



SEP

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

DIRECCIÓN GENERAL DEL BACHILLERATO

DIRECCIÓN DE COORDINACIÓN ACADÉMICA

# HISTORIA DE MÉXICO I

SERIE

PROGRAMAS DE ESTUDIO

# HISTORIA DE MÉXICO I

<b>SEMESTRE</b>	<b>SEGUNDO</b>	<b>CAMPO DISCIPLINAR</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES</b>
<b>TIEMPO ASIGNADO</b>	<b>48 HORAS</b>	<b>COMPONENTE DE FORMACIÓN</b>	<b>BÁSICO</b>
<b>CRÉDITOS</b>	<b>6</b>		

En este programa encontrará las competencias genéricas y competencias disciplinares básicas relativas a la asignatura de Historia de México I integradas en bloques para el logro del aprendizaje.

## ÍNDICE

CONTENIDO	PÁGINA
Fundamentación.	4
Ubicación de la materia y asignaturas en el Plan de estudios.	8
Distribución de bloques.	9
Competencias Genéricas en el Bachillerato General.	10
Competencias disciplinares básicas del campo de Ciencias Sociales	11
Bloque I	12
Bloque II	16
Bloque III	19
Bloque IV	22
Bloque V	26
Bloque VI	30
Bloque VII	34
Anexos	37
Información de apoyo para el docente.	43
Créditos.	44
Directorio.	45

## FUNDAMENTACIÓN

A partir del Ciclo Escolar 2009-2010 la Dirección General del Bachillerato incorporó en su plan de estudios los principios básicos de la Reforma Integral de la Educación Media Superior, cuyo propósito es fortalecer y consolidar la identidad de este nivel educativo, en todas sus modalidades y subsistemas; proporcionar una educación pertinente y relevante al estudiante que le permita establecer una relación entre la escuela y su entorno; y facilitar el tránsito académico de los estudiantes entre los subsistemas y las escuelas.

Para el logro de las finalidades anteriores, uno de los ejes principales de la Reforma Integral es la definición de un Marco Curricular Común, que compartirán todas las instituciones de bachillerato, basado en desempeños terminales, el enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias, la flexibilidad y los componentes comunes del currículum.

A propósito de éste destacaremos que el enfoque educativo permite:

- Establecer en una unidad común los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que el egresado de bachillerato debe poseer.

Dentro de las competencias a desarrollar, encontramos las genéricas, que son aquellas que se desarrollarán de manera transversal en todas las asignaturas del mapa curricular y permiten al estudiante comprender su mundo e influir en él, le brindan autonomía en el proceso de aprendizaje y favorecen el desarrollo de relaciones armónicas con quienes les rodean. Por otra parte, las competencias disciplinares básicas refieren los mínimos necesarios de cada campo disciplinar para que los estudiantes se desarrollen en diferentes contextos y situaciones a lo largo de la vida. Asimismo, las competencias disciplinares extendidas implican los niveles de complejidad deseables para quienes opten por una determinada trayectoria académica, teniendo así una función propedéutica en la medida que prepararán a los estudiantes de la enseñanza media superior para su ingreso y permanencia en la educación superior.<sup>1</sup> Por último, las competencias profesionales preparan al estudiante para desempeñarse en su vida con mayores posibilidades de éxito.

Dentro de este enfoque educativo existen varias definiciones de lo que es una competencia. A continuación se presentan las definiciones que fueron retomadas por la Dirección General del Bachillerato para la actualización de los programas de estudio:

<sup>1</sup> Acuerdo Secretarial Núm. 486 por el que se establecen las competencias disciplinares extendidas del Bachillerato General, DOF, abril 2009.

Una competencia es la “capacidad de movilizar recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones” con buen juicio, a su debido tiempo, para definir y solucionar verdaderos problemas.<sup>2</sup>

Tal como comenta Anahí Mastache<sup>3</sup>, las competencias van más allá de las habilidades básicas o saber hacer ya que implican saber actuar y reaccionar; es decir, que los estudiantes sepan saber qué hacer y cuándo. De tal forma que la Educación Media Superior debe dejar de lado la memorización sin sentido de temas desarticulados y la adquisición de habilidades relativamente mecánicas, sino más bien promover el desarrollo de competencias susceptibles de ser empleadas en el contexto en el que se encuentren los estudiantes, que se manifiesten en la capacidad de resolución de problemas, procurando que en el aula exista una vinculación entre ésta y la vida cotidiana, incorporando los aspectos socioculturales y disciplinarios que les permitan a los egresados desarrollar competencias educativas.

El plan de estudio de la Dirección General del Bachillerato tiene como objetivos:

- Proveer al educando de una cultura general que le permita interactuar con su entorno de manera activa, propositiva y crítica (componente de formación básica);
- Prepararlo para su ingreso y permanencia en la educación superior, a partir de sus inquietudes y aspiraciones profesionales (componente de formación propedéutica);
- Y finalmente promover su contacto con algún campo productivo real que le permita, si ese es su interés y necesidad, incorporarse al ámbito laboral (componente de formación para el trabajo).

Asimismo, a partir del ciclo escolar 2010-2011 se ha adoptado el enfoque intercultural en el diseño y contenidos del plan y programas de estudios del Bachillerato General, con el fin de enriquecer la propuesta curricular y proporcionar los elementos para el desarrollo de competencias interculturales, con base en el conocimiento, respeto y valoración de las diversas manifestaciones culturales que conviven en nuestra sociedad, así como los derechos fundamentales que tienen todas las personas con independencia de su adscripción étnica, género, preferencia sexual o cualquier otra diferencia.

Por lo tanto, en algunas de las actividades de enseñanza y aprendizaje del presente programa, se promueve la construcción de prácticas ciudadanas que tienen como base los valores

<sup>2</sup> Philippe Perrenoud, “Construir competencias desde la escuela” Ediciones Dolmen, Santiago de Chile.

<sup>3</sup> Mastache, Anahí et. al. Formar personas competentes. Desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales. Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires / México. 2007.

# HISTORIA DE MÉXICO I

cívicos del respeto, la tolerancia, la apertura, el diálogo, así como la participación activa y constructiva en su comunidad y Nación; las cuales pretenden, entre otras, atender problemáticas específicas relacionadas con la tolerancia y el respeto a la diversidad que en la actualidad forman parte de las prácticas cotidianas de los jóvenes mexicanos.

Como parte de la formación básica anteriormente mencionada, a continuación se presenta el programa de estudios de la asignatura de Historia de México I, que pertenece al campo disciplinar de Ciencias Sociales, donde también se encuentran las asignaturas de Introducción a las Ciencias Sociales, Historia de México II, Estructura Socioeconómica de México e Historia Universal Contemporánea. Este campo, conforme al Marco Curricular Común, tiene el propósito de contribuir a la formación de ciudadanas y ciudadanos reflexivos y participativos, que puedan interpretar su entorno social y cultural de manera crítica, a la vez que puedan valorar prácticas distintas a las suyas en un marco de interculturalidad. Para lograr este objetivo, se tomaron en cuenta los atributos de las competencias genéricas y las competencias disciplinares básicas del campo de Ciencias Sociales.

Es preciso reconocer la interculturalidad y la perspectiva de género para fomentar el respeto a la diversidad y a la diferencia así como ahora, la convivencia armónica en el entorno social. La educación básica contribuye al desarrollo de competencias amplias para mejorar la manera de vivir y convivir en una sociedad cada vez más compleja. Esto exige considerar el papel de la adquisición de lo socialmente adquirido, la movilización de su acervo cultural y la capacidad de aprender permanentemente para contribuir a la formación de los individuos con una sólida formación social y cívica.

