



Año 7, Número 3.

REVISTA EXPRESA

39ª OLIMPIADA MEXICANA DE MATEMÁTICAS

PROYECTO ÁRBOL FILOGENÉTICO

DÍA DE LA GASTRONOMÍA SOSTENIBLE,
FERIA DEL EMPRENDIMIENTO

MURALES DE CONCIENCIACIÓN SOBRE
EL MEDIO AMBIENTE

EN LA ADOLESCENCIA EXPRÉSATE SIN
EMBARAZO: PREVENCIÓN Y ACCIÓN

REVISTA EXPRESA

DIRECTORIO

Ing. Rocío Nahle García
Gobernadora del Estado de Veracruz

Dra. Claudia Tello Espinoza
Secretaria de Educación de Veracruz

Lic. David Agustín Jiménez Rojas
Subsecretario de Educación Media Superior y Superior

Mtra. Lorena Martínez Cabrera
Directora General del COBAEV

EQUIPO EDITORIAL

Mtra. María Luisa Rosaldo Izquierdo
Directora Académica

LEM. Víctor Manuel Rosario Solana
Jefe de Promoción Educativa

Edición
L.A.E. Rafael Rueda Rauda

Revisión de contenido
Mtra. Nancy Domínguez Sosa

Diseño
I.S.C. Erick Márquez Carrera

Información, Fotografía y Difusión
L.A.E. Maira Gisela Rosas Salas

- 
- 01 Proyecto Árbol Filogenético
- 03 En la adolescencia exprésate sin embarazo:
Prevención y acción
- 05 Jornada Nacional por la Paz en contra de las adicciones
- 10 Primer Concurso Estatal de Proyectos de Ciencias
Ambientales 2025 "Prototipo Regadera Inteligente"
- 13 39ª Olimpiada Mexicana de Matemáticas
- 14 "Encuentro de Talentos"
modalidad pintura carboncillo y color temática libre
- 16 Día de la Gastronomía Sostenible
Feria del Emprendimiento
- 18 Día Mundial del Medio Ambiente



Boulevard Yanga No. 1. Colonia Reserva Territorial
Xalapa, Veracruz



(228) 842 3320 Exts. 2017 y 2019



expres@cobaev.edu.mx



cobaev.edu.mx/medios/Expresa



PROYECTO ÁRBOL FILOGENÉTICO

Leslie Sandria,
Plantel 03 Martínez de la Torre.

Nuestro proyecto lleva por nombre “Árbol Filogenético” y consistió en la elaboración de una maqueta que representara, de manera visual y didáctica, las relaciones evolutivas entre diferentes grupos de seres vivos. Esta representación, conocida como árbol filogenético, es una herramienta fundamental en la biología evolutiva que permite observar cómo los organismos están relacionados entre sí a lo largo del tiempo, partiendo desde un ancestro común hasta las especies actuales.

La finalidad de este proyecto fue comprender de forma práctica, cómo los seres vivos han evolucionado y diversificado a lo largo de millones de años. A través de la maqueta, buscamos plasmar la manera en que distintas especies, aunque hoy parezcan muy diferentes, comparten características y orígenes comunes. El árbol filogenético, muestra estas conexiones mediante ramas que se dividen a partir de puntos de divergencia evolutiva, revelando el camino que ha seguido la vida en la Tierra.

Para ello, conformamos un equipo integrado por: Leslie Sandria, Jaydy Landa, Rosalía Cruz Martínez y Aminoada Hernández, en donde cada integrante participó activamente durante todas las etapas del proyecto, desde la planificación hasta la exposición final.

La organización del equipo se basó en una división clara de tareas y una comunicación constante. En las primeras reuniones, discutimos el concepto general del proyecto y definimos los objetivos que queríamos alcanzar. Posteriormente, asignamos funciones específicas: una persona se

encargó de la investigación teórica sobre evolución y clasificación de organismos, otra diseñó el esquema base del árbol filogenético, otra se ocupó de los materiales y el armado de la maqueta y otra preparó los contenidos para el video y la presentación oral. El trabajo colaborativo nos permitió aprovechar las fortalezas individuales de cada miembro del equipo, mientras aprendíamos a trabajar juntos de forma organizada. Establecimos fechas límite para cada etapa del proyecto, lo cual nos ayudó a mantener un ritmo constante y cumplir con todos los requerimientos. Además, todas las decisiones importantes se tomaron por consentimiento, garantizando así una participación equitativa.

Para guiar la elaboración del proyecto, establecimos varios criterios fundamentales. El primero fue la precisión científica: nos aseguramos de que la información presentada estuviera basada en fuentes confiables y actualizadas. El segundo fue la claridad visual, buscando que la maqueta fuera comprensible para cualquier persona, incluso si no tenía conocimientos previos sobre biología. También consideramos la estética y creatividad, queríamos que el árbol fuera atractivo y llamara la atención, por lo que usamos materiales llamativos, papel



casarón, foamy moldeable, papel china y pinturas acrílicas. Finalmente, dimos mucha importancia a la participación activa de todos los integrantes, pues entendemos que un verdadero trabajo en equipo requiere compromiso y colaboración constante.

La asignatura que intervino directamente en el proyecto fue Ecología, ya que esta área de estudio nos permite comprender cómo los seres vivos interactúan con su entorno y entre sí, y cómo esas interacciones han influido en su evolución. A través de los contenidos de esta materia, entendimos conceptos como biodiversidad, adaptación, evolución, clasificación taxonómica, y cómo estos se reflejan en la construcción de un árbol filogenético. En ese sentido, el proyecto fue una excelente manera de aplicar los conocimientos aprendidos en el aula a un producto concreto, integrando teoría y práctica.



En cuanto al acompañamiento, aunque no contamos con la asesoría directa de un profesor durante el proceso, sí tuvimos el valioso apoyo de Leslie Ivette Sandría Aquino, quien fue la encargada del equipo y asumió un rol de guía interna. Ella se encargó de verificar la información, organizar las reuniones, distribuir el trabajo y asegurar que todo estuviera alineado con los objetivos del proyecto. Su liderazgo fue fundamental para mantener la cohesión del grupo y garantizar que cada parte del trabajo cumpliera con los criterios establecidos.

Como parte del proceso de presentación, realizamos un video explicativo en el que cada integrante participó detallando las distintas ramas del árbol filogenético. En este video, explicamos el significado de cada división, el nombre de los grupos evolutivos representados y cómo se relacionan entre sí. Esta actividad nos permitió desarrollar habilidades importantes como la capacidad de explicar conceptos científicos de manera sencilla y clara, mejorar nuestra expresión oral, y aprender a organizar información de forma lógica y coherente. Además, fortalecimos el uso de herramientas tecnológicas para grabar, editar y presentar el video, lo cual nos ayudará en futuros proyectos académicos.

