicas fuentes de autoridad y conocimiento a ver a los compañeros, a uno mismo y a la comunidad como algo adicional y las más importantes fuentes de autoridad y conocimiento.

El rol que maneja el docente en ABp es el de facilitador y se desarrolla mediante diferentes estrategias que facilitan el aprendizaje. Asumir este rol implica la pérdida de poder en el conocimiento y en el control de lo que los estudiantes realizan.

De acuerdo con Heron (1993), hay también algunos problemas bastante obvios y útiles que deben tenerse en cuenta cuando se está aprendiendo a ser un facilitador, entre ellos se encuentran:

- a) Reconocimiento y uso de experiencia previa.
- b) Reconocimiento de que ser un facilitador significa también ser un aprendiz.
- c) Asegurar que las preocupaciones del equipo sean escuchadas.
- d) Ser receptivo a las preocupaciones del equipo.
- e) Apreciando el riesgo compartido.

I45

Fases de la metodología

A continuación, se encuentran las fases correspondientes a la metodología del aprendizaje basado en problemas:

1. Presentar

Es el inicio que plantea la reflexión inicial. El objetivo es observarnos en lo individual y lo colectivo en torno al contenido que plantea el diálogo y los ejes articuladores que retoma el proyecto, en este momento se introduce el escenario a partir del cual se podrá reflexionar sobre una problemática; de acuerdo con la edad de los alumnos, se sugiere usar una imagen o una lectura breve acompañada de preguntas detonantes que permitan situar el escenario en su contexto cotidiano.

2. Recolectar

En este momento se exploran y recuperan de manera general los saberes sociales y escolares previos con respecto a la temática detectada en el momento uno. La recuperación de estos datos se realiza a partir de la selección y ejecución de distintas técnicas didácticas, con la intención de ir clarificando las definiciones que surgieron en el momento anterior, las necesidades de aprendizaje del grupo y los posibles factores que convergen en el problema a identificar.

3. Formular el problema

Después de la exploración de los momentos anteriores, es importante que se determine con claridad el problema sobre el cual se trabajará, así como las inquietudes y curiosidades de los alumnos en torno al mismo.

4. Organizar la experiencia

En este apartado se plantea una ruta de trabajo para el proceso de indagación contemplando los objetivos de aprendizaje, los acuerdos, los medios (observación directa, entrevistas, libros, revistas, videos, entre otros), los recursos, el tiempo, los responsables y otros actores que participan para argumentar una posible solución al problema planteado; dicha respuesta puede ir enca-

minada hacia dos direcciones que por sí mismas están relacionadas o bien tienen la capacidad de ser autónomas:

La construcción de conocimiento para comprender y resignificar la problemática identificada en el momento 3.

La construcción de conocimiento para transformar el fenómeno identificado en el momento 3.

5. Vivir la experiencia

En este momento se guía a los alumnos a una indagación específica de corte documental o vivencial con la intención de aportar elementos que lo lleven a comprender el problema y, en su caso, intervenir para transformarlo; poniendo en juego dentro de la discusión grupal conocimientos relevantes, saberes comunitarios, así como, las habilidades y actitudes necesarias para el aprendizaje (individual y grupal) y el análisis de problemas de forma metódica.

6. Resultados y análisis

Como parte del cierre, durante este momento se realiza un corte para visualizar los avances o bien el fin del proyecto, retomando el problema inicial, los hallazgos, el proceso de construcción de acuerdos, los aprendizajes obtenidos, así como la participación individual y colectiva de cada uno de los involucrados. Finalmente, se plantean los medios para divulgar los resultados y, en caso de ser necesario, se identifican problemas nuevos.

Relación con campos formativos

El Aprendizaje Basado en Problemas es una de las metodologías que se sugieren para abordar los contenidos de diversos campos formativos, primordialmente ética, naturaleza y sociedades. Los proyectos que se trabajan bajo esta modalidad favorecen la puesta en juego de habilidades de investigación, trabajo colaborativo y argumentación con el fin de proponer una solución a un problema.

Este campo aborda la relación del ser humano con la sociedad y la naturaleza desde la comprensión crítica de los procesos sociales, políticos, naturales y culturales en diversas comunidades situadas histórica y geográficamente ofreciendo experien-

cias de aprendizaje para la construcción de una postura ética que impulse el desarrollo de una ciudadanía participativa, comunitaria, responsable y democrática.