La asignatura de Historia de México I se ubica en el segundo semestre y tiene como antecedente la materia de Historia en el nivel secundario e Introducción a las Ciencias Sociales en el bachillerato. En el primer caso, la/ el estudiante desarrolló una serie de habilidades intelectuales para estudiar el pasado, a partir del análisis de los procesos sociales actuales; adquirió destrezas en el manejo, selección e interpretación de información, ubicación en el tiempo histórico y en el aspecto geográfico; identificación de cambios, continuidad y rupturas en los procesos históricos, así como sus causas y consecuencias; valoración de la influencia de mujeres, hombres, grupos sociales y factores naturales en el devenir histórico; e identificación de relaciones de interdependencia, influencia mutua y dominación.

En el caso del bachillerato, la asignatura de Introducción a las Ciencias Sociales contribuyó a que la/ el estudiante identificara y aplicara de forma general las herramientas teórico-metodológicas de las Ciencias Sociales a situaciones o problemas concretos de manera integral, lo cual permitió a alumnas y alumnos describir el entorno social en que viven bajo el marco de la interculturalidad y la perspectiva de género.

# HISTORIA DE MÉXICO I

Si bien todas las asignaturas contribuirán al desarrollo de las competencias genéricas, cada una de ellas tiene una participación específica. Recordemos que la asignatura de Historia de México I favorece de manera amplia el desarrollo de dichas competencias, por ejemplo: cuando las alumnas y los alumnos avanzan en su desarrollo como individuos autodeterminados y cuidan de sí al enfrentar las dificultades que se les presentan y al resolver problemas; cuando son capaces de tomar decisiones de manera crítica; cuando expresan y comunican sus ideas respecto a la interrelación entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el ambiente en contextos históricos y sociales específicos; cuando analizan las relaciones entre dos o más variables de un proceso social para determinar o estimar su comportamiento y valoran las preconcepciones personales o comunes sobre diversos fenómenos a partir de evidencias científicas; cuando evalúan argumentos o eligen fuentes de información al analizar o resolver situaciones o problemas de su entorno; cuando aprenden de forma autónoma y revisan sus procesos de construcción del conocimiento social (metacognición) y los relacionan con su vida cotidiana; cuando mantienen una actitud proclive a la interculturalidad y respetuosa de la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales; finalmente, cuando trabajan en forma colaborativa al aportar puntos de vista distintos o proponer alternativas de solución a los problemas de su localidad, de su región o de su país.

La asignatura de **Historia de México I** promueve la vinculación interdisciplinaria necesaria, al tiempo que complementa las asignaturas de los campos disciplinares de comunicación, ciencias experimentales. Por ejemplo, en el caso de Historia de México II se proporcionan elementos para el estudio de movimientos sociales y la consolidación del Estado moderno mexicano; en Estructura Socioeconómica de México se ofrecen elementos para el análisis de las políticas económicas que se han aplicado en el país; en Historia Universal Contemporánea y Metodología de la Investigación, se examina la vinculación e interdependencia de los procesos sociales nacionales e internacionales; en Sociología y Psicología, se familiariza a las alumnas y los alumnos con una serie de conceptos para explicar los procesos sociales de los que participan; en el caso de los campos de conocimiento de las ciencias experimentales y la comunicación, su fin es desarrollar habilidades para comunicar ideas y seleccionar adecuadamente métodos y procedimientos para dar solución a los problemas que existen en el entorno ecológico y social del alumnado.

## UBICACIÓN DE LA MATERIA Y RELACIÓN CON LAS ASIGNATURAS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Primer semestre	Segundo semestre	Tercer semestre	Cuarto semestre	Quinto semestre	Sexto semestre
					Metodología de la investigación
Introducción a las Ciencias Sociales	HISTORIA DE MÉXICO I	Historia de México II	Estructura Socioeconómica de México	Historia Universal Contemporánea	Filosofía
Ética y valores I	Ética y valores II			Sociología I Psicología I	Sociología II Psicología II
		FORMACIÓN PARA EL TRABAJO			
ACTIVIDADES PARA ESCOLARES					

## DISTRIBUCIÓN DE BLOQUES

Los bloques que componen el programa de la asignatura son:

### **BLOQUE I: REVISAS LAS CATEGORÍA TEÓRICO-METODOLÓGICAS PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA.**

En el Bloque I comprenderás el objeto de estudio de la Historia, de la teoría de la Historia y la Historiografía, y serás capaz de explicar el carácter polisémico de esta ciencia.

### **BLOQUE II: IDENTIFICAS LAS ESCUELAS DE INTERPRETACIÓN HISTÓRICA.**

En el Bloque II identificarás y compararás las distintas escuelas de interpretación histórica, al mismo tiempo que podrás contextualizar sus principios en tu localidad.

### **BLOQUE III: DESCRIBES EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA.**

En el Bloque III serás capaz de describir y comprender las principales teorías del poblamiento de América (tanto las científicas como las no científicas).

### **BLOQUE IV: EXPLICAS LOS PROCESOS DE DESARROLLO SOCIOCULTURAL DE LAS SOCIEDADES DEL MÉXICO ANTIGUO.**

En el Bloque IV situarás en tiempo y lugar a las diferentes sociedades que existieron en el México Antiguo. De igual forma, podrás aprender sobre estas sociedades y relacionarlas con los grupos culturales que se encuentran en tu localidad.

### **BLOQUE V: DESCRIBES EL PROCESO DE CONQUISTA DE MÉXICO.**

En el Bloque V serás capaz de entender las causas que llevaron a los países europeos a buscar otras rutas comerciales y la influencia de la Iglesia en cuanto a la repartición de los nuevos territorios.

### **BLOQUE VI: CARACTERIZAS LA VIDA EN MÉXICO DURANTE EL VIRREINATO.**

En el Bloque VI serás capaz de explicar los procesos económicos y sociales del Virreinato, al mismo tiempo que reflexiones sobre su relación con los acontecimientos del lugar donde vives.

### **BLOQUE VII: DESCRIBES EL PROCESO DE LA GUERRA DE INDEPENDENCIA.**

En el Bloque VII entenderás y reflexionarás sobre las causas que dieron inicio a la Guerra de Independencia en el país, su desarrollo, así como el impacto que tuvo y puede continuar teniendo en tu comunidad.

## COMPETENCIAS GENÉRICAS

Las competencias genéricas son aquellas que todos los bachilleres deben estar en la capacidad de desempeñar, y les permitirán a los estudiantes comprender su entorno (local, regional, nacional o internacional) e influir en él, contar con herramientas básicas para continuar aprendiendo a lo largo de la vida, y practicar una convivencia adecuada en sus ámbitos social, profesional, familiar, etc., por lo anterior estas competencias construyen el **Perfil del Egresado** del Sistema Nacional de Bachillerato. A continuación se enlistan las competencias genéricas:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
3. Elige y practica estilos de vida saludables.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS DEL CAMPO DE CIENCIAS SOCIALES	BLOQUES DE APRENDIZAJE						
	I	II	III	IV	V	VI	VII
1. Identifica el conocimiento social y humanista en constante transformación.	X	X	X	X	X	X	X
2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.			X	X	X	X	X
3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.			X	X	X	X	X
4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.			X	X	X	X	X
5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.			X	X	X	X	X
6. Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.			X	X	X	X	X
7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.				X	X	X	X
8. Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.				X	X	X	X
9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan su vida.				X	X	X	X
10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema.				X	X	X	X

# HISTORIA DE MÉXICO I

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
I	REVISAS LAS CATEGORÍAS TEÓRICO-METODOLÓGICAS PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA.	5 horas

## Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Comprende el objeto de estudio de la Historia, la teoría de la Historia y la Historiografía.