Participar en este tipo de proyectos nos dejó varios aprendizajes significativos. En primer lugar, comprendimos de forma mucho más profunda el concepto de evolución y cómo se puede representar gráficamente. Aprendimos a reconocer que todos los seres vivos estamos conectados y que la diversidad biológica que existe hoy es resultado de millones de años de cambios, adaptaciones y transformaciones. También desarrollamos una mayor conciencia sobre la importancia de estudiar la historia de la vida, no solo desde una perspectiva científica, sino también ética y ecológica. En segundo lugar, este proyecto nos enseñó la importancia del trabajo colaborativo, la organización y la responsabilidad compartida. Descubrimos que cuando un grupo se comunica bien y trabaja con compromiso, es posible alcanzar objetivos ambiciosos. Además, nos sentimos motivados al ver que nuestras ideas podían transformarse en algo concreto, que no solo tuviera valor académico, sino también visual y comunicativo.



Finalmente, el proyecto nos permitió experimentar una forma de aprendizaje activa y significativa que va más allá de memorizar conceptos.

Al construir, explicar, grabar y presentar, realmente hicimos nuestro el conocimiento. Fue una experiencia que nos demostró que aprender también puede ser creativo, colaborativo y divertido.

EN LA ADOLESCENCIA EXPRESATE SIN EMBARAZO: PREVENCIÓN Y ACCIÓN

Mtra. Cyntia Ivonne Reyes Sánchez,
Plantel 32 Coatzintla



En un esfuerzo por abordar el tema del embarazo en la adolescencia y promover la salud reproductiva entre los jóvenes, un grupo de estudiantes integrado por las alumnas: Rocío, Elsa, Dana, Daniela, Abril y Jamie, se unieron para crear el proyecto "En la Adolescencia Exprésate sin Embarazo: Prevención y Acción". Con el apoyo del Programa de Iguales Juventudes con inclusión a las CTIM, El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la colaboración de Zúrich, este proyecto busca empoderar a las y los adolescentes para que tomen decisiones informadas sobre su salud y bienestar, apegados a la agenda 2030, enfocados en el ámbito de la salud y de acuerdo con los ODS (Objetivos y Metas de Desarrollo Sostenible).

Esta campaña ha logrado importantes avances, incluyendo la creación de materiales de difusión: página web así como lonas ilustrativas y separadores. El Comité también organizó un foro donde se contó con la participación de destacados especialistas tales como: un ginecólogo, una psicóloga en salud mental, un nutriólogo en medicina epigenética y un odontólogo, con el objetivo de informar sobre temas relevantes de la salud reproductiva y el bienestar de los adolescentes. Además, se llevó a cabo una intensa campaña de sensibilización en las 23 comunidades del municipio de Coatzintla, dirigida especialmente a jóvenes de nivel secundaria y bachillerato, a través de la distribución de pequeños folletos informativos sobre la prevención y las consecuencias de un embarazo a temprana edad.

El proyecto "En la Adolescencia Exprésate sin Embarazo" es un ejemplo de cómo la juventud puede ser un agente de cambio en su comunidad. A través de la educación y la prevención, este proyecto busca reducir el número de embarazos no planificados en la adolescencia y promover una cultura de salud y bienestar. Con el apoyo de instituciones y la dedicación de sus miembros, este proyecto tiene el potencial de generar un impacto positivo en la vida de muchos jóvenes. Esta iniciativa contó con el respaldo del Gobierno Municipal de Coatzintla, encabezado por el alcalde César Ulises García Vázquez, y del Sistema DIF Municipal, dirigido por la maestra Gladiola Sánchez Salas, también se contó con la participación de instituciones educativas, tales como: TEBAEVS, escuelas telesecundarias y alumnos de nuestro plantel.



El enfoque de este proyecto es involucrar que todas y todos participen activamente en:

- Fomentar la participación activa de los jóvenes en la planificación y ejecución del proyecto.
- Establecer alianzas con instituciones y especialistas en salud para obtener apoyo y recursos.
- Promover la educación y la conciencia sobre la salud reproductiva y el bienestar en la adolescencia.

Con dedicación y apoyo, esta experiencia puede ser un modelo para otros jóvenes que deseen generar un impacto positivo en la sociedad. La juventud puede hacer la diferencia en su comunidad, y con iniciativas como esta, se puede promover un cambio positivo y duradero.

Finalmente, el proyecto fue seleccionado entre más de 90 propuestas y recibió un capital semilla (financiamiento para empresas emergentes o emprendimientos en sus etapas iniciales) para su implementación en el plantel y en todo el municipio de Coatzintla.





JORNADA NACIONAL POR LA PAZ EN CONTRA DE LAS ADICCIONES

Víctor Hernández Hernández,
Plantel 28 Tlapacoyan.

En la adolescencia no es posible que tengamos la curiosidad o presentemos problemas emocionales, que persistan y sean difíciles de tolerar o manejar en nuestra vida diaria, de tal manera que busquemos de forma errada, una solución en el consumo de sustancias químicas, que provocan una estimulación de placer y éxtasis, logrando así una dependencia al consumirlas.



Es muy importante ser conscientes de los riesgos y consecuencias de caer en estas adicciones.

Para ello conoceremos las repercusiones de consumir sustancias que afectan a nuestro sistema nervioso

*Riesgos y efectos de consumir sustancias psicoactivas:
¿Qué son las drogas?*

Una droga es cualquier sustancia que, al ser inhalada, inyectada, fumada, ingerida, disuelta bajo la lengua, absorbida a través de un parche en la piel o de las mucosas, provoca un cambio psicofísico temporal en el sujeto, en su estado de ánimo y en sus actividades mentales.

Todas estas sustancias psicoactivas, activan un complicado circuito de neuronas responsables del placer. Toda sustancia psicoactiva, al introducirse por cualquier vía y luego pasar al torrente sanguíneo, ejercen un efecto directo sobre el sistema nervioso central, y ocasionan cambios específicos en sus funciones.



Las consecuencias de su uso a corto y largo plazo

Cuando una persona lamentablemente cae en este mundo de las adicciones, causa varios daños como: cambios del comportamiento que afectan las relaciones interpersonales, también provocan daños físicos, mentales y emocionales que afectan la calidad de vida del consumidor.

¡Exprésate!

Algunos ejemplos de síntomas notables de una persona consumidora

Los daños físicos que afectan al organismo:

Cuando hablamos de los efectos de las drogas en el cuerpo, hay que tener en cuenta que estos, dependiendo del tipo de droga, serán diferentes. Hay una clasificación de drogas según su efecto. Mientras unas generan energía y hacen que la persona se sienta más despierta, otras dan una sensación de relajación y calma. Las hay que causan alucinaciones y otras que entumecen el cuerpo.



Actitudes que afectan a las relaciones interpersonales:

Las drogas no solo afectan al cuerpo, también pueden afectar a la salud mental de la persona, a sus relaciones laborales, familiares, de pareja, a su vida social y, por supuesto, a su economía que conlleva a endeudarse.



Afectaciones mentales y daños emocionales:

El consumo prolongado y la cantidad de dosis, también influyen en los efectos físicos y psicológicos que causan las drogas. Los efectos negativos de las drogas en el sistema nervioso son diversos. Sus principales víctimas son los neurotransmisores, las sustancias que permiten que nuestro sistema cerebral funcione correctamente como la endorfina, la serotonina y la dopamina.