El campo formativo se orienta a que niñas, niños y adolescentes entiendan y expliquen las relaciones sociales y culturales de las que forman parte y que constituyen su entorno, las describan, las analicen y las interpreten aprovechando diversas formas de observación y registro, estableciendo nexos con ámbitos más amplios de pertenencia como su región, el país, América Latina y el mundo.

Enfatiza el reconocimiento y respeto a la dignidad y los derechos de todas las personas, independientemente de su origen étnico o nacional, el género, la edad, las distintas capacidades, la condición socioeconómica, las condiciones de salud, la religión, las opiniones, las identidades y orientaciones sexuales, el estado civil o cualquier otra manifestación de las diversidades, todas igualmente legítimas. Esto supone, además, que niñas, niños y adolescentes se responsabilicen sobre el impacto de sus acciones en los ámbitos personal, social y natural y contribuyan al bienestar común.

La evaluación en el Aprendizaje Basado en Problemas La evaluación del producto, la solución o el desempeño logrado va a ser evaluado con instrumentos cualitativos, el uso de rúbricas es valioso. Pero también es importante evaluar lo desarrollado con base en el problema y, para ello, en cada uno de los aspectos nos pueden ayudar algunas preguntas, a continuación, se muestran sugerencias.

Evaluando el proceso de desarrollo del ABp	
I. Establecimiento del ambiente de aprendizaje	¿Cuál fue la respuesta de los estudiantes al rol que jugué como docente en el planteamiento del problema y su desarrollo? ¿Cómo reaccionaron los estudiantes a las condiciones que establecí con respecto al desarrollo del problema?
2. Conectando con el problema	¿Cómo respondieron los estudiantes al problema? ¿Cómo compartieron ellos sus experiencias personales? ¿Qué conexiones hicieron entre ellos para el desarrollo del trabajo colaborativo? ¿Cómo fue su compromiso en relación con el aprendizaje requerido? ¿Cómo lograron el manejo de los diferentes recursos para promover un aprendizaje nuevo? ¿Cómo se sintieron con los resultados o soluciones logradas?
3. Estableciendo la estructura	¿Cómo fue el seguimiento que le dieron a los diferentes pasos del proceso del desarrollo de su trabajo a partir de una estructura lógica?
4. Visitando el problema	¿Cómo fue su participación para generar ideas? ¿Cómo usaron la información del problema para planear diferentes procesos de trabajo? ¿Cómo generar diferentes tópicos de aprendizaje a partir de las ideas que generaron? ¿Cómo fue que determinaron los procesos y recursos para llegar a las soluciones o respuestas?
5. Revisitando el problema	¿Cómo conectaron su información con el problema? ¿Cómo valoraron sus ideas o hipótesis que previamente generaron? ¿Qué nuevos conocimientos generaron? ¿Qué información o conocimiento adicional fue logrado y qué no estaba contemplado?
6. Produciendo un producto o desempeño	¿Cómo fue la participación de los estudiantes? ¿Cómo fue el desempeño o producto logrado en relación con los aprendizajes esperados definidos? ¿Cómo pueden valorarse sus habilidades de pensamiento creativo y crítico que pusieron en marcha y qué lograron?
7. Evaluando el desempeño y el problema	¿Qué utilidad y pertinencia tuvieron las rúbricas utilizadas para la valoración del desempeño? ¿Qué podríamos cambiar en la forma como se estableció y desarrolló el problema para mejorar los aprendizajes de los estudiantes?

Video

Vea el video en el que, en la voz de un grupo de expertos, se habla sobre el concepto central de este tema. Durante la visualización del video le recomendamos tomar notas de los elementos principales para que, posteriormente, responda las preguntas de comprensión y elabore su bitácora de aprendizaje.

Liga de acceso: https://youtube.com/playlist?list=PLVz_j2kM3p3cSIByDT_c84iT6kNRKhsU-&si=g66b79R4tpsLSH9_

Preguntas de comprensión

Pregunta I: ¿Cuál es el enfoque de Aprendizaje Basado en Problemas?

- a) Es un método pedagógico en el cual los estudiantes aprenden mediante la experiencia de resolución de problemas (correcta)
- b) Es una dinámica en la cual los estudiantes aprenden mediante la experiencia de resolución de problemas
- c) Es un esquema en el cual los estudiantes aprenden mediante la experiencia de resolución de problemas
- d) Es un plan de clase en el cual los estudiantes aprenden mediante la experiencia de resolución de problemas

Pregunta 2: ¿Cuáles de las siguientes opciones son características que definen al ABp?