Explica el carácter polisémico de la Historia.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
<p>Historia, teoría de la Historia, historiografía</p> <p>Polisemia de la Historia</p> <p>Historia como realidad</p> <p>Categorías históricas de: espacio, tiempo, estructura, duración, coyuntura</p> <p>Actores de la Historia</p> <p>Fuentes de la Historia</p>	<p>Ordena información de acuerdo a las categorías históricas.</p> <p>Elige las fuentes de información más relevantes para determinar el carácter polisémico de la Historia.</p> <p>Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales, mediante el conocimiento de sus propias circunstancias en un contexto más amplio, con la finalidad de comprender a los actores y a las fuentes de la Historia.</p> <p>Identifica el conocimiento historiográfico social y humanista en constante transformación.</p>

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
<p>Integrar equipos de trabajo para que revisen diversas fuentes de información referente a las diversas definiciones de los conceptos básicos para el estudio de la Historia, así como los actores colectivos e individuales del devenir histórico.</p>	<p>Redactar, por equipos, las definiciones de los conceptos de Historia, teoría de la Historia, historiografía y polisemia de la Historia para que reconozca los diversos puntos de vista de sus compañeros.</p> <p>Investigar el nombre de personajes históricos relevantes en</p>	<p>Lista de cotejo para evaluar la búsqueda de información realizada.</p>

<p>Presentar brevemente las fuentes y la división de la Historia, así como las ciencias auxiliares de esta disciplina.</p>	<p>su comunidad, región y estado, así como hechos históricos que hayan sucedido en ese entorno a partir del siglo XX. Destacar el papel de la mujer en los hechos históricos investigados.</p> <p>Elaborar en parejas un organizador gráfico sobre la información requerida.</p>	<p>Lista de cotejo para evaluar el organizador gráfico.</p>
<p>Coordinar el trabajo de equipos en la recuperación de información documental y testimonial sobre la comunidad de la que forman parte las alumnas y los alumnos, con el fin de elaborar un álbum familiar.</p>	<p>Elaborar un álbum familiar, tomando como base las categorías teóricas para el estudio de la Historia, en el que se describan las estructuras sociales, los rasgos culturales, los procesos y rupturas de su historia familiar, con relación con los acontecimientos ocurridos en su comunidad.</p>	<p>Portafolio de evidencias –Álbum familiar.</p>
	<p>Exponer el trabajo resultante con la información recuperada a través del álbum familiar, cuidando que las alumnas y los alumnos participen de forma equitativa.</p>	<p>Rúbrica para realizar coevaluación de presentaciones orales por equipos.</p>

# HISTORIA DE MÉXICO I

## Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Facilita el proceso educativo para que el alumno se apropie de las nociones básicas vinculadas al concepto básico de Historia.

Despierta y mantiene el interés y deseo de aprender de los estudiantes sobre el pasado para vincularlo con el presente.

## Material didáctico

Diversas fuentes de información (libros, revistas, internet, televisión, radio, etc.).

Álbum fotográfico familiar.

## Fuentes de Consulta

### BÁSICA:

DE LA TORRE, V., E. (2002). *Historia de México (1ª ed.)*. México: McGraw Hill – Interamericana.

DELGADO, C., G.M. (2006). *Historia de México I. El proceso de gestación de un pueblo (4ª ed.)*. México: Prentice Hall.

### COMPLEMENTARIA:

AA. VV. (2000). *Historia general de México (1ª ed.)*. México: El Colegio de México.

BROM, J. (1977). *Para comprender la Historia*. México: Nuestro tiempo.

BLOCH, M., (1990). *Introducción a la Historia*. México: FCE

DÍAZ BARRIGA, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill.

FEVRE, L. (1992). *Combates por la historia*. México: Ariel

HOBSWAM, E., V. (1983). *Marxismo e historia social*. México: Universidad Autónoma de Puebla.

VILAR, P, (1980). *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona: Grijalbo

# HISTORIA DE MÉXICO I

PEREYRA, C., VILLORO, L., BLANCO, J. J., FLORESCANO, E., CORDOVA, A., CAMIN, H., MONSIVAIS, C. et. al. (1981). *Historia, ¿para qué?* México: Siglo XXI.

RICO, D., E. (2010). *Historia de México I (1ª ed.)*. México: Macmillan.

VEYNE, P. (1983). *Cómo se escribe la historia*. Madrid: Alianza Editorial.

## ELECTRÓNICA:

<http://biblioteca.unives.com.mx/archive/files/195d39f3a0dade0f389a9828df68e0aa.pdf> consultada 26 de julio de 2013.

<http://www.unsam.edu.ar/escuelas/humanidades/Levin,%20F.pdf> consultada 26 de julio de 2013.

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/revistas/boletin/pdf/bol87/bol8701.pdf> consultada 26 de julio de 2013.

# HISTORIA DE MÉXICO I

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
II	IDENTIFICAS LAS ESCUELAS DE INTERPRETACIÓN HISTÓRICA	5 horas

## Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Identifica y compara las diferentes escuelas de interpretación histórica, aplicándolas de manera práctica en su localidad.

Aplica los principios de las diferentes escuelas de interpretación a hechos ocurridos en su comunidad.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
Identifica y compara las siguientes escuelas de interpretación histórica: <ul style="list-style-type: none"><li>• Escuela positivista</li><li>• Escuela historicista,</li><li>• Escuela marxista,</li><li>• Escuela de los Annales.</li></ul>	Identifica las ideas claves en un texto sobre las escuelas de interpretación históricas. Articula saberes de diversos campos, establece relaciones entre ellos presentando sus conclusiones sobre las escuelas de interpretación históricas. Asume una actitud constructiva congruente con los conocimientos y habilidades con las que cuenta dentro de distintos esquemas de trabajo al participar en la elaboración y representación del programa de radio. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto hacia las diversas posturas históricas.

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
Solicitar que investiguen, en equipos de cuatro miembros, información referente a los momentos y contextos del surgimiento de las principales escuelas de interpretación histórica.	Elaborar un programa de radio en donde se representen las principales características y el contexto histórico de las escuelas de interpretación históricas.	Guía de observación para evaluar las representaciones en equipo (programa de radio).

# HISTORIA DE MÉXICO I

Organizar en equipos la presentación de las principales características y del contexto histórico en el que surgen las escuelas de interpretación histórica.

Resolver dudas sobre los postulados básicos de las corrientes de interpretación histórica.

Elaborar un cuadro comparativo de las escuelas de interpretación histórica que contenga: nombre de la escuela, descripción general, autores que la representan y características principales. Exponer el cuadro comparativo.

Lista de cotejo para evaluar la tabla comparativa.

## Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Propicia el desarrollo de un clima escolar adecuado, afectivo, que favorezca la confianza, seguridad y autoestima del alumnado, motivándolo al proponer temas actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y la Comunicación como un instrumento real de comunicación.