- Alteración del funcionamiento cerebral que cambia la producción, la liberación o la degradación de los neurotransmisores cerebrales. Provoca la modificación del proceso natural de intercomunicación neuronal.

- La disminución de la capacidad de aprendizaje, de memorización, la capacidad afectiva y el juicio crítico. Se ha observado que también afecta a los circuitos cerebrales involucrados en la motivación y la toma de decisiones.

- Entre los efectos del consumo de drogas en personas jóvenes, hay un menor control de los impulsos, dificultades para coordinar bien sus movimientos y tendencia a la agresividad. En personas muy jóvenes, los efectos psicológicos de las drogas pueden ser graves, hacen que exista un mayor peligro de sufrir trastornos psicológicos y psiquiátricos, que pueden desembocar en la esquizofrenia.



0 Prevención y estrategias en contra de las adicciones:

Al analizar los peligros que se corre, es muy importante aplicar y advertir a los jóvenes por medio de campañas y conferencias en las instituciones académicas, de los daños que provocan.

La prevención debe promover una sociedad sin adicciones, utilizando como herramientas la información, la educación, la ocupación, la cultura, el empleo del tiempo libre de los jóvenes en actividades recreativas sanas, la detección precoz y la intervención temprana en los grupos de mayor riesgo. Otras estrategias son:



Puntos fundamentales para la prevención del consumo en adolescentes

1. Fomentar la autoestima.
2. Mantener una buena comunicación.
3. Estimular que tengan una conducta responsable.
4. Fomentar actividades de ocio.
5. Hablar sobre las drogas.



o Promoción de la paz y bienestar para los adolescentes:

Implica acciones y actitudes que fomenten la armonía social, la justicia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.

Esto se logra a través de la educación, el diálogo, el respeto a los derechos humanos y la promoción de una cultura de paz que valore la diversidad y la inclusión.

Se entiende por definición, que la paz es la ausencia de guerra, pero va más allá que eso, implica la garantía de tener espacios seguros y saludables donde las personas puedan desarrollarse plenamente, tanto individual como colectivamente.

Acciones para la promoción de la paz:

- Fomentar la educación para la paz
- Promover el diálogo y la negociación
- Fortalecer la cohesión social
- Defender los derechos humanos
- Fomentar la cultura de paz
- Desarrollar habilidades para la resolución de conflictos
- Apoyar a las organizaciones que trabajan por la paz
- Promover la participación ciudadana

¿Qué es el bienestar?

El bienestar es un estado de equilibrio y satisfacción en diferentes áreas de la vida, incluyendo la salud física y mental, las relaciones sociales, la seguridad económica y la participación en la comunidad.

Acciones para promover el bienestar:

- Garantizar el acceso a servicios básicos: Salud, educación, vivienda, alimentación y seguridad social.
- Fomentar la salud y el deporte: Promover hábitos saludables y actividades físicas que contribuyan al bienestar integral de las personas.
- Crear entornos seguros y saludables: Reducir la violencia, la contaminación y otros factores que afectan negativamente la salud y el bienestar.
- Promover la inclusión social: Garantizar la igualdad de oportunidades y la participación de todos los miembros de la sociedad.
- Fortalecer las redes de apoyo social: Promover la solidaridad, la empatía y el apoyo mutuo entre las personas.
- Impulsar el desarrollo económico sostenible: Crear oportunidades de empleo, ingresos justos y un crecimiento económico que beneficie a toda la población.
- Proteger el medio ambiente: Preservar los recursos naturales y promover prácticas sostenibles que garanticen un futuro saludable para todos.

En resumen, la promoción de la paz y el bienestar son objetivos interconectados que requieren de acciones individuales y colectivas para crear sociedades más justas, equitativas y armoniosas.





o Enfoque en la comunidad escolar contra las adicciones:

Es importante contar que en nuestra comunidad se fomente y prevengan los problemas sociales, y a enfrentar directamente aquellos que se presentan, en vez de necesitar que agentes externos, intervengan y asuman estas responsabilidades.

Se pueden afrontar de manera directa, con el apoyo y la unión de toda la comunidad, logrando mayor eficiencia y rapidez para la solución de problemas comunitarios, como la adicción de sustancias psicoactivas.

o Involucramiento comunitario en casa, escuela y sociedad:

La participación activa de padres, hijos, estudiantes, maestros y ciudadanos en el involucramiento de problemas sociales, fomenta soluciones creativas de tal manera que previene conflictos y desacuerdos entre la sociedad.

Al adquirir los conocimientos para poder enfrentar adversidades como las adicciones, es muy importante transmitir y fomentar la prevención de estos problemas sociales, para generar ambientes seguros y saludables.

Por ello, es importante una comunidad solidaria y empática, es decir, que sea unida ante las adversidades para poder encontrar soluciones pacíficas que fomenten la paz y el bienestar de los ciudadanos.



Primer Concurso Estatal de Proyectos de Ciencias Ambientales 2025

"Prototipo Regadera Inteligente"

Mtro. Hugo Iván Modesto Cortés,
Plantel 24 Cazones.

El sistema que se propone es llamado DUCHA INTELIGENTE 24 y se explica de la siguiente manera: La persona cuando se quiere duchar, selecciona la temperatura adecuada a la que se requiere bañarse, (en este prototipo se utilizan rangos de una temperatura fría de 25 a 37 grados, tibia de 37 a 45 y caliente de 45 a 50 grados centígrados), abriendo una aplicación instalada en el celular llamada remotexy. Esta aplicación mediante la configuración de unos botones táctiles marcados con el estado de temperatura (apagado, fría, tibia, caliente), permitirá mandar comandos mediante conexión inalámbrica a la tarjeta bluetooth que se encuentra conectada al microcontrolador Arduino. La tarjeta Arduino con estos comandos controla 4 relevadores los cuales permiten encender y apagar 4 electroválvulas, que son las salidas del flujo del agua (electroválvula 1-fría, electroválvula 2-caliente, electroválvula 3-regadera, electroválvula 4-retorno). Para el caso cero, cuando se manda el comando de apagado en la aplicación desde el celular se activa la válvula de retorno dando salida al agua acumulada en la tubería y las otras salidas permanecen cerradas. El estado de apagada la regadera y de que esta encendido el sistema, se muestra en un display conectado a Arduino, mediante un mensaje de "bienvenido, ducha inteligente".

El siguiente prototipo aborda el problema ambiental del agua con respecto a su contaminación, en especial al momento de que una persona se ducha con regadera. Es normal que se tiene que usar agua potable para bañarse, pero el problema surge cuando se desperdicia el agua en tres momentos que son: al momento de estar manipulando las llaves mezcladoras, en el momento que tardamos en acercarnos o estar debajo de la regadera, y en el tiempo en que tardamos para que el agua este regulada a la temperatura en la que nos queremos bañar (fría, tibia o caliente). Y toda esta agua desperdiciada termina contaminada ya que se va al drenaje.