- a) Un problema abarca temas en específico y el trabajo es completamente individual
- b) El contexto no es necesario para desarrollar el ABp y los estudiantes forman equipos
- c) Los problemas están asociados con la realidad y los estudiantes analizan el caso de forma compleja (correcta)
- d) Los estudiantes analizan el caso de forma singular y los problemas se asocian con la escuela

Pregunta 3: ¿Qué enunciado forma parte del proceso pedagógico? a) Se presenta a los estudiantes un problema. Los estudiantes evalúan el problema e identifican lo que ellos conocen con relación al mismo (correcta)

- b) Se determina qué aspectos del problema conocen. Esos tópicos de aprendizaje sirven para focalizar los temas
- c) El docente decide qué aspectos serán considerados en su totalidad o de manera individual
- d) Los estudiantes llevan su progreso haciendo dibujos de lo nuevo que conocieron

Pregunta 4: ¿Cuál de los siguientes enunciados forma parte del rol del estudiante en el ABp?

a) Esperan que la información se brinde por parte del docente para concentrar todos los conocimientos

- b) Se vuelven independientes para entregar los productos que consideren pertinentes
- c) Pueden trabajar de manera autónoma o en parejas para crear el proyecto necesario
- d) Los estudiantes tienen un papel más activo y de mayor responsabilidad (correcta)

Pregunta 5: ¿Cuál de los siguientes enunciados forma parte del rol del docente en el ABp?

- a) Asumir este rol implica la pérdida de poder en el conocimiento y en el control de lo que los estudiantes realizan (correcta)
- b) Asumir este rol implica acumular el poder en el conocimiento y en el control que se realiza
- c) Asumir este rol implica reconocer que no es necesaria la experiencia previa
- d) Asumir este rol implica que se dejen de lado las preocupaciones de los equipos

Pregunta 6: ¿Qué implica ser un facilitador?

- a) Apropiarse del control de todo el proceso
- b) Hacer caso omiso a las preocupaciones
- c) El riesgo no forma parte de los alumnos
- d) Significa también ser un aprendiz (correcta)

Pregunta 7: ¿A qué parte de las fases de la metodología se refiere cuando se determina con claridad el problema sobre el cual se trabajará, así como las inquietudes y curiosidades de los alumnos en torno al mismo?

- a) Presentar
- b) Vivir la experiencia
- c) Formular el problema (correcta)
- d) Organizar la experiencia

Pregunta 8: ¿A qué parte de las fases de la metodología se refiere cuando se plantean los medios para divulgar los resultados y, en caso de ser necesario, se identifican problemas nuevos?

- a) Resultados y análisis (correcta)
- b) Organizar la experiencia
- c) Vivir la experiencia
- d) Formular el problema

Pregunta 9: ¿Qué campo formativo ofrece experiencias de aprendizaje para la construcción de una postura ética que impulse el desarrollo de una ciudadanía participativa, comunitaria, responsable y democrática?

- a) Lenguajes
- b) Saberes y pensamiento científico
- c) Ética, naturaleza y sociedades (correcta)
- d) De lo humano y lo comunitario

Pregunta 10: ¿Qué preguntas me pueden servir para evaluar lo desarrollado con base en el problema?

- a) ¿Cómo fue mi participación como docente?, ¿cómo fue la participación de los directivos?
- b) ¿Cómo fue la participación de los estudiantes?, ¿cómo conectan la información con el problema? (correcta)
- c) ¿Cómo evalúo el ABp?, ¿cómo integro videos atractivos?
- d) ¿Cómo reaccioné cuando se presentó la exposición?, ¿cómo fue mi participación directa?

Proyecto de investigación

Revise la presencia de la idea de "Aprendizaje Basado en Problemas" en los siguientes materiales. Recolecte evidencias y prepárese para la actividad en la bitácora correspondiente a este proyecto. Las evidencias pueden ser imágenes, frases, recomendaciones de lectura, videos u otro medio, voces de influencia o documentos de política.

Se recomienda elaborar un texto en el que se ubique la presencia del Aprendizaje Basado en Problemas en los documentos por revisar.

Materiales para revisar

Sugerencias metodológicas para el desarrollo de los proyectos educativos

Plan de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria 2022

Trabajo en bitácora

La bitácora del curso es un documento de carácter personal que se compartirá también copiando y pegando los textos realizados en un formulario.