## Material didáctico

Diversas fuentes de información (libros, revistas, internet, televisión, radio, etc.).

Buscar la música adecuada a la época de las escuelas de interpretación históricas, para los comerciales, cortes informativos y diálogos para el programa de radio en equipo.

## Fuentes de Consulta

### BÁSICA:

DE LA TORRE, V., E. (2002). *Historia de México (1ª ed.)*. México: McGraw Hill – Interamericana.

DELGADO, C., G.M. (2006). *Historia de México I. El proceso de gestación de un pueblo (4ª ed.)*. México: Prentice Hall.

### COMPLEMENTARIA:

BLOCH, M. (1996). *Apología para la historia o el oficio del historiador*. México: FCE / INAH

# HISTORIA DE MÉXICO I

COLLINGWOOD, R., G. (1952). *Idea de la Historia*. México: FCE.

DÍAZ BARRIGA, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill.

MARX, K. (1976). **Introducción a: Contribución a la crítica de la economía política (5ª ed.)**. Moscú: PROGRESO.

MCGREGOR, G., J. (2009). *Historia de México* (1ª ed.). México: McGraw Hill – Interamericana.

RICO, D., E. (2010). **Historia de México I** (1ª ed.). México: Macmillan.

VON RANKE, L. (1996) *Grandes figuras de la historia*. México: Grijalbo

## ELECTRÓNICA:

[http://www.uom.edu.mx/rev\\_trabajadores/pdf/61/61\\_Guadalupe\\_Alvarez.pdf](http://www.uom.edu.mx/rev_trabajadores/pdf/61/61_Guadalupe_Alvarez.pdf) consultada 26 de julio de 2013.

[http://www.uom.edu.mx/rev\\_trabajadores/pdf/62/62\\_Guadalupe\\_Alvarez.pdf](http://www.uom.edu.mx/rev_trabajadores/pdf/62/62_Guadalupe_Alvarez.pdf) consultada 26 de julio de 2013.

[http://codex.colmex.mx:8991/exlibris/aleph/a18\\_1/apache\\_media/DJT3BDC765TYT4HSUDULFDKVGXA16V.pdf](http://codex.colmex.mx:8991/exlibris/aleph/a18_1/apache_media/DJT3BDC765TYT4HSUDULFDKVGXA16V.pdf) consultada 26 de julio de 2013.

<http://www.filosofia.buap.mx/Graffylia/5/73.pdf> consultada 26 de julio de 2013.

<http://foroiberoidas.cervantesvirtual.com/resenias/data/75.pdf> consultada 26 de julio de 2013.

<http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/29100/1/resena.pdf> consultada 26 de julio de 2013.

[http://www.martinmaglio.com.ar/0\\_Ter\\_4\\_FiloHistoria/Material/071-anales.pdf](http://www.martinmaglio.com.ar/0_Ter_4_FiloHistoria/Material/071-anales.pdf) consultada 26 de julio de 2013.

# HISTORIA DE MÉXICO I

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
III	DESCRIBES EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA	8 horas

## Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Describe las principales teorías del poblamiento de América.

Distingue las características de las teorías científicas de las teorías no científicas acerca del poblamiento de América.

## Objetos de aprendizaje

Teorías acerca del poblamiento de América

Las científicas: la del origen único y la del origen múltiple

Las no científicas: mitos y leyendas, origen autóctono y origen africano

## Competencias a desarrollar

Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética acerca de las teorías sobre el poblamiento de América.

Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana con la finalidad de comparar el clima durante la cuarta o última glaciación y el clima actual.

Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo, en relación con el presente al explicar el poblamiento de América según las diversas teorías.

## Actividades de Enseñanza

Formar equipos de trabajo y solicitar a las y los integrantes que recopilen la información sobre las teorías del poblamiento de América.

## Actividades de Aprendizaje

Investigar en fuentes escritas y en páginas web acerca de las teorías sobre el poblamiento de América, sus postulados y los autores que las representan, así como las pruebas arqueológicas, lingüísticas y culturales aportadas por cada una.

## Instrumentos de Evaluación

Lista de Cotejo para la revisión del material cartográfico

# HISTORIA DE MÉXICO I

Coordinar la ilustración de las rutas del poblamiento de América propuestas por las diferentes teorías científicas, en un mapa.  
Revisar el material cartográfico.

Trazar en material cartográfico las rutas de las teorías no científicas y científicas del poblamiento de América.

## Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Despierta y mantiene el interés y deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana, así como su aplicación y utilidad.

## Material didáctico

Hojas blancas, colores, mapas de América, planisferio entre otros.

## Fuentes de Consulta

### BÁSICA:

DE LA TORRE, V., E. (2002). *Historia de México* (1ª ed.). México: McGraw Hill – Interamericana.

DELGADO, C., G.M. (2006). *Historia de México I. El proceso de gestación de un pueblo* (4ª ed.). México: Prentice Hall.

### COMPLEMENTARIA:

DÍAZ BARRIGA, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill.

MARTÍNEZ, D., P. (1987). *Los orígenes americanos*. México: SEP.

MCGREGOR, G., J. (2009). *Historia de México* (1ª ed.). México: McGraw Hill – Interamericana.

RICO, D., E. (2010). *Historia de México I* (1ª ed.). México: Macmillan.

RIVET, P. (1960). *Los orígenes del hombre americano*. México: FCE.

### ELECTRÓNICA

<http://www.mna.inah.gob.mx/index.php/salas-de-exhibicion/permanentes/arqueologia/poblamiento-de-america.html> consultada 26 de julio de 2013.

# HISTORIA DE MÉXICO I

<http://www.ojocientifico.com/2011/06/17/las-rutas-del-poblamiento-de-america> consultada 26 de julio de 2013.

<http://www.historiacultural.com/2010/11/teorias-origen-hombre-america.html> consultada 26 de julio de 2013.

<http://www.campodemarte.com/las-poblaciones-de-nativos-americanos-proceden-de-tres-diversas-migraciones.html> consultada 26 de julio de 2013.

<http://www.cienciakanija.com/2007/07/18/nueva-investigacion-prueba-el-origen-unico-de-los-humanos-en-africa/> consultada 26 de julio de 2013.

# HISTORIA DE MÉXICO I

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
IV	Ubicas y explicas los procesos de desarrollo sociocultural de las sociedades del México Antiguo	8 horas

## Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Sitúa en tiempo y lugar a las diferentes sociedades que existieron en el México Antiguo y valoras el grado de desarrollo que alcanzaron.

Relaciona la diversidad cultural de las sociedades del México Antiguo con los diferentes grupos culturales que actúan en su localidad.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
La etapa lítica y sus períodos	Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad con las culturas mesoamericanas.
Áreas geográficas del México Antiguo	Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con que cuenta.
Los horizontes culturales de Mesoamérica	Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva en relación a las sociedades del México antiguo.
Las principales características: espaciales, temporales, sociales, políticas, económicas, religiosas y culturales de las sociedades del México Antiguo, tales como: - Oasisamérica: + Trincheras + Hokoham - Aridoamérica:	Reconoce y comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental en un contexto global interdependiente y en su localidad como por ejemplo las afectaciones del cambio climático actual a nuestro modo de vida.