Por esta razón la importancia de tomar en cuenta el agua que se desperdicia y se durante la ducha en los momentos antes mencionados, ya que aproximadamente se desperdician por muy cuidadoso y ahorrativa que sea la persona de 3 litros como mínimo hasta 20 o más litros de agua en una ducha, ya que este cálculo depende de las personas, clima, presión tubería, etc.

Si multiplicamos la cantidad de agua de cada persona que se desperdicia al día, al momento de ducharse, por el número de personas de una vivienda, y a su vez las viviendas de la comunidad que cuentan con regadera, y sin tomar en cuenta las de un estado o país, la cantidad de desperdicio y agua contaminada es enorme. De hay la importancia de



atender de inmediato este problema y darle una solución eficaz para ayudar el medio ambiente que tanto lo necesita.

Su objetivo principal es evitar más desperdicio y contaminación del agua mediante ahorro de la misma al momento de ducharse, como también seleccionar de manera más cómoda, eficiente e innovadora el estado de temperatura del agua para ducharse con la temperatura adecuada sin desperdiciar el agua para cuidar el medio ambiente.

En México, la Ley de Aguas Nacionales (LAN) es la principal legislación que regula el uso, aprovechamiento y conservación de los recursos hídricos. Además de la LAN, existen otras leyes y normas que complementan la regulación del agua, como la Ley General del Equilibrio Ecológico, la Protección al Ambiente (LEGEPA), las Normas Oficiales Mexicanas (NOM) relacionadas con el sector agua y la CONAGUA.

Los materiales y recursos que se utilizaron fueron tablas de madera, presurizadores, mangueras, cubetas y tubería de CPVC para montar la regadera, también se utilizó un celular con la aplicación remoteXY, materiales eléctricos, electrónicos, conexiones y software (código Arduino).

Los alumnos participantes del proyecto fueron: Maritssa Hernández, Jorge García, Mía Hernández, Gadiel Hernández y como asesor Mtro. Hugo Iván Modesto Cortés.

Los estudiantes tomaron concientización sobre el ahorro y desperdicio del agua, ya que en las pruebas tomaron en cuenta el agua que se desperdiciaba al momento de ducharse y eso los hizo investigar más sobre este prototipo científico.

El prototipo adquirió un impacto favorable en la escuela, ya que la mayoría de los estudiantes quedaron fascinados con el uso del celular en algo tan común como es la toma de una ducha. Aplicando la programación en Arduino y sensores y sistemas de control que en esta institución se lleva en los programas de estudio en la capacitación de informática.

Con el sistema de Ducha Inteligente 24, se obtuvieron los siguientes resultados en cuanto a que la regadera se maneja sin la manipulación de las llaves de paso que normalmente se manejan en los baños, con solo tocar un botón digital para cerrar y abrir el paso del agua, conduce a que se tenga más seguridad en el baño y se generen menos accidentes, así como el ahorro del agua.

Con el presente prototipo las personas participantes obtuvieron nuevos conocimientos sobre la cultura ambiental, conservación y contaminación del agua, innovación tecnología con Arduino, estándares de conocimientos sobre electricidad, electrónica, presión temperatura, así como la tecnología de nuestro y el uso favorable del celular que hoy en día es un gran problema.

Por último, también se resuelve el problema de poder adquirir un sistema que ahorran agua y energía, ya que los componentes de este proyecto son baratos y accesibles para las personas. Y esto permite que la mayoría pueda tenerlo y ayudarse de él para la salud cuidado del medio ambiente que ya es un tema muy esencial en el ahorro del agua.

Además, que es proyecto que puede ser creado y manipulados por alumnos del COBAEV, ya que llevan principios de programación desde que inicia su ciclo escolar en el bachillerato.

Primer Concurso Estatal de Proyectos de Ciencias Ambientales 2025

"Prototipo Regadera Inteligente"

Maritssa Cedillo, Jorge Deliegros, Mía Hernández y Gadiel Hernández
Plantel 24 Cazones.

Ducha inteligente 24, es un sistema automatizado de regadera controlado por arduino uno, que permite ahorrar el agua al momento de bañarse, ya que el agua no sale de la regadera hasta que este regulada a la temperatura que se desea y cuando la persona esté cerca. Esto se hace a través de sensores de temperatura y proximidad y una aplicación en el celular que se conecta a arduino mediante bluetooth para poder controlar el estado de la regadera.

La creación de este proyecto nos ayuda a fortalecer la conciencia sobre el cuidado del ambiente y de la naturaleza, mediante la elaboración de proyectos escolares innovadores, y ayudando a adquirir diversos conocimientos tecnológicos, sociales y escolares.

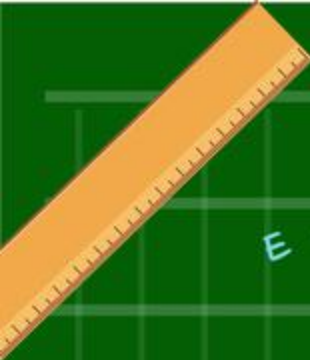
Nuestra participación fue por equipos, nos repartimos las tareas de forma equitativa, en algunos casos se trabajó colaborativamente entre todos y algunos criterios que se tomaron en cuenta fueron la solución de la problemática, selección de materiales, presupuesto y la programación del sistema.

Dentro de la capacitación de informática se vio algoritmos y programación, donde se ve reflejado en la programación del código y la elaboración del circuito.

Las habilidades que desarrollamos en la elaboración del proyecto fueron más conocimiento en componentes electrónicos, programación, trabajo y colaboración en equipo, además de desarrollar habilidades sociocognitivas para relacionarnos con el entorno social al presentar el proyecto. También es importante mencionar que tuvimos un gran apoyo y asesoramiento por parte del Mtro. Hugo Iván Modesto Cortes quien en cada momento nos explicaba a detalle cualquier duda que tuviéramos.

Es grato para cada uno de nosotros la oportunidad que se nos presentó al poder participar en este concurso y salir ganadores, ampliamos nuestros conocimientos en informática, trabajo en equipo, resolución de problemáticas de la vida cotidiana, el manejo de herramientas y el uso de componentes electrónicos y digitales.





39ª Olimpiada Mexicana de Matemática

Jhostin Eduardo González,
Plantel 37 Mecatepec.



Estudio en el plantel 37 Mecatepec, curso actualmente el cuarto semestre, mi afición por las matemáticas inició desde el kínder, todos los días, cuando mi papá llegaba de trabajar, me ponía a practicar con él, me enseñó desde lo más básico de las matemáticas hasta lo que sé actualmente, en pocas palabras, mi papá me enseñó la parte más bonita de aprender matemáticas.