Al concluir el curso se espera que los participantes tengan una bitácora por tema, que les sirva para posicionarse como docentes de la NEM.

El trabajo continuo con la bitácora es en sí mismo la evidencia personal del aprendizaje y el trabajo realizados en el curso y se entregará compartiendo la liga en la siguiente sección.

Al finalizar cada tema los participantes deberán contestar las preguntas que se indiquen en relación con su proceso de aprendizaje y comprensión, la posible colaboración con otras personas, los retos y logros que enfrentaron y la reflexión e impacto personal del tema.

Las preguntas que deberán contestar para este tema son: Aprendizaje y comprensión ¿Cuál es el tema central del capítulo? ¿Qué he aprendido sobre el tema central del capítulo? ¿Debo investigar más? ¿Sobre qué?

Retos y logros

¿Qué logros he alcanzado hasta ahora? ¿Qué resultados he obtenido con los materiales y actividades del capítulo?

Reflexión e impacto

¿Qué puedo mejorar para el próximo capítulo? ¿Cómo me siento con respecto al trabajo del capítulo? ¿Qué impacto tiene lo aprendido en el capítulo con mi trabajo en el aula, la escuela y la comunidad? ¿Cómo puedo hacer que mi trabajo sea más significativo?

Es necesario posicionarse de manera crítica y personal a través de argumentos informados en relación con el tema del capítulo.

Tema 4 Aprendizaje-Servicio

Introducción

El Aprendizaje-Servicio (AS) es un enfoque educativo que integra la enseñanza académica con el servicio a la comunidad, buscando desarrollar habilidades, valores y ciudadanos activos en los estudiantes. Asimismo, los involucra y motiva a desarrollar sus habilidades con vistas a aplicarlas en su vida profesional y laboral. El AS es una herramienta importante para transformar la educación y generar compromiso y responsabilidad. Esta metodología implica trabajar de manera directa con los hechos, la problemática, e incluso, los resultados. Fomentar la conciencia social y compromiso comunitario, así como mejorar la calidad de vida en comunidad son parte de los objetivos de este enfoque, es por ello que su propuesta pedagógica se basa en reflexionar qué necesidades existen en la comunidad local y cómo cubrirlas por medio del trabajo colectivo. Los estudiantes, al mantenerse motivados, aumentan sus esfuerzos para encontrar una solución viable a la problemática identificada, creando líneas de acción de impacto en la comunidad.

Es importante tener establecida la relación escuela-estudiante-comunidad, pues en un proyecto pueden abordarse temáticas con enfoques diversos en torno a una misma problemática local, vinculando diferentes contenidos y contribuyendo con una solución eficiente y adecuada.

Finalmente, el AS busca que los estudiantes, a través de los conocimientos, logren adquirir experiencias que fortalezcan su compromiso con la sociedad.

¿Qué es la Metodología Aprendizaje-Servicio?

El AS es una metodología que combina el aprendizaje académico con el servicio a la comunidad buscando desarrollar habilidades, valores y ciudadanía activa en los estudiantes por medio de la resolución de problemas reales y necesidades comunitarias. Pretende generar conciencia y responsabilidad social por medio de la iniciativa de los estudiantes para involucrarse en proyectos comunitarios, además, logra aplicar con la realidad lo aprendido en la escuela.

Se recomienda que los alumnos tomen la iniciativa en la selección de la problemática a abordar y sean quienes decidan cómo y a quién dirigir el proyecto a ejecutar. Deben promoverse acciones creativas e innovadoras que beneficien a la comunidad, evitando que se comprendan como una tarea impuesta por el docente o como una actividad de voluntariado carente de organización y objetivos claros. De esta manera, se espera fomentar la motivación de los estudiantes para alcanzar las metas establecidas, constituyendo una forma efectiva de intervención social.

El objetivo de estos servicios y actividades es expandir la capacidad de los individuos, su familia y comunidad para ser autosuficientes y crear sus propias oportunidades. Estas acciones tienen que dar respuesta a las necesidades educativas, sociales, emocionales y críticas de los estudiantes en los tres escenarios (aula-escuela-comunidad).

La sociedad (personas, instituciones, economía, infraestructura, cultura, entre otros) tiene problemáticas que deben ser atendidas por medio del trabajo colectivo. Este enfoque brinda el apoyo necesario para que los estudiantes, docentes, instituciones y padres de familia, por medio de un proyecto comunitario, lleguen a una solución que mejore de manera factible a la comunidad.