# HISTORIA DE MÉXICO I

- + Paquimé
- + Apachería
- Mesoamérica:
  - + Olmecas
  - + Zapotecas
  - + Mayas
  - + Teotihuacanos
  - + Ixtlán del Río
  - + Toltecas
  - + Huastecos
  - + Mixtecas
  - + Totonacas
  - + Purépechas
  - + Mexicas

## Actividades de Enseñanza

Presentar una línea de tiempo que incluya la etapa lítica, sus periodos así como las áreas geográficas y horizontes culturales prehispánicos.

## Actividades de Aprendizaje

Elaborar un organizador gráfico (cuadro sinóptico, cuadro comparativo, mapa conceptual, línea de tiempo, entre otros) donde se vierta la clasificación de las etapas prehistóricas en América (arqueolítico, cenolítico y protonolítico) y las características climáticas de las poblaciones que vivieron en ellas.

## Instrumentos de Evaluación

Lista de cotejo para evaluar los organizadores gráficos.

# HISTORIA DE MÉXICO I

Organizar equipos de trabajo para que recopilen en diversas fuentes de consulta, información sobre las áreas y subáreas del México Antiguo.

Explicar al alumnado antecedentes y contextualización sobre las posibles causas que llevaron al declive o desaparición de las distintas sociedades del México Antiguo. Puede hacer uso de materiales audiovisuales (mapas, videos, presentaciones en PowerPoint entre otros).

Coordinar la elaboración de una muestra histórica (maquetas) por equipos que abarquen los saberes más relevantes del México prehispánico.

Exponer en equipos ante el grupo la información documentada sobre las áreas y subáreas del México Antiguo.

Construyen un organizador gráfico con ideas relevantes con base en la explicación del o la docente.

Elaborar la muestra histórica mencionada, recurriendo con el fin de valorar el legado histórico y cultural de las sociedades que habitaron el territorio que hoy ocupa México

Guía de observación para las exposiciones en equipo.

Rúbrica para evaluar las ideas del organizador gráfico, promoviendo la coevaluación entre alumnos.

Lista de cotejo para evaluar las maquetas y guía de observación para evaluar el desempeño en la exposición de las maquetas.

## Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Favorece el trabajo colaborativo de las y los estudiantes, utiliza diversas actividades y dinámicas de trabajo que estimulan la participación activa en la clase.

Es hábil para organizar y ser eficiente en la distribución del tiempo para realizar y concluir las actividades planeadas.

## Material didáctico

Materiales Audiovisuales (videos, mapas, presentaciones en PowerPoint, artículos de revista) para la presentación de información.

Material de reciclaje para la elaboración de las maquetas.

# HISTORIA DE MÉXICO I

## Fuentes de Consulta

### BÁSICA:

DE LA TORRE, V., E. (2002). *Historia de México (1ª ed.)*. México: McGraw Hill – Interamericana.

DELGADO, C., G.M. (2006). *Historia de México I. El proceso de gestación de un pueblo (4ª ed.)*. México: Prentice Hall.

### COMPLEMENTARIA:

AA. VV. (2000). *Historia general de México (1ª ed.)*. México: El Colegio de México.

BROM, J. (1977). *Para comprender la Historia*. México: Nuestro tiempo.

BLOCH, M., (1990). *Introducción a la Historia*. México: FCE

DÍAZ BARRIGA, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill.

FEVRE, L. (1992). *Combates por la historia*. México: Ariel

HOBSWAM, E., V. (1983). *Marxismo e historia social*. México: Universidad Autónoma de Puebla.

VILAR, P, (1980). *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona: Grijalbo

PEREYRA, C., VILLORO, L., BLANCO, J. J., FLORESCANO, E., CORDOVA, A., CAMIN, H., MONSIVAIS, C. et. al. (1981). *Historia, ¿para qué?* México: Siglo XXI.

RICO, D., E. (2010). *Historia de México I (1ª ed.)*. México: Macmillan.

VEYNE, P. (1983). *Cómo se escribe la historia*. Madrid: Alianza Editorial.

### ELECTRÓNICA:

<http://www.arqueomex.com/S2N3nPrehistoria86.html> consultada 29 de julio de 2013.

<http://www.archivohistorico2010.sedena.gob.mx/fasciculos/Cartografia/T%20I%203-Febrero-2009-a.pdf> consultada 29 de julio de 2013.

<http://pendientedemigracion.ucm.es/info/arqueoweb/pdf/8-2/rovira.pdf> consultada 30 de julio de 2013.

<http://elmexicoantiguo.wordpress.com/> consultada 30 de julio de 2013.

[http://www.conevyt.org.mx/colaboracion/colabora/objetivos/libros\\_pdf/sso3\\_u2lecc2.pdf](http://www.conevyt.org.mx/colaboracion/colabora/objetivos/libros_pdf/sso3_u2lecc2.pdf) consultada 30 de julio de 2013.

# HISTORIA DE MÉXICO I

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
V	DESCRIBES EL PROCESO DE CONQUISTA DE MÉXICO	7 horas

## Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Explica las causas económicas, políticas, sociales y culturales que influyeron para que los países Europeos buscaran nuevas rutas comerciales y reflexiona sobre la influencia de la Iglesia en el reparto del nuevo mundo.

Describe las expediciones españolas al territorio que hoy ocupa México, analizando las acciones políticas y militares de los conquistadores.

Construye su opinión sobre los efectos socioculturales que tuvo la Conquista en el proceso de evangelización y mestizaje.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
La política colonialista de España y Portugal	Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a una serie de fenómenos que concluyeron con la caída de México Tenochtitlan.
El descubrimiento de América	Reconoce los prejuicios propios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con que cuenta.
Etapas de la Conquista Material y Espiritual	Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación, promoviendo el respeto a las comunidades indígenas y a sus tradiciones.
	Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo, en relación con el presente.
	Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.
	Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, éticas, culturales y de género con las desigualdades que inducen.
	Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos como del estado tributario azteca y posteriormente de los españoles.

# HISTORIA DE MÉXICO I

Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
<p>Integrar equipos y solicitar un trabajo de investigación sobre la política colonialista de España y Portugal.</p> <p>Coordinar al grupo para la elaboración de un periódico impreso sobre el descubrimiento de América, los viajes de exploración a México así como la conquista material y espiritual de Mesoamérica.</p>	<p>Investigar, por equipos cada uno de los antecedentes del descubrimiento de América. Entregar un reporte escrito sobre la información.</p> <p>Recopilar información sobre los temas antes mencionados para la elaboración del periódico, con la participación de todo el grupo, cuidando que sea equitativa la colaboración de los y las alumnas. Resaltando las consecuencias (influencia) de la evangelización en las festividades religiosas, el mestizaje. Utilizar ilustraciones, fotografías, láminas, entre otros.</p> <p>Cabe mencionar que el descubrimiento de América es un hecho visto desde Occidente, y narrado por los vencedores. Sería conveniente contar con un texto de historia desde la perspectiva indígena, como La visión de los vencidos.</p>	<p>Rúbrica para evaluar el reporte escrito.</p> <p>Lista de cotejo para evaluar las características del periódico y guía de observación para la coevaluación del proceso de construcción del periódico así como el trabajo colaborativo de todos los integrantes de los equipos.</p>

# HISTORIA DE MÉXICO I

## Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Ofrece alternativas de consulta, investigación y trabajo utilizando de manera eficiente las tecnologías de información y comunicación, incorpora diversos lenguajes y códigos (iconos, hipermedia y multimedia) para potenciar los aprendizajes del alumnado.

## Material didáctico

Diversas fuentes de información (libros, revistas, periódicos, internet entre otros).

Utilizar las TIC's para construir y editar el periódico.