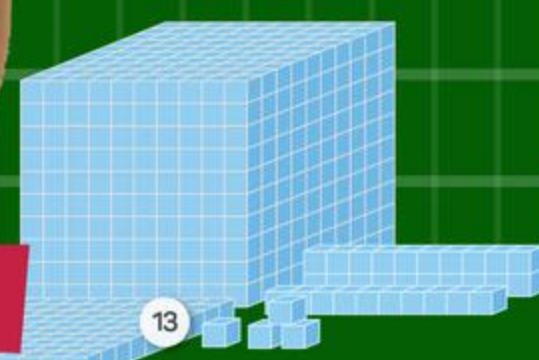


La selección de alumnos que participaríamos en la Olimpiada la llevó a cabo la maestra Cruzian Mahali Mora Rosas, quien nos invitó a participar en este evento junto a mi compañero y amigo Abdiel. Tiempo atrás, en tercer semestre, cuando nos empezó a enseñar la materia, se dio cuenta de nuestra capacidad para las matemáticas y desde esa época nos tenía como candidatos a concursar, por lo cual, estoy agradecido por esta oportunidad.



Me preparé con mi maestra y mi papá, pero un poco más con mi papá, debido a los tiempos, pero lo poco que vi con ella me sirvió bastante. Estas asesorías fueron con el material que me proporcionó la maestra, hicimos muchos exámenes de práctica y también leí libros de álgebra y trigonometría. Fue divertido hacer los exámenes por lo bonito que era cuando comprendía un ejercicio, había ejercicios que a veces me llevaban más de media hora entender, pero una vez que lo entendía, veía una nueva forma de comprenderlos, estos problemas me sirvieron para razonar mucho mejor y no quedarme estancado en una idea.

Por eso les digo a las nuevas generaciones, si tienen la oportunidad de participar en un evento de esta naturaleza, no lo desaprovechen, es una gran experiencia y una anécdota bonita e inolvidable. Aunque muchos no se animen porque piensan que no van a ganar o que van a hacer el ridículo, no siempre es así, claro si tienen esa mentalidad no van a poder sobrellevar el concurso, pero eso no significa tampoco que vayan confiados, o que no van a tener miedo o estar nerviosos, todo eso es normal, no hay que dejarse llevar por las emociones, hay que llevarlo con calma y humildad, nunca sentirse mejor o inferior que los demás.



¡Exprésate!

"Encuentro de Talentos"

modalidad pintura carboncillo y color temática libre.

Megan Salas García,
Plantel 32 Coatzintla.

Para empezar, me enteré de este concurso gracias a mi maestro de paraescolar, sabe que amo dibujar y es algo que conoció de mí desde que me comenzó a dar clases en segundo semestre. La razón por la que concursé, es porque desde que era pequeña siempre quise participar en un concurso de dibujo y ganar, otra razón es porque mi padre también dibuja desde que era pequeño y él siempre fue muy bueno y creativo. Cuando era niña, solía contarme que estuvo en concursos de dibujo y ganaba, al igual que a veces me enseñaba los dibujos o pinturas con los que ganó y eso me inspiraba para hacer lo mismo y que se sienta orgulloso de mí. Siempre miraba con curiosidad y detenimiento sus dibujos y pinturas, era asombroso ver el nivel de detalle que tenían y me fascinaba cuando me hablaba de técnicas que uso para hacerlas.

Dibujar y pintar es algo que hago desde que era pequeña, aunque siempre fui más de dibujo que de pintura. He de decir que si bien la práctica me ayudó a mejorar, no negaré que la habilidad la heredé sin duda de mi padre. Lo que más me gustaba dibujar era a mi familia y a los animales, con el paso de los años, fui mejorando mi habilidad y desde el año 2019 cada dibujo en hoja blanca que hacía, lo guardaba. Llegué a reunir muchos dibujos, sobre todo durante la cuarentena, al punto de que tuve que juntarlos con unos clips muy anchos. Al día de hoy, la cantidad de dibujos en hoja blanca es de 165, lo que abarca de 2019 hasta 2023.

El concurso a decir verdad, fue bastante tranquilo, el día que inició, esperamos a que todos los que iban a participar llegaran y así empezamos a dibujar al mismo tiempo. Como supuse, fuimos pocos los que participamos, pero decididos a mostrar nuestro talento a los demás. Mientras dibujábamos, muchos escuchamos música para concentrarnos mientras nos supervisaban, nos daban cierto tiempo para realizar y continuar los dibujos, en cada uno de los días del concurso. Durante el progreso de mi dibujo, implementé nuevas técnicas para mejorarlo y que resaltara más en ciertas partes, lo más complicado fueron las sombras, tenía que darle dimensión a la parte del cuello y eso me llegó a estresar. Otra cosa fue que, mientras hacía el dibujo, tuve que cambiar y agregar cosas debido a que la imagen de donde me inspiré no estaba completa y no me permitía avanzar, lo bueno es



¡Échale un ojo!

"Encuentro de Talentos"

modalidad pintura carboncillo y color temática libre.

que, con mi creatividad, pude superar ese obstáculo y ponerle algo para que no se viera simple y vacío. Me hubiera gustado lograr mejorarlo en otras cosas con las que no quedé conforme, pero esto me sirvió mucho para probar mi potencial y lograr ver las cosas en las que tengo que mejorar.

El tema que elegí para el concurso fue el realismo, algo que disfruté mucho al dibujar la estatua de una mujer que parece estar determinada. Este es un tema que me ha gustado desde que era niña, gracias a los consejos de mi padre, puse mayor atención al nivel de detalles que requieren para darle profundidad al dibujo.

El mensaje que quiero darle a mis compañeros, es que si son buenos en algo que les apasiona, entonces aprovechen este tipo de eventos para demostrar de lo que son capaces y se sientan orgullosos de lo que pueden hacer. Aunque no logren ganar, les aseguro que se sentirán muy bien con ustedes por haberlo intentado e incluso sentirán alivio. Esto es algo que yo experimenté al haber participado en este concurso, e incluso, si no hubiera ganado, aun así, hubiera sentido el mismo alivio al mostrar de lo que soy capaz de hacer y avanzar para mejorar. Les aseguro que si se me vuelve a presentar la oportunidad de participar de nuevo en otro concurso de dibujo, la aprovecharé nuevamente.



Día de la Gastronomía Sostenible

Feria del Emprendimiento



Este trabajo es un proyecto emprendedor llamado “Dulce Bee”, que consiste en la producción y venta de productos como: miel envasada, gomitas y paletas de propóleo, destacando el trabajo que se realiza para llegar a estos productos y el gran impacto que tienen las abejas en nuestra vida. La miel puede ser utilizada como un antibiótico natural para cualquier malestar, las paletas y las gomitas son una gran opción de golosina natural que también puede traernos beneficios, siendo útil en tratamientos de irritación de garganta, tos y bronquitis.

Para llevar a cabo la producción de miel, necesitamos identificar que haya floración en la zona donde se colocará el apiario, se colocan alzas y bastidores con panales moldeados donde las abejas van a depositar el néctar, cuando ya está madura la miel, en la etapa de cosecha, se extraen las alzas con los panales cargados de miel para llevarlas al espacio de extracción, inicia el proceso de desoperculado, los bastidores con miel se colocan en el extractor eléctrico (centrífuga), se extrae la miel y se coloca en tambores y por último se envasa.