Llevar a cabo el AS permite que los estudiantes se sientan atraídos por actividades de carácter comunitario y, a su vez, adquieran conocimientos de los contenidos curriculares del nivel educativo al que pertenecen.

Funciones del docente y del estudiante

En la metodología AS el docente juega un papel clave al fungir como facilitador del aprendizaje. Esto es, un asesor, una persona con experiencia que orienta y dirige los conocimientos adquiridos; un mentor y guía, alguien con quien se discuten ideas; un colaborador con la comunidad que brinda su aporte personal de forma voluntaria sin una relación de dependencia, sino más bien de colaboración y trabajo en equipo para la mejora comunitaria. Aunado a ello, el docente retroalimenta y evalúa las experiencias de aprendizaje-servicio del estudiante, considerando, por ejemplo, el sentido social y aspectos de tipo formativo, logístico e institucional, entre otros.

De manera que, en la metodología AS, el estudiante asume un rol protagónico en su enseñanza y desarrollo. Esto implica que debe participar activamente en los proyectos, observando las necesidades de la comunidad para identificar tanto problemas como oportunidades. Además, es fundamental que el estudiante reflexione y evalúe su aprendizaje y servicio, fomentando su pensamiento crítico y la resolución de problemas. La metodología AS integra objetivos académicos y de servicio, al mismo tiempo que promueve la empatía hacia la comunidad y una mejor comprensión social, convirtiendo al estudiante en un agente de cambio positivo en la sociedad.

Fases de la Metodología Aprendizaje-Servicio



- I. Punto de partida. Definir la problemática. Selección por parte de los alumnos de una situación que afecta a la comunidad; por ejemplo, adicciones en la población juvenil, deforestación, cosecha de agua, cuidado del patrimonio de la comunidad. En esta etapa, la tarea del docente es establecer las relaciones de los contenidos y los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) de los Campos Formativos o disciplinas de un mismo campo que abonan al proyecto.
- 2. Lo que sé y lo que quiero saber. Evaluación diagnóstica. Proponer técnicas de investigación para conocer la situación a trabajar en el proyecto e identificar los recursos tanto materiales como humanos. Es fundamental promover el diálogo, el análisis, así como valorar los pros y los contras, con la finalidad de tener claridad de cómo desarrollar las tareas.
- 3. Organicemos las actividades. En esta etapa se define la organización del grupo en binas, comunidades, etcétera. Es fundamental que den cuenta de los contenidos de aprendizaje que se derivan de los contenidos de las disciplinas que intervienen; por ejemplo, el uso de recursos retóricos en un folleto para persuadir a lectores. Aunado a ello, junto con los alumnos, se lleva a cabo la planificación, indicando actividades, tiempos, responsables, productos, recursos, espacios de presentación, gestiones, etcétera.
- 4. Creatividad en marcha. Acción/Ejecución. Es el momento de poner en práctica lo planificado. Las y los estudiantes realizan la investigación de acuerdo con la organización establecida en el plan de trabajo; por ejemplo, entrevistar al cronista de la comunidad, aplicar encuestas, analizar y jerarquizar la información recabada, diseñar propuestas de atención, hacer gestiones para presentación de resultados a la comunidad, entre otras acciones. En esta etapa no se deben perder de vista los contenidos y los PDA/Progresiones, así como la finalidad del servicio a atender. Es fundamental dar oportunidad a las alumnas y a los alumnos de poner en juego su creatividad, así como de integrar a miembros de la comunidad a colaborar en tareas específicas, también contempladas en la planeación del proyecto.
- 5. Compartimos y evaluamos lo aprendido. Evaluación final. Antes de presentar los resultados del proyecto a la comunidad, el gru-

po, junto con las y los docentes, realizan actividades para evaluar el proyecto; por una parte, del cumplimiento del aprendizaje derivado de los contenidos y las Progresiones/PDA, y por otra, del propósito del servicio a la comunidad. La coevaluación y autoevaluación son fundamentales en esta etapa de presentación de los productos del proyecto a la comunidad; por ejemplo, la propuesta de cuidado del patrimonio de la comunidad. Finalmente, se puede integrar la heteroevaluación, solicitando a algunos integrantes de la comunidad que externen sus opiniones con respecto al proyecto.