## Fuentes de Consulta

### BÁSICA:

DE LA TORRE, V., E. (2002). *Historia de México (1ª ed.)*. México: McGraw Hill – Interamericana.

DELGADO, C., G.M. (2006). *Historia de México I. El proceso de gestación de un pueblo (4ª ed.)*. México: Prentice Hall.

### COMPLEMENTARIA:

CORTÉS, H. (1972). *Cartas de Relación de la Conquista de México*. México: Porrúa.

COSÍO, V., D. (1998). *Historia general de México. 4 vols.* México: Colegio de México.

DÍAZ, DEL C., B. (1944). *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*. México: Robredo.

DÍAZ BARRIGA, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill.

LÓPEZ, A. A. y LÓPEZ. L., L. (1996). *El pasado indígena (5ª reimpresión, 2010)*. México: Fondo de Cultura Económica.

MARTÍNEZ, J.L. (1995). *Hernán Cortés*. México: FCE

MORENO T., A. (2000). "El siglo de la conquista. La conquista espiritual", en *Historia general de México*. México: Colegio de México.

RICO, D., E. (2010). *Historia de México I (1ª ed.)*. México: Macmillan.

# HISTORIA DE MÉXICO I

VÁZQUEZ, J., Z. (coord.). (2001). *Historia de México ilustrada*. México: Planeta y El Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

## ELECTRÓNICA:

[http://enciclopedia.us.es/index.php/Colonizaci%C3%B3n\\_espa%C3%B1ola\\_de\\_Am%C3%A9rica](http://enciclopedia.us.es/index.php/Colonizaci%C3%B3n_espa%C3%B1ola_de_Am%C3%A9rica) consultada 30 de julio de 2013.

<http://www7.uc.cl/iberoamerica/america/admin/fuentesAmerica.pdf> consultada 30 de julio de 2013.

<http://res.uniandes.edu.co/view.php/127/view.php> consultada 30 de julio de 2013.

<http://www.reina-isabel-de-castilla.info/colon-america.htm> consultada 30 de julio de 2013.

[http://www.ateneodemadrid.net/biblioteca\\_digital/folletos/Folletos-0036.pdf](http://www.ateneodemadrid.net/biblioteca_digital/folletos/Folletos-0036.pdf) consultada 30 de julio de 2013.

<http://www.valleonline.org/tiki-index.php?page=Caracter%C3%ADsticas+generales+de+la+Conquista+Espa%C3%B1ola> consultada 30 de julio de 2013.

<http://www.mexicodesconocido.com.mx/arte-y-cultura-en-la-colonia.html> consultada 30 de julio de 2013.

# HISTORIA DE MÉXICO I

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
VI	CARACTERIZAS LA VIDA EN MÉXICO DURANTE EL VIRREINATO	7 horas

## Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Explica los procesos sociales y económicos más importantes que ocurrieron durante el virreinato y los vincula con los hechos actuales que ocurren en su comunidad.

Contrasta las características culturales y artísticas del Virreinato con las del México actual y reconoce la forma en que impactan su vida.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
La organización política y económica de la Nueva España y la función de sus principales Instituciones	Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente, lo anterior al analizar las características políticas y económicas del virreinato.
La división territorial de la nueva España en sus inicios. (Reinos-Provincias) y al finalizar el periodo (Gobiernos-Intendencias)	Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad y dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.
Organización social y cultural de la Nueva España	Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.
	Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad, al conocer la cultura de la Nueva España.

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
Solicitar opinión de las repercusiones de la conquista y el inicio del mestizaje.	En una lluvia de ideas dar su punto de vista sobre el encuentro de dos mundos y las repercusiones sociales y	Guía de observación para evaluar la lluvia de ideas .

# HISTORIA DE MÉXICO I

Organizar equipos y proporcionar a los alumnos información sobre las instituciones políticas y económicas de la Nueva España.	culturales que perduran hasta nuestros días; tomando como ejemplo su comunidad, región y país.  Elaborar un organizador gráfico (Cuadro sinóptico, mapa conceptual, entre otros) donde identifiquen y expliquen las funciones políticas y económicas de las principales instituciones políticas de la Nueva España.	Rúbrica para coevaluación (en binas) del organizador gráfico.
Solicitar que todo el grupo por equipo elabore mapas – rompecabezas de un metro por un metro sobre los límites de extensión territorial que abarca Nueva España; antes y después de la conquista en el siglo XVI y XVIII.	Investigar la división del territorio nacional en el siglo XVI y en los siglos XVII y XVIII. Con el fin de que elabore todo el grupo los rompecabezas que contenga la información documentada.	Guía de observación para evaluar el trabajo colaborativo del alumnado.
Explicar brevemente el proceso de mestizaje y la organización social que se estableció en la nueva España.	Registrar datos proporcionados por el docente en su cuaderno de notas.	Lista de cotejo para evaluar las ideas relevantes.
Organizar al grupo para que busquen información sobre los aspectos culturales – artísticos que se desarrollaron durante la Nueva España	Elaborar un collage que se refiera a las actividades culturales de la Nueva España.	Lista de cotejo para evaluar creatividad, contenido del collage.

## Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Favorece el trabajo colaborativo de las y los estudiantes, utiliza diversas actividades y dinámicas de trabajo que estimulan la participación activa en la clase, conduce las situaciones de aprendizaje bajo un marco de respeto a la diferencia.

# HISTORIA DE MÉXICO I

Fomenta la autoevaluación y coevaluación por parte del alumnado.

## Material didáctico

Proporciona materiales para consulta.

## Fuentes de Consulta

### BÁSICA:

DE LA TORRE, V., E. (2002). *Historia de México (1ª ed.)*. México: McGraw Hill – Interamericana.

DELGADO, C., G.M. (2006). *Historia de México I. El proceso de gestación de un pueblo (4ª ed.)*. México: Prentice Hall.

### COMPLEMENTARIA:

BRADING, D. A. (1973). *Mineros y comerciante en el México borbónico (1763-1810)*. México: Fondo de Lectura Económica

CORTÉS, H. (1972). *Cartas de Relación de la Conquista de México*. México: Porrúa.

COSÍO, V., D. (1998). *Historia general de México. 4 vols.* México: Colegio de México.

DÍAZ BARRIGA, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill.

GARCÍA. M., B. (2001). *Estancias haciendas y ranchos. Gran Historia de México ilustrada. Núm. 10*. México: Conaculta- INAH, Planeta, 4 Gerard, Peter. Geografía Histórica de la Nueva España (1519-1824). México: UNAM.

JIMÉNEZ. M., W. (1958). *Estudios de la Historia Colonial*. México: Instituto Nacional de antropología e Historia.

LÓPEZ, A. A. y LÓPEZ. L., L. (1996). *El pasado indígena (5ª reimpresión, 2010)*. México: Fondo de Cultura Económica.

RICO, D., E. (2010). *Historia de México I (1ª ed.)*. México: Macmillan.

SMITH, R., S. Y RAMIREZ, J. (1976.) *Los consulados de comerciantes de la Nueva España*. México: Instituto Mexicano de comercio Exterior.

VÁZQUEZ, J., Z. (coord.). (2001). *Historia de México ilustrada*. México: Planeta y El Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

## ELECTRÓNICA:

[http://132.248.87.5/areas/historia/M%C3%A9xico%20I/mexI\\_u3.pdf](http://132.248.87.5/areas/historia/M%C3%A9xico%20I/mexI_u3.pdf) consultada 30 de julio de 2013.