Por medio de la apicultura, se mantiene un equilibrio en el medio ambiente a través de la polinización, ya que permite la regeneración de la flora y su diversidad. La apicultura es la práctica del cuidado y protección de las abejas y la producción de: miel, jalea real, propóleo, polen, cera y apitoxina, por lo tanto, nuestra iniciativa es un proyecto sustentable, ya que se puede mantener durante largo tiempo, sin agotar los recursos y no causa daños al medio ambiente.

Esta iniciativa, es parte de la capacitación de contabilidad, que nos brinda la oportunidad de adquirir conocimientos del desarrollo empresarial, y un enfoque práctico sobre cómo manejar una empresa, resaltando la gran importancia que tiene poder crear un proyecto con un enfoque sostenible que apoye la economía de la comunidad, visibilice la importante labor de las abejas y de los apicultores, y sobre todo, poder elaborar subproductos naturales que brinden beneficios a la comunidad, y que al usar este tipo de productos, se minimice el uso de tratamientos químicos que pueden ser perjudiciales a la salud.

Para elaborar las paletas, se calienta agua y se vierte hirviendo sobre la glucosa, luego se mezcla con azúcar y miel y se deja reposar brevemente. Después se calienta a fuego bajo, moviendo constantemente hasta que la mezcla hierva. Cuando el jarabe esté



¡Échale un ojo!

completamente disuelto, se continúa calentando hasta alcanzar el punto de "crujiente duro", se retira del fuego y se agrega el sabor, color y miel adicional si se desea. Finalmente, se vierte la mezcla en moldes con palitos, se deja enfriar hasta endurecer y se envuelven las paletas individualmente.

En el caso de las gomitas, se hidrata la grenetina con agua, mientras tanto, se calienta agua en una olla grande y se mezcla con glucosa, azúcar y miel, evitando que se caramelize al mover constantemente. La mezcla se cocina a fuego lento hasta alcanzar la fase de bola suave, luego se retira del fuego y se mezcla con la grenetina hidratada, se agregan los sabores que se desea y colorantes vegetales, mezclando bien hasta obtener una solución homogénea. Por último, se vierte en moldes y se deja enfriar para después desmoldar y revolver en azúcar para envasar.

En este proyecto participamos dos alumnas: Carolina Santiago y Deymi Juárez, y contamos con la ayuda de la maestra C.P Betzalia Reyes López, quien nos asesoró para implementar el emprendimiento y en el manejo de nuestro negocio para tener éxito.

Los materiales que fueron esenciales para poder llevar a cabo este proyecto fueron: termómetros, charolas, moldes de silicona, cucharas de madera, batidor, espátula, tazas medidoras, estufa, envases, palitos de paleta y papel celofán.

Tuvimos una gran aceptación de nuestros productos por parte de la comunidad, los beneficios de este proyecto son: apoyamos a la producción local, buscamos alternativas naturales para ayudar a aliviar malestares leves como lo son la tos e irritación en la garganta, concientizamos la importancia que tienen las abejas en la vida y que su labor va más allá de solo darnos miel, además de que cuidamos más de ellas y así nos beneficiamos todos en conjunto.

Gracias a esta capacitación de contabilidad, aprendí a calcular los costos de producción, lo cual me permite saber cuánto me cuesta elaborar cada producto, tomando en cuenta el costo de ingredientes y empaques. También aprendí a registrar los ingresos y egresos del proyecto, lo cual me ayuda a mantener un control claro y ordenado. Otra habilidad importante es el cálculo de los precios de venta, ya que ahora puedo establecer precios justos y rentables. Además, puedo elaborar reportes básicos como el estado de resultados o un balance general, lo que me permite saber si mi negocio está generando ganancias, también he desarrollado habilidades como la planeación financiera y la toma de decisiones, lo que es clave para el crecimiento del proyecto.

Los conocimientos contables que he adquirido me permiten aplicar la teoría directamente en mi emprendimiento, dándole una base sólida desde el inicio.



DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE

Lic. Myrna Vázquez Ramírez,
Plantel 37 Mecatepec.

Soy la Licenciada Myrna Vázquez Ramírez, orgullosamente del plantel 37 Mecatepec, imparto la asignatura de ecología y medio ambiente. La idea de elaborar el mural surgió años atrás, quise involucrar a todos los estudiantes, ya que en realidad muchos de ellos son artistas y mediante este proyecto, podrían demostrar sus emociones y sobre todo sus habilidades. Es así como surge la idea de elaborar una rúbrica sumativa con el tema Conmemoración del día mundial del medio ambiente, debido a los cambios de clima que hemos venido sintiendo. Además del contenido académico, quise que mis alumnos plasmaran algo especial en el día mundial del medio ambiente, algo que no solo se quedara en una investigación, en algún video, etc. que ellos estuvieran en contacto con la naturaleza al ser una actividad al aire libre y al mismo tiempo, lograr varios objetivos, entre ellos:

- Respeto por la naturaleza
- Realizar un trabajo colaborativo
- Fomentar el sentido de conexión con la naturaleza y no la indiferencia
- Fortalecer la cultura ambiental entre los estudiantes del plantel 37 Mecatepec
- Crear un espacio agradable a la vista y que lleve un mensaje amigable hacia nuestro planeta
- Que el cuidado del medio ambiente sea parte de su vida diaria, formando un sentido de pertenencia y cuidado de su entorno

En el encuadre del segundo examen parcial di a conocer a mis alumnos la elaboración del mural ecológico, (tema central 5 de junio día mundial del medio ambiente), les comenté la intención de ese mural y sobre todo, cuál era el objetivo, ellos recibieron la información con entusiasmo, y al ser una actividad grupal, se organizaron para sacar de cada grupo a los creadores del boceto, entre ellos eligieron la técnica a utilizar que en este caso fue pintura de látex, otro grupo de alumnos fueron a elegir la pared a pintar, tomaron medidas del área y pidieron autorización al director del plantel Lic. Jorge Alfredo Martínez Nolasco, quien dio su

aprobación, otro grupo fue a cotizar los precios del material que se iba a utilizar (jabón escoba, pintura de exteriores, brochas, thinner y estopa).

Durante el encuadre les comenté que la pared a utilizar debía ser una que fuera lo suficientemente visible para poder disfrutar del mural y que fuera captado por el alumnado, entonces fuimos a dar una vuelta al plantel, cada grupo eligió su área y posterior a ello, se dirigieron con el director del plantel para que diera su visto bueno. El mural se realizó en una clase a la semana de ecología y medio ambiente y en los tiempos acordados por los propios alumnos, la fecha de entrega del mural terminado fue antes de la segunda evaluación.

Este proyecto ha sido una experiencia muy grata, pues me di cuenta cómo los estudiantes proyectan sus sentimientos en el mural y transmiten el mensaje del cuidado del medio ambiente. Además del conocimiento académico transmitido por este proyecto, se creó un nuevo espacio agradable, los estudiantes en su receso pueden estar disfrutando del mural y estar en contacto con la naturaleza, platicando con sus compañeros, realizando alguna tarea, etc.