Relación con los campos formativos

Los campos formativos nos permiten organizar los saberes que se van a abordar al interior de las aulas con los estudiantes. No son una simple suma de contenidos, sino que permiten integrar saberes y conocimientos de distintas disciplinas y visiones para acercarse a la realidad que se desea estudiar.

Son cuatro los campos formativos que integran la propuesta curricular 2022, los cuales se pueden articular para problematizar, analizar, comprender y transformar las situaciones identificadas en el análisis del contexto socioeducativo de una escuela:

- -Ética, naturaleza y sociedades
- -Lenguajes
- -De lo humano y lo comunitario
- -Saberes y pensamiento científico

La metodología AS se relaciona con el campo formativo "De lo humano y lo comunitario", que se enfoca en el desarrollo de habilidades, valores y competencias que permiten a los estudiantes comprender y abordar los desafíos sociales y comunitarios. Algunos componentes como la identidad y pertenencia, las relaciones interpersonales y la participación ciudadana caracterizan a este campo; fomentando el pensamiento crítico y los vínculos socioafectivos necesarios para contribuir a la transformación del entorno.

Así, el campo formativo "De lo humano y lo comunitario" puede vincular Orientación y tutoría y Educación física, promoviendo experiencias tanto individuales como colaborativas que

favorecen la construcción de la identidad, así como el sentido de pertenencia a diversos grupos y el compromiso colectivo.

La Evaluación en la Metodología Aprendizaje-Servicio La NEM sugiere una evaluación formativa, más que sumativa, y vinculada con la planificación; con énfasis en evaluar los procesos y experiencias del estudiante.

De manera que, la evaluación formativa deberá apoyar al docente a determinar su práctica, a analizar cualquier ajuste a su planeación y, por supuesto, a identificar las formas en las que él, como facilitador, puede apoyar al estudiante en su avance y en su rol como protagonista de su aprendizaje.

La metodología Aprendizaje-Servicio es una actividad educativa que cristaliza valores en el curso de su proceso de desarrollo, valores como la solidaridad, la cooperación, el diálogo, la entrega y el esfuerzo, entre otros. En la medida en que los jóvenes participan en una actividad de aprendizaje-servicio experimentan, en la realidad, los valores que encarna esta propuesta (Puig, et al., 2017). Así, la metodología Aprendizaje-Servicio sugiere la autoevaluación y la utilización de diversos instrumentos de evaluación formativa; por ejemplo, rúbricas o matrices de valoración, listas de cotejo, portafolios, guías de observación, así como la ejecución de otras modalidades de evaluación como la autoevaluación o la incorporación de otros sujetos evaluadores, tales como padres de familia y miembros de la comunidad.

Video

Vea el video en el que, en la voz de un grupo de expertos, se habla sobre el concepto central de este tema. Durante la visualización del video le recomendamos tomar notas de los elementos principales para que, posteriormente, responda las preguntas de comprensión y elabore su bitácora de aprendizaje.

Liga de acceso: https://youtube.com/playlist?list=PLVz_j2kM3p3cSIByDT_c84iT6kNRKhsU-&si=g66b79R4tpsLSH9_

Preguntas de comprensión

Pregunta I: ¿Cuáles son las etapas de un proyecto basado en Aprendizaje-Servicio?

- a) Punto de partida, lo que sé y lo que quiero saber, organicemos las actividades, creatividad en marcha, compartimos y evaluamos lo aprendido (correcta)
- b) Actividades, creatividad en marcha, compartimos y evaluamos lo aprendido
- c) Planteamiento, presentación y resultados
- d) Planificación, diagnóstico, ejecución, control y evaluación

Pregunta 2: ¿Qué campo formativo se sugiere abordar con la metodología Aprendizaje-Servicio?

- a) Campo formativo de Saberes y pensamiento científico
- b) Campo formativo De lo humano y lo comunitario (correcta)
- c) Campo formativo de Lenguaje
- d) Campo formativo de Ética, naturaleza y sociedad

Pregunta 3: ¿Cuál es el objetivo principal del Aprendizaje-Servicio?

- a) Desarrollar habilidades académicas
- b) Fomentar la ciudadanía activa y la responsabilidad social (correcta)
- c) Mejorar la infraestructura escolar
- d) Incrementar la asistencia a clase

Pregunta 4: ¿Cuál de las siguientes opciones refiere al rol del estudiante en la metodología Aprendizaje-Servicio?