<http://www.eumed.net/eve/resum/06-04/acd.htm> consultada 30 de julio de 2013.

<http://revistadecires.cepe.unam.mx/articulos/art10-7.pdf> consultada 30 de julio de 2013.

# HISTORIA DE MÉXICO I

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
VII	ANALIZAS LA GUERRA DE INDEPENDENCIA	8 horas

## Desempeños del estudiante al concluir el bloque

- Analiza los factores externos e internos que influyeron en el inicio del proceso de la Guerra de Independencia.
- Explica las etapas de la guerra de Independencia
- Las propuestas que efectuaron en sus planes y programas y logros
- Reconoce cómo influyeron y persisten los hechos históricos ocurridos en su localidad durante la Guerra de Independencia.

## Objetos de aprendizaje

Guerra de Independencia de México

## Competencias a desarrollar

- Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.
- Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que le han configurado
- Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género, y las desigualdades que inducen y provocaron la guerra de independencia.
- Establece la relación entre dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.
- Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.

# HISTORIA DE MÉXICO I

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
<p>Organizar a los alumnos para que investiguen los elementos que incidieron en la independencia:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Factores externos</li><li>Factores internos</li><li>Inicio de la Independencia</li><li>Organización de la Independencia</li><li>Resistencia de la Independencia</li><li>Consumación de la Independencia</li></ul>	<p>Investigar los elementos básicos que provocaron la guerra de independencia.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Inicio</li><li>Organización</li><li>Resistencia.</li><li>Consumación.</li></ul> <p>Elaborar, por equipos, una historieta que contenga a los actores individuales y colectivos de la Guerra de Independencia; en la cual se haga referencia a las ideas que tenían y acciones que tomaron, y sus repercusiones actuales.</p>	<p>Lista de cotejo para la investigación documental.</p> <p>Rúbrica para evaluar la historieta, considerando niveles de desempeño de argumentación, creatividad, análisis histórico.</p> <p>Guía de observación para coevaluar el desempeño en la construcción de la historieta.</p>

## Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de los estudiantes con los objetos de aprendizaje.

Diseña instrumentos de evaluación del aprendizaje considerando los niveles de desarrollo de cada uno de los grupos que atiende, fomentando la autoevaluación y coevaluación por parte del alumnado.

## Material didáctico

Diversas fuentes de información (libros, revistas, internet entre otras).

## Fuentes de Consulta

### BÁSICA:

ALAMÁN, LUCAS. (1985). *Historia de México desde los principales movimientos que prepararon su independencia en el año hasta la época presente*. México. F.C.E.

COSÍO VILLEGAS, DANIEL. (1998). *Historia general de México. 4 vols.* México: El Colegio de México.

### COMPLEMENTARIA:

DÍAZ BARRIGA, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill.

GARCÍA RUIZ, ALFONSO. (1955). *Ideario de Hidalgo*. México. SEP. Museo Nacional de Historia.

LAFUENTE FERRARI, ENRIQUE. (1941). *El virrey Iturrigaray y los orígenes de la Independencia de México*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones, Instituto Gonzalo Fernández Oviedo.

MORA, JOSÉ MARÍA LUIS. (1936). *México y sus revoluciones. 3 vols.* París: Librería de Rosa.

VILLORO, LUIS. (1953). *La revolución de Independencia, ensayo de interpretación histórica*. México, UNAM.

### ELECTRÓNICA:

<http://www.mexicodesconocido.com.mx/la-independencia-de-mexico-1810-1821.html> consultada 30 de julio de 2013.

[http://www.culturafronteriza.com/independencia\\_mexico.htm](http://www.culturafronteriza.com/independencia_mexico.htm) consultada 30 de julio de 2013.

<http://www.historicas.unam.mx/moderna/ehmc/ehmc01/001.html> consultada 30 de julio de 2013.

[http://www.inegi.org.mx/prod\\_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/integracion/pais/Indepen/LIMAHVI.pdf](http://www.inegi.org.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/integracion/pais/Indepen/LIMAHVI.pdf) consultada 30 de julio de 2013.

## ANEXOS

A partir de la Reforma Integral de la Educación Media Superior se han gestado transformaciones partiendo del enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias. La evaluación como práctica educativa bajo el enfoque de competencias contempla tres facetas del objeto de evaluación: conocimientos, habilidades y actitudes, por lo que se requiere considerar una nueva actitud hacia la recopilación de información sobre el logro de los estudiantes.

Una enseñanza cuyo propósito sea desarrollar competencias, requerirá de un modelo de evaluación diferente, pues al componerse de conocimientos, habilidades y actitudes, se deben generar oportunidades para que el estudiante muestre lo aprendido, y que a su vez provea de información útil tanto a maestro como a estudiantes acerca de tal desempeño.

Por lo anterior, a continuación se presentan algunos ejemplos de instrumentos de evaluación basados en el documento de Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje, disponible en el portal [www.dgb.sep.gob.mx](http://www.dgb.sep.gob.mx) sección Información Académica, aterrizados en la evaluación de objetos de evaluación de la presente asignatura.

Cada uno de estos instrumentos, es susceptible de ser adaptado a las necesidades particulares de cada aula, por lo cual debe consultar los Lineamientos señalados.

### PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

El portafolio de evidencias es un sistema de evaluación que comprende la compilación de productos elaborados por el estudiantado que dan cuenta de su proceso de aprendizaje. Por lo anterior, no se trata de una recopilación de “todos” los trabajos elaborados, sino de aquellos que se consideran significativos y permitan la reflexión en el alumnado. A continuación se presentan las fases para operar el portafolio de evidencias y las instrucciones para la selección de evidencias.

#### Fases para operar el portafolio de evidencias.

1. Definir y comunicar al estudiantado el propósito del portafolio de evidencias con base en los objetos de aprendizaje, competencias a desarrollar, desempeños esperados, entre otros elementos, así como el periodo de compilación de los productos (por bloque, bimestre, semestre).
2. Definir y comunicar los criterios de selección de evidencias promoviendo en el alumnado el análisis y examen de su propio trabajo.

3. Definir la forma de monitoreo y retroalimentación del personal docente al estudiantado sobre el portafolio de evidencias.

## Instrucciones de selección de evidencias.

1. Las evidencias que se incluyan pueden ser de lo más variado, como evidencias escritas, audiovisuales, artísticas, entre otras. Todas las evidencias son elaboradas por el estudiantado.
2. Las evidencias deben dar cuenta de un proceso de aprendizaje y permitir la reflexión del mismo.
3. El estudiante tiene que involucrarse en la selección de evidencias que conformarán el portafolio, buscando que éstas sirvan para cumplir el propósito del portafolio en cantidad, calidad y ordenación de las mismas.

Propósito del portafolio de evidencias		Periodo
Importancia de la investigación y análisis de las diversas definiciones de los conceptos básicos para el estudio de la Historia, así como los actores colectivos e individuales del devenir histórico, para demostrar las competencias y desempeños relacionados con el bloque I.		Bloque I
Asignatura:	Nombre del Alumno (a):	
Criterios de reflexión sobre las evidencias		Comentarios del alumnado
¿Cuáles fueron los motivos para seleccionar las evidencias presentadas?		
¿Qué desempeños demuestran las evidencias integradas a este portafolios.		
¿Qué mejoras existen entre las primeras evidencias y las últimas?		

Monitoreo de Evidencias			Comentarios del personal docente
#	Título	Fecha de Elaboración	
1			
2			
3			
4			

## TABLA O LISTA DE COTEJO

Como señala el documento de Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje (DGB, 2011), el objetivo de las listas de cotejo es determinar la presencia de un desempeño, para lo cual se requiere identificar las categorías a evaluar y los desempeños que conforman cada una de ellas.

Lista de cotejo para evaluar la tabla comparativa, sobre las escuelas de interpretación histórica que contenga nombre de la escuela, descripción general, autores que la representan y características principales

Instrucciones: Marcar con una X, en cada espacio en donde se presente el atributo.

Dadas las características de los rubros 5 y 6, la presencia de uno de ellos implica la ausencia del otro, por lo que el número de desempeños potencialmente presentes son 15.

### Estructura

- 1. Cuenta con una carátula con los datos de identificación del elaborador.
- 2. Cuenta con un apartado de introducción.
- 3. Cuenta con una sección de conclusión.

\_\_\_ 4. Cuenta con un apartado en que se señalan las fuentes de referencia utilizadas.

**Estructura interna**

\_\_\_ 5. Parte de un ejemplo concreto y se desarrolla hasta generalizarlo.

\_\_\_ 6. Parte de una situación general y la desarrolla hasta concretizarla en una situación específica.

\_\_\_ 7. Los argumentos a lo largo del documento se presentan de forma lógica y son coherentes.

**Contenido**

\_\_\_ 8. La información presentada se desarrolla alrededor de las teorías del comportamiento del consumidor, sin incluir información irrelevante.

\_\_\_ 9. La información se fundamenta con varias fuentes de consulta citadas en el documento.

\_\_\_ 10. Las fuentes de consulta se contrastan para apoyar los argumentos expresados en el documento.

\_\_\_ 11. El alumnado jerarquiza la información obtenida, destacando aquella que considera más importante.

\_\_\_ 12. Hace uso de imágenes/gráficos de apoyo, sin abusar del tamaño de los mismos.

**Aportaciones propias**

\_\_\_ 13. El alumnado señala en las conclusiones lo aprendido a través de su investigación y su aplicación a su vida cotidiana.

\_\_\_ 14. Las conclusiones desarrolladas son de producción propia.

\_\_\_ 15. El alumno elabora organizadores gráficos para representar de manera sintética grandes cantidades de información.

**Interculturalidad**

\_\_\_ 16. Las opiniones emitidas en el documento promueven el respeto a la diversidad.

TOTAL

Para el cálculo y asignación de niveles de desempeño (tales como deficiente, regular, bueno, excelente, entre otros), una vez determinados los desempeños presentes en la consulta bibliográfica, investigación documental o un registro anecdótico de las teorías que explican el comportamiento del consumidor, así como el uso de resúmenes descriptivos véase Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje, páginas 61-63.

## ESCALA DE CLASIFICACIÓN

Como señala el documento de Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje (DGB, 2011), la escala de clasificación sirve para identificar además de la presencia de determinado atributo, la frecuencia en que éste se presenta.

Escala de clasificación para evaluar el material cartográfico sobre las teorías del poblamiento de América.

Instrucciones: indique con qué frecuencia se presentan los siguientes atributos sobre las teorías del poblamiento de América. Encierre en un círculo el número que corresponda si: <b>0 no se presenta</b> el atributo; <b>1 se presenta poco</b> el atributo; <b>2 generalmente se presenta</b> el atributo; <b>3 siempre presenta</b> el atributo.				
<b>Contenido</b>				
1. Desarrolla los puntos más importantes del tema.	0	1	2	3
2. Utiliza los conceptos y argumentos más importantes con precisión.	0	1	2	3
3. La información es concisa.	0	1	2	3
<b>Coherencia y organización</b>				
4. Relaciona los conceptos o argumentos.	0	1	2	3
5. Presenta transiciones claras entre ideas.	0	1	2	3
6. Presenta una introducción y conclusión.	0	1	2	3
<b>Aportaciones propias</b>				
7. Utiliza ejemplos que enriquecen y clarifican el tema de exposición.	0	1	2	3
8. Incluye material de elaboración propia (cuadros, gráficas, ejemplos) y se apoya en ellos.	0	1	2	3
<b>Material didáctico</b>				
9. El material didáctico incluye apoyos para exponer la información más importante del tema.	0	1	2	3
10. La información se presenta sin saturación, con fondo y tamaño de letra ideales para ser consultada por la audiencia.	0	1	2	3
11. Se apoya en la diapositiva leyendo los apoyos y los desarrolla.	0	1	2	3
<b>Habilidades expositivas</b>				
12. Articulación clara y el volumen permite ser escuchado por la audiencia.	0	1	2	3

# HISTORIA DE MÉXICO I

13. Muestra constante contacto visual.	0	1	2	3
14. +/- dos minutos del tiempo asignado.	0	1	2	3
<b>Total</b>				
<b>Puntaje total</b>				

Para el cálculo y asignación de niveles de desempeño (tales como deficiente, regular, bueno, excelente, entre otros), una vez determinados los desempeños y la frecuencia con que se presentan véase Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje, página 63-65.

## INFORMACIÓN DE APOYO PARA EL CUERPO DOCENTE

Los siguientes documentos los podrá localizar en [www.dgb.sep.gob.mx](http://www.dgb.sep.gob.mx)

- Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje: <http://www.dgb.sep.gob.mx/portada/lineamientos-eval-aprendizaje.pdf>
- Curso Taller: “Manejo de Programas de Estudios del Bachillerato General”: [http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion\\_academica/curso\\_taller\\_mpebg.html](http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/curso_taller_mpebg.html)
- “Compendio de Técnicas Grupales para el trabajo escolar con adolescentes”:  
[http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion\\_academica/materialdeapoyo/material\\_autoinstruccional\\_vol%202.pdf](http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/materialdeapoyo/material_autoinstruccional_vol%202.pdf)
- “Consideraciones para el trabajo Colegiado en Academias”: [http://www.dgb.sep.gob.mx/información\\_academica/materialdeapoyo/consideraciones\\_tca\\_riems\\_vf.pdf](http://www.dgb.sep.gob.mx/información_academica/materialdeapoyo/consideraciones_tca_riems_vf.pdf)

## CRÉDITOS

Docentes asesores disciplinares que participaron en la última revisión del programa de estudios:

**Cristo Gómez Sánchez.**

Centro de Estudios de Bachillerato 5/1, Aguascalientes, Aguascalientes.

**Angélica Peña Herrera**

Colegio de Bachilleres del Estado de Morelos.

**Mariela Ethel Vázquez Terán.**

Colegio de Bachilleres del Estado de Veracruz.

Elaborador disciplinar:

**Jorge S. González Cedeño**

Centro de Estudios de Bachillerato 4/2

Asesores disciplinares:

**Atahualpa Espinosa Magaña**

**Claudio de la Rosa Martínez**

Colegio de Bachilleres del Estado de Querétaro, Plantel 3

## DIRECTORIO

**CARLOS SANTOS ANCIRA**

**Director General del Bachillerato**

**PEDRO ZEPEDA MARTÍNEZ**

**Director de Coordinación Académica**

José María Rico no. 221, Colonia Del Valle, Delegación Benito Juárez. C.P. 03100

México D.F. Tel. (55) 3601-1000, Ext. 63273. [www.dgb.sep.gob.mx](http://www.dgb.sep.gob.mx)