Los estudiantes me manifiestan sus experiencias y me comentan que les gustó mucho trabajar en grupo, así aprendieron a sobrellevar diferentes opiniones y a tomar la mejor decisión para lograr el objetivo: concientizar a los alumnos a través del mural sobre el cuidado de nuestro planeta, porque es de todos y es nuestra responsabilidad.



DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE

Grupo 601, 602, 603,
Plantel 37 Mecatepec

Platicando en clases durante el encuadre del segundo parcial, nos comentó la Lic. Myrna Vázquez Ramírez, que una de las actividades sumativas, es la elaboración de un mural ecológico donde podríamos plasmar nuestras habilidades artísticas sobre cómo cuidar el medio ambiente y la naturaleza. La idea nos pareció fascinante e innovadora, así como también el poder brindar un mensaje a todo el alumnado y disfrutar de la vista espectacular que ofrecería cada mural.

Se trata de dejar una huella de nuestra generación con algo referente al día mundial del medio ambiente, que no sólo inspire a los alumnos sino también a cualquiera que lo vea. Que sea uno de los momentos más lindos e imborrables de nuestro paso por nuestro querido plantel. Elegimos pintar una tortuga marina con peces, estrellas, algas, entre otras cosas del mar, destacando las situaciones y condiciones que están sufriendo, además de que están en peligro de extinción y no solo ellas, también otros muchos seres vivos.

En la elaboración del mural participamos todos los alumnos de los grupos 603, 602 y 601. Posteriormente, otros grupos se sintieron inspirados y se unieron en la elaboración de más murales.

Como alumnos, nos preocupa pensar que esta actividad no se repita debido a que somos del programa de estudios en liquidación y el nuevo programa de estudios de la (NEM) Nueva Escuela Mexicana, no lo contempla.

Para crear el mural, primero se seleccionó a los artistas que les gusta dibujar y pintar, fueron seis, ellos integraron la primera sección, empezarían a realizar el boceto de la tortuga y los otros elementos. Se limpió y lavó la pared, después la otra sección pintó de blanco para poder realizar el dibujo guía y posteriormente iniciar a pintar. La primera sección iba indicando qué es lo que le correspondía hacer al resto del grupo, la técnica con la que se realizó el mural fue a base de distintos colores de la pintura látex que es para exteriores, es impermeable a la lluvia y ofrece buena durabilidad, resistencia al agrietamiento y al amarillamiento de la pared, además se le aplicó fijador para garantizar su durabilidad.

Los materiales que utilizamos para la elaboración del mural fueron: escobas, cubetas, jabón, brochas, pinceles, agua y pintura.

A través del mural buscamos transmitir un mensaje para cada ser que está pintado ahí, elegimos la tortuga marina porque está en peligro de extinción, su tamaño y posición central resaltan su importancia ecológica y simboliza la fragilidad de los ecosistemas marinos y la necesidad e importancia de protegerlos de la contaminación y la acción humana. También hay un significado del porqué colocamos casi todos los elementos dentro de una mancha de pintura, se interpreta como una mancha provocada por el ser humano sobre la naturaleza: la contaminación, los derrames de petróleo y la basura en los océanos. Dentro de la mancha vemos a la tortuga y las demás especies como si estuvieran atrapadas o limitadas por ese desastre causado por nosotros mismos, también representa una mancha de conciencia, algo que queda en nuestra mente como una huella. Al respecto podemos mencionar lo siguiente:

El fondo marino azul, simula el océano y da la sensación de profundidad y hábitat natural, los tonos azules representan vida, pero también vulnerabilidad ante la contaminación.

Las medusas, representan la belleza dentro del océano, también representan a especies que se ven afectadas por los cambios en las cadenas alimenticias debido a la contaminación.

La medusa que está fuera de la mancha es una advertencia visual, muestra el futuro que le espera al resto del océano si no actuamos ahora. El uso del color gris refleja frialdad, neutralidad o indiferencia, al estar fuera de la mancha artística y colorida, representa el cómo la sociedad ignora el sufrimiento de la vida marina, como si no existiera o no fuera importante, deberíamos sentirnos incómodos o tristes y reflexionar y valorar aún más el interior del océano colorido.

Estrellas de mar, también representa la fragilidad de estos organismos ante la recolección ilegal o la destrucción de sus hábitats, algunas especies de estrellas de mar están en peligro de extinción, principalmente debido a una enfermedad llamada síndrome de desgaste de las estrellas de mar, agravada por el cambio climático y el aumento de la temperatura del agua.

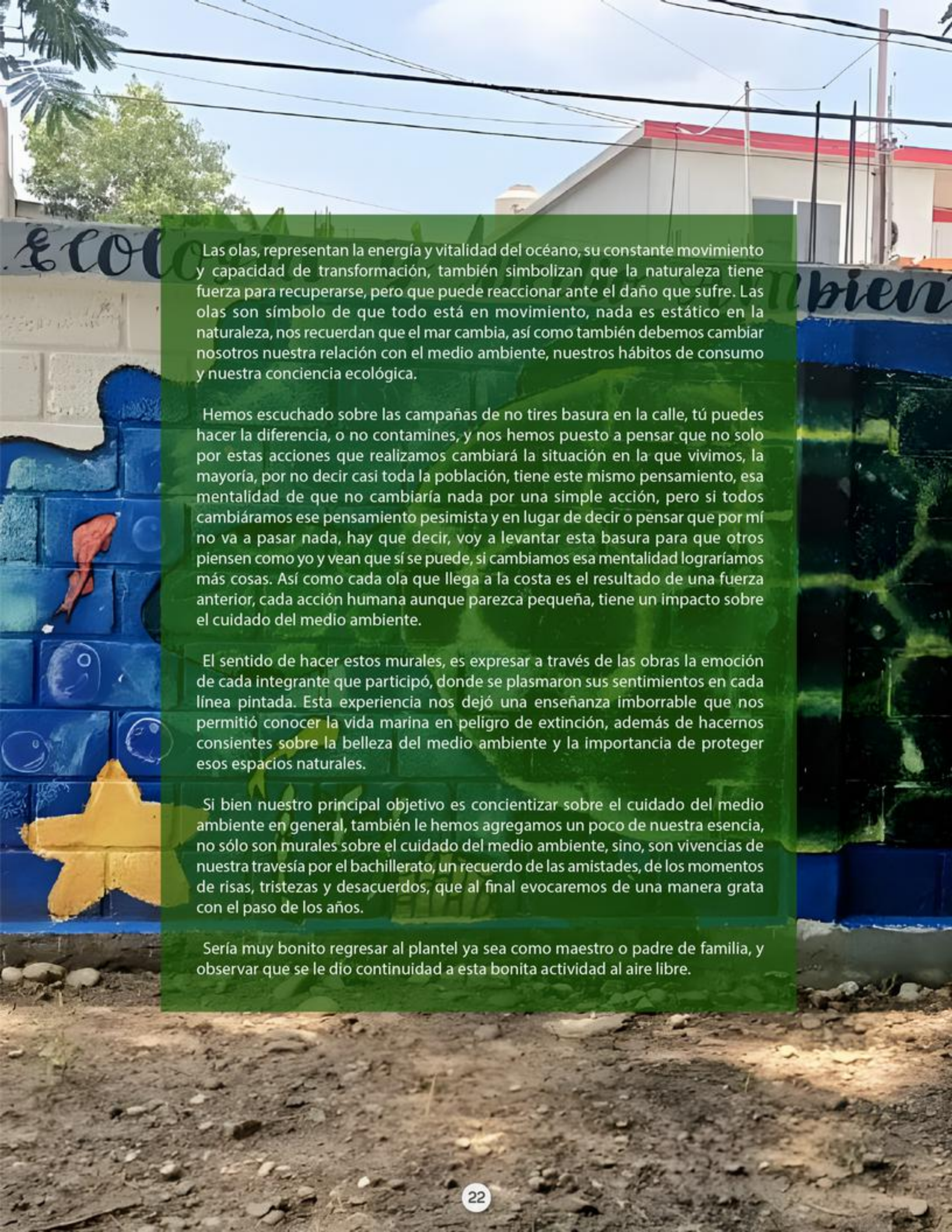
La estrella que está fuera de la mancha, a pesar de estar fuera del océano, mantiene su color brillante y cálido, simboliza la esperanza o la luz que guía, incluso fuera del entorno natural, es como decir, "Todavía hay posibilidad de salvar lo que amamos en nuestro planeta si actuamos a tiempo". Esta estrella representa a los humanos que estamos fuera del océano, pero profundamente conectados a él, nos recuerda que aunque vivimos fuera del mar, nuestras acciones tienen un impacto directo en su vida interna.