- a) El estudiante se limita a hacer actividades de voluntariado
- b) El estudiante evalúa solo sus aprendizajes cognoscitivos
- c) El estudiante tiene un rol pasivo en su proceso de aprendizaje
- d) El estudiante reflexiona y evalúa su aprendizaje y servicio (correcta)

Pregunta 5: ¿Cuál es el papel del docente en el Aprendizaje-Servicio?

- a) Autoritario y directivo
- b) Evaluador exclusivo
- c) Facilitador y mentor (correcta)
- d) Observador pasivo

Pregunta 6: ¿Cuál es el papel principal del estudiante en la metodología Aprendizaje-Servicio?

- a) Investigar, diseñar e implementar proyectos de servicio que aborden necesidades comunitarias (correcta)
- b) Recibir instrucciones del docente y realizar tareas comunitarias
- c) Asistir a clases teóricas y realizar evaluaciones sin relación con la comunidad
- d) Participar solo como voluntario en actividades comunitarias sin relación con aspecto académico

Pregunta 7: ¿Qué habilidades se busca desarrollar en el Aprendizaje-Servicio?

- a) Habilidades cognitivas
- b) Habilidades sociales, emocionales y cognitivas (correcta)
- c) Habilidades físicas y manuales
- d) Habilidades artísticas

Pregunta 8: ¿Cuál es el beneficio principal del Aprendizaje-Servicio para los estudiantes?

- a) Mejora en notas académicas
- b) Incremento en la motivación y compromiso (correcta)
- c) Desarrollo de habilidades transferibles
- d) Todas las anteriores

Pregunta 9: ¿Qué tipo de proyectos se desarrollan en el

162 Aprendizaje-Servicio?

- a) Proyectos individuales y teóricos
- b) Proyectos comunitarios y prácticos (correcta)
- c) Proyectos privados
- d) Proyectos deportivos

Pregunta 10: ¿Cuál es el impacto del Aprendizaje-Servicio en la comunidad?

- a) Mejora la calidad de vida
- b) Fortalece la relación entre escuela y comunidad
- c) Fomenta la participación ciudadana
- d) Todas las anteriores (correcta)

Proyecto de investigación

Revise la presencia de la idea de Metodología "Aprendizaje-Servicio" en los siguientes materiales. Recolecte evidencias y prepárese para la actividad en la bitácora correspondiente a este proyecto. Las evidencias pueden ser imágenes, frases, recomendaciones de lectura, videos u otro medio, voces de influencia o documentos de política. Se recomienda elaborar un texto en el que se ubique la presencia de la Metodología "Aprendizaje-Servicio" en los documentos por revisar.

Materiales para revisar

La Nueva Escuela Mexicana y su impacto en la sociedad Sugerencias metodológicas para el desarrollo de los proyectos educativos

Trabajo en bitácora

La bitácora del curso es un documento de carácter personal que se compartirá también copiando y pegando los textos realizados en un formulario.

Al concluir el curso se espera que los participantes tengan una bitácora por tema, que les sirva para posicionarse como docentes de la NEM.

El trabajo continuo con la bitácora es en sí mismo la evidencia personal del aprendizaje y el trabajo realizados en el curso y se entregará compartiendo la liga en la siguiente sección.

Al finalizar cada tema los participantes deberán contestar las preguntas que se indiquen en relación con su proceso de aprendizaje y comprensión, la posible colaboración con otras personas, los retos y logros que enfrentaron y la reflexión e impacto personal del tema.

Las preguntas que deberán contestar para este tema son:

Aprendizaje y comprensión

¿Cuál es el tema central del capítulo?

¿Qué he aprendido sobre el tema central del capítulo?

¿Debo investigar más? ¿Sobre qué?

Retos y logros

¿Qué logros he alcanzado hasta ahora?

¿Qué resultados he obtenido con los materiales y actividades del capítulo?

¿Qué dificultades o desafíos enfrenté?

¿Cómo resolví los problemas que surgieron en el capítulo?

Reflexión e impacto

¿Cómo me siento con respecto al trabajo del capítulo?

¿Qué impacto tiene lo aprendido en el capítulo con mi trabajo en el aula, la escuela y la comunidad?

¿Cómo puedo hacer que mi trabajo sea más significativo?

Es necesario posicionarse de manera crítica y personal a través de argumentos informados en relación con el tema del capítulo.

Equipo editorial

Isabel Gallardo Rivera Maricruz Gómez Limón Corrección y estilo

Edgar López Peña Concepto editorial y diseño