Corales, el aumento de la temperatura del agua y la acidificación de los océanos son la principal amenaza para ellos. La contaminación, la pesca insostenible y el desarrollo costero, contribuyen a la degradación de los arrecifes, por lo que muchas especies de coral están en peligro de extinción.

Algas y vegetación marina, son elementos fundamentales del ecosistema marino que proporcionan oxígeno y alimento, también ayudan a regular el CO₂, siendo esenciales para la vida marina.

Los Peces, representan las especies pequeñas y a menudo olvidadas pero que son vitales en la cadena trófica del océano.

Las Burbujas, son ligeras, delicadas y efímeras, lo cual las convierte en una metáfora de la fragilidad de la vida marina, están asociadas a la pureza del agua, su presencia indica que ese ecosistema aún conserva algo de vida y esperanza, representan la necesidad de limpiar los océanos, como si fueran burbujas de jabón que intentan purificar el mar contaminado. Al flotar hacia arriba, las burbujas simbolizan pensamientos, ideas o mensajes que suben desde lo profundo del mar hacia la superficie, como una llamada de auxilio del océano hacia la humanidad, es como si el océano intentara comunicarse con nosotros.



Las olas, representan la energía y vitalidad del océano, su constante movimiento y capacidad de transformación, también simbolizan que la naturaleza tiene fuerza para recuperarse, pero que puede reaccionar ante el daño que sufre. Las olas son símbolo de que todo está en movimiento, nada es estático en la naturaleza, nos recuerdan que el mar cambia, así como también debemos cambiar nosotros nuestra relación con el medio ambiente, nuestros hábitos de consumo y nuestra conciencia ecológica.

Hemos escuchado sobre las campañas de no tires basura en la calle, tú puedes hacer la diferencia, o no contamines, y nos hemos puesto a pensar que no solo por estas acciones que realizamos cambiará la situación en la que vivimos, la mayoría, por no decir casi toda la población, tiene este mismo pensamiento, esa mentalidad de que no cambiaría nada por una simple acción, pero si todos cambiáramos ese pensamiento pesimista y en lugar de decir o pensar que por mí no va a pasar nada, hay que decir, voy a levantar esta basura para que otros piensen como yo y vean que sí se puede, si cambiamos esa mentalidad lograríamos más cosas. Así como cada ola que llega a la costa es el resultado de una fuerza anterior, cada acción humana aunque parezca pequeña, tiene un impacto sobre el cuidado del medio ambiente.

El sentido de hacer estos murales, es expresar a través de las obras la emoción de cada integrante que participó, donde se plasmaron sus sentimientos en cada línea pintada. Esta experiencia nos dejó una enseñanza imborrable que nos permitió conocer la vida marina en peligro de extinción, además de hacernos conscientes sobre la belleza del medio ambiente y la importancia de proteger esos espacios naturales.

Si bien nuestro principal objetivo es concientizar sobre el cuidado del medio ambiente en general, también le hemos agregamos un poco de nuestra esencia, no sólo son murales sobre el cuidado del medio ambiente, sino, son vivencias de nuestra travesía por el bachillerato, un recuerdo de las amistades, de los momentos de risas, tristezas y desacuerdos, que al final evocaremos de una manera grata con el paso de los años.

Sería muy bonito regresar al plantel ya sea como maestro o padre de familia, y observar que se le dio continuidad a esta bonita actividad al aire libre.

PRINCIPIOS ÉTICOS EN LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA ESTATAL

EQUIDAD

Procurar que toda persona acceda con justicia e igualdad al uso, disfrute y beneficio de los bienes, servicios, recursos y oportunidades.



Escanea el código **QR** y conoce los **Principios Éticos** que las personas servidoras públicas deben observar en el desempeño de su empleo, cargo o comisión.

[VERACRUZ.GOB.MX/CONTRALORIA](https://www.veracruz.gob.mx/contraloria)



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

CGE
CONTRALORIA
GENERAL DEL ESTADO



POR AMOR A
VERACRUZ



**POR AMOR A
VERACRUZ**



AVISO DE PRIVACIDAD SIMPLIFICADO DE COMUNICACIÓN Y PROMOCIÓN EDUCATIVA

El Colegio de Bachilleres del Estado de Veracruz, es el responsable del tratamiento de los datos personales que nos proporcione.

Los datos personales que recabamos de usted, los utilizaremos para las siguientes finalidades: a) Realización de videos institucionales, b) Realización de síntesis informativa con la compilación de reseñas, entrevistas y boletines o publicaciones de otros medios; c) Divulgación de la información interna y externa del colegio, d) Difusión en los medios de comunicación, transmisión de entrevistas, videos, audios, fotos, e impresos de actividades del colegio en redes sociales, página web institucional, revista institucional, así como boletines. e) Promoción de la realización y participación en eventos académicos, culturales, deportivos y artísticos, dentro y fuera del colegio.

De manera adicional utilizaremos su información personal para las siguientes finalidades que no son necesarias, pero que nos permiten y facilitan brindarle una mejor atención: con fines estadísticos sin que se haga identificables a los titulares para mejorar los servicios e implementar medidas que resulten pertinentes que impulsen el ejercicio de los derechos ARCO.

En caso de que no desee que sus datos personales sean tratados para las finalidades adicionales, usted puede manifestarlo en el correo electrónico comunicacioneducativa@cobaev.edu.mx y/o promocioneducativa@cobaev.edu.mx

Se informa que no realizarán transferencias que se requieran su consentimiento, salvo aquellas que sean necesarias para atender requerimientos de información de una autoridad competente, debidamente.

WWW.COBAEV.EDU.